

Intento de asesinato al grito de "te vamos a enseñar quién manda en Morón"

Balearon al fiscal que investiga a Rousselot

Páginas/8/9

Marcha de Congreso a Plaza de Mayo

Miles de personas no se olvidan del golpe

Páginas/6/7

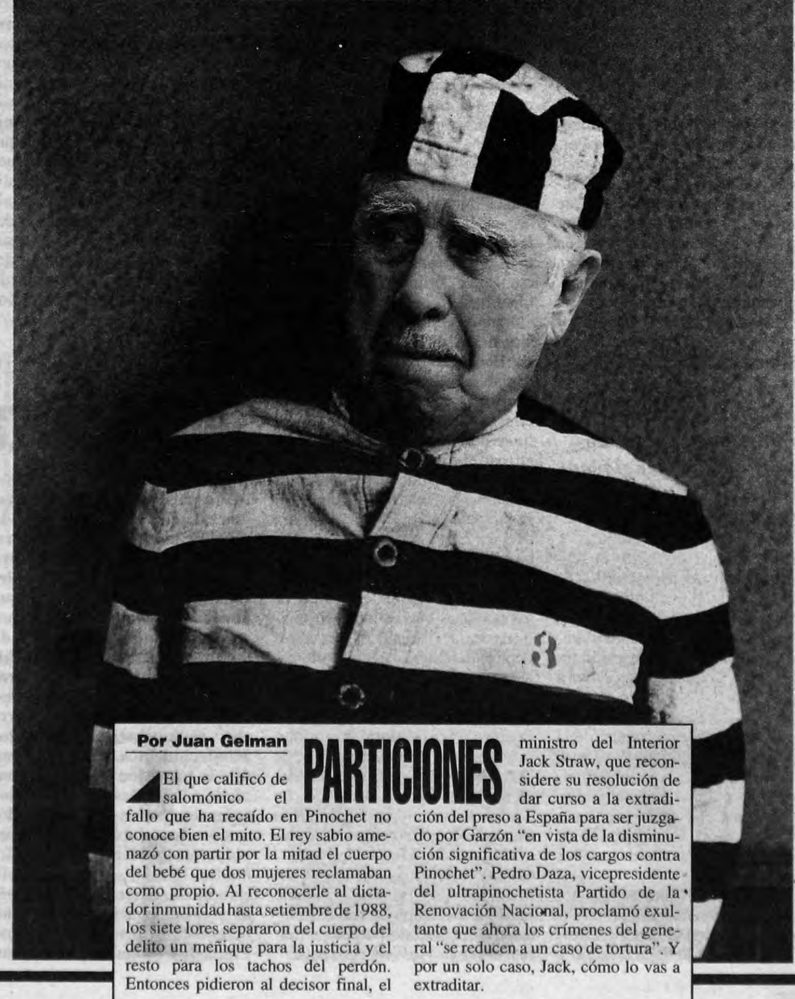
Página/12
el país a diario
Buenos Aires, jueves 25 de marzo de 1999
Año 12-Nº 3705 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $20
Opcional CD "Ni un paso atrás": $6

Los lores decidieron que Pinochet siga en prisión y que puede ser extraditado a España para ser juzgado. Pero a la vez resolvieron que no podrá ser acusado por los crímenes cometidos hasta setiembre de 1988

Páginas/2 a 5

SIGUE PRESO

Fotomontaje Página/12



El fallo desde la Argentina, *opinan* *Federico Storani, Graciela Fernández Meijide y Antonio Cafiero*

5

Más allá de Pinochet, *por Ariel Dorfman*

4

Por Juan Gelman

PARTICIONES

El que calificó de salomónico el fallo que ha recaído en Pinochet no conoce bien el mito. El rey sabio amenazó con partir por la mitad el cuerpo del bebé que dos mujeres reclamaban como propio. Al reconocerle al dictador inmunidad hasta setiembre de 1988, los siete lores separaron del cuerpo del delito un meñique para la justicia y el resto para los tachos del perdón. Entonces pidieron al decisor final, el ministro del Interior Jack Straw, que reconsidere su resolución de dar curso a la extradición del preso a España para ser juzgado por Garzón "en vista de la disminución significativa de los cargos contra Pinochet". Pedro Daza, vicepresidente del ultrapinochetista Partido de la Renovación Nacional, proclamó exultante que ahora los crímenes del general "se reducen a un caso de tortura". Y por un solo caso, Jack, cómo lo vas a extraditar.

Los bombardeos alcanzaron objetivos en toda Yugoslavia. Rusia en estado de alerta

Una lluvia de misiles inauguró el ataque de la OTAN

Páginas/24/25

Caos en Paraguay: El general Oviedo está en una unidad militar. Cubas dice que detenido. Oviedo lo niega

Se inició el juicio político a Cubas en el Congreso

Páginas/22/23

AFP

El juez Baltasar Garzón afirma que el dictamen de los lores incluye 44 casos ocurridos desde 1988 y 94 desaparecidos por el Operativo Cóndor. La base para ampliar la lista de casos es el carácter "permanente" del delito de la desaparición de personas.

El juez Baltasar Garzón llega a la Audiencia Nacional de Madrid.
"No he olvidado que en Argentina se cumplen 23 años del golpe", dijo.

Garzón sube su apuesta y amplía la acusación

Página/12 en España

Por Norberto Bermúdez
Desde Madrid

El aplastante veredicto negando la inmunidad al ex dictador Augusto Pinochet anunciado ayer en la Cámara de los Lores fue seguido por los principales protagonistas del sumario que se instruye en la Audiencia Nacional desde los estudios de los principales medios de comunicación españoles. El magistrado Baltasar Garzón, que ayer trabajó mañana y tarde en su despacho del juzgado como un día cualquiera, tal como ocurriera en noviembre último, conoció el veredicto de los lores en compañía de su familia. Minutos después de conocido el fallo en Londres, confió a *Página/12* sentirse satisfecho por la decisión y reconoció que no esperaba un 6 a 1.

Garzón afirmó que la decisión de los lores incluye –en principio– un total de 44 asesinatos, torturas y desapariciones ocurridas en Chile entre el 2 de octubre de 1988 y el 24 de febrero de 1990. A estos casos hay que sumar los 94 desaparecidos en territorio argentino en el marco del plan Cóndor y los crímenes y atentados cometidos por la DINA en el exterior; Letelier, el matrimonio Prats, Juan José Torres, Bernardo Leighton y Carlos Altamirano. "He esperado el veredicto con los míos, pero repartido entre Madrid y Santiago de Chile, aunque no me he olvidado de Argentina, puesto que allí se cumplían 23 años del comienzo de la última dictadura", dijo Garzón a **Página/12.**

Por la tarde, el juez español preparó una resolución dirigida a las autoridades británicas en la que invoca la Resolución de las Naciones Unidas sobre la Desaparición Forzada de Personas en 1992, que considera que dicho delito es de carácter permanente y así obligar a que Pinochet también responda por otras 42 desapariciones incluidas en el Auto de Extradición remitido a Londres el 3 de noviembre pasado. El plan criminal y la conspiración para la tortura tenidas en cuenta por los lores supone en España el delito de terrorismo como forma de consumación de esas desapariciones y asesinatos, porque los cargos contra el ex dictador podrían ampliarse en el marco del criterio adoptado por el Tribunal de la nobleza inglesa.

> **Casos:** *Garzón dice que la decisión de los lores comprende 44 casos en Chile, 94 desaparecidos en Argentina por el plan Cóndor y las víctimas de la DINA.*

Carlos Slepoy, uno de los acusadores populares y presidente de la Asociación Argentina Pro-Derechos Humanos de Madrid, participó en un programa especial de Radio Nacional de España que, junto con Televisión Española (TVE) transmitió en directo desde Londres la lectura del fallo.

La cadena CCN Plus en Español realizó una cobertura satelital simultánea cubriendo la noticia desde tres frentes: Santiago, Madrid y Londres. Carlos Castresana, presidente de la Unión Progresista de Fiscales e impulsor de la denuncia contra las dictaduras chilena y argentina, fue uno de los invitados por la cadena para comentar el fallo de los lores: "Una sola sentencia condenatoria puede suponer 30 años de cárcel", afirmó. La Unión Progresista de Fiscales está en el origen de la demanda contra Pinochet presentada en 1976 ante la Audiencia Nacional por "crímenes contra la humanidad".

Manuel Ollé, abogado de la presidenta de Madres de Plaza de Mayo, Hebe de Bonafini, consideró en declaraciones a **Página/12** que la decisión de los lores "da satisfacción al cuantioso colectivo de víctimas no sólo en Chile sino también en todo el cono sur. Ahora debemos seguir trabajando para conseguir que Pinochet sea traído a España y se siente frente a un tribunal para que sea juzgado por todos los crímenes por los que ha sido declarado extraditable".

En Madrid y Barcelona, numerosas personas que entraron en vigilia desde la noche del martes en espera de la sentencia de los lores estallaron de júbilo cuando se conoció que Pinochet seguirá preso. Dos concentraciones tuvieron lugar en Puerta del Sol de Madrid; la primera a la hora de anunciarse el fallo de los lores y otra, más multitudinaria, en horas de la noche. Un poderoso equipo de sonido instalado en la Plaza de Pi de Barcelona, reproducía la canción "Ellas bailan solas", con la voz de Sting diciendo: "Ehh! Mr. Pinochet / su siembra huele mal/ y ese dinero que recibe pronto se terminará/ no podrá comprar más armas ni a sus verdugos pagar".

PINOCHET SEGUIRA PRESO,

Una buena

Página/12 en Gran Bretaña

Por Marcelo Justo
Desde Londres

Los lores negaron inmunidad a Pinochet, pero redujeron de 30 a tres las acusaciones que se le hacían para extraditarlo. El motivo es que sólo se consideran los crímenes posteriores a 1988, fecha en que se firmó la Convención contra la Tortura.

6 a 1. Por goleada. Sería para alzar al cielo una interminable copa de champagne a la salud de los jueces lores si no fuera por la letra chica. Porque los jueces lores, máxima instancia judicial británica, dictaminaron que Pinochet no goza de inmunidad absoluta como ex jefe de Estado, pero redujeron a tres las 30 acusaciones que se le hacían para extraditarlo. Son entonces dos hechos en uno solo: los derechos humanos como parte del derecho internacional ganan, y, al mismo tiempo, paradójicamente, Pinochet mejora sus posibilidades de regresar a Chile. "Nuestra premisa básica es que la tortura es un crimen internacional en el que el derecho internacional y la Convención contra la Tortura otorgan jurisdicción universal", fundamentó el presidente del panel Lord Nicholas Browne Willkinson.

La otra cara de la moneda es que la Convención contra la Tortura entró en vigor en Gran Bretaña en 1988 y que, por lo tanto, por el principio de retroactividad, quedan descartados todos los delitos cometidos antes de esa fecha. "Los únicos cargos que quedan son una acusación de tortura posterior al 29 de septiembre de 1988, ciertas acusaciones de asociación ilícita para cometer actos de tortura y de asociación ilícita en España para asesinar en España", precisó Lord Browne-Willkinson. En una Cámara sumida en un azorado silencio, el presidente del panel recomendó al ministro del Interior, Jack Straw, que "en vista de la considerable reducción de los cargos vuelva a analizar" la autorización que dio para iniciar el proceso de extradición del general a España, emitida el pasado 9 de diciembre, un día antes del 50 aniversario de la Declaración de Derechos Humanos de las Naciones Unidas.

En un comunicado de prensa posterior al fallo, el Ministerio del Interior indicó que, siguiendo la recomendación de Lord Browne-Willkinson, "volverá a analizar el tema que, a la luz del dictamen de la Cámara de los Lores, cubre temas legales extremadamente complicados". Según el comunicado "no hay claras indicaciones en la ley de extradición al respecto" y el "ministro del Interior, como en todo caso de extradición considerará, de acuerdo con el principio rector de la Justicia, las presentaciones que se le hagan sobre la materia". Un portavoz del Ministerio del Interior indicó a **Página/12** que no había un plazo definido para este proceso, pero que "el ministro procurará responder lo antes que pueda". Por las dudas la defensa de Pinochet montó inmediatamente después de conocido el fallo una apelación de la autorización emitida en diciembre ante la Alta Corte de Justicia de

IZQUIERDA Y DERECHA CON REACCIONES

Todos cantaron victoria

Mientras la derecha chilena esperaba el fallo de los lores jueces haciendo –literalmente– la señal de la cruz en sus bunkers, también el resto del país estuvo pegado a las pantallas de la televisión en la cuenta regresiva que llevaba a las 11 de la mañana, hora local. Cuando llegó, el fallo de los lores sobre el ex dictador chileno fue unánimemente celebrado por la oposición, el gobierno de la Concertación, y una derecha repinochetizada por los acontecimientos. Es que, como dijo la televisión chilena, era un "fallo a la inglesa", que no todos comprendían en sus implicaciones y sobre el que ninguna corporación (gobierno, fuerzas armadas, Iglesia) se pronunció sin estudiarlo. Siete horas después de conocer la sentencia judicial británica, el presidente chileno Eduardo Frei habló por la cadena de radio y televisión y dijo que Pinochet "deberá responder a su regreso" por las denuncias que afronta en los tribunales chilenos. Las fuerzas armadas todavía callan.

Para el presidente del Senado chileno, el democristiano Andrés Zaldívar, la decisión de los lores es un triunfo de la tesis del gobierno. "El fallo reconoce que no hay extraterritorialidad ni retroactividad penal", afirmó. El presidente de la democracia cristiana Enrique Krauss se mostró un campeón más tímido de la noción de que los lores hubieran escuchado las recomendaciones del gobierno chileno, y obrado en consecuencia. "El fallo no ha acogido los sólidos argumentos sostenidos por el gobierno de Chile tendientes a respetar su soberanía jurisdiccional", leyó en un comunicado del partido que lidera la Concertación nacional.

PERO MEJORAN LAS POSIBILIDADES DE SU DEFENSA

noticia, una mala noticia

Londres, que se pronunciará el próximo lunes al respecto (ver nota en página 5).

Afuera del Parlamento, a pesar de la goleada sufrida, los pinochetistas parecían eufóricos. "Esperamos que esto allane el proceso para que el general regrese pronto a Chile y vuelva la paz y la reconciliación a nuestra patria", dijo a **Página/12** la diputada de Renovación Nacional Angélica Cristi. Cerca suyo, un grupo de chilenas, llegado en los últimos días a Londres, celebraban de antemano. "Nunca se probó nada en su contra. Mi general va a estar pronto de vuelta en el país", sugirió una rubia, elegantemente vestida. El mismo beneplácito mostró uno de los principales aliados británicos de la campaña propinochetista, el ex ministro de Economía conservador Norman Lamont. "La pelota ahora está en el campo del ministro del Interior. Nosotros vamos a presionar para que devuelva a Pinochet a Chile, como debería haber hecho desde un principio", indicó a **Página/12**.

Cargos (I): ***"Los únicos cargos que quedan son uno por tortura posterior a 1988, acusaciones de asociación ilícita para torturar y de asociación ilícita para asesinar."***

Como parte de las paradójicas reacciones que produjo el 6 a 1, pasada la celebración inicial, muchos antipinochetistas se preguntaron si no estarían festejando el primer paso de la futura libertad del general. La doctora Cristina Navarrete, secuestrada y torturada en 1974, intentaba predecir lo que sucederá a partir de ahora. "Es indudablemente una victoria porque lo que queda claro es que no tiene inmunidad por las atrocidades que cometió, fuera o no jefe de Estado. Mi temor es que aprovechando un tecnicismo consiga escapar a la extradición", señaló a este diario. Otro chileno, Miguel García, razonaba que el fallo no podía invalidar su extradición a España. "Un caso o 100 da lo mismo. Al Capone fue llevado a la Justicia por un delito menor", señaló a este diario. En el tumulto de gente que se agolpaba afuera del Parlamento se destacaba la presencia del escritor chileno Ariel Dorfman quien insistía que el fallo era el regalo que los chilenos le hacían a la humanidad (ver nota en página 4).

Ambos campos coincidían en que el caso está ahora en manos del ministro del Interior, Jack Straw. Apenas conocido el dictamen, el ministro del Interior en la sombra, el conservador Norman Fowler, exigió al gobierno que reconsiderara el tema y devolviera al ex dictador a Chile. En el mismo sentido se pronunció otra voz de peso mítico en algunos sectores británicos, la ex primera ministra Margaret Thatcher. El vespertino *Evening Standard* dio la primera indicación de la posición que asumiría una buena parte de la poderosa prensa inglesa. En un comentario editorial, el periódico indicaba que el fallo de los lores "es una astuta maniobra legal por la que Gran Bretaña será vista como apoyando los derechos humanos sin necesidad de que éstos sean aplicados al general Pinochet". Con una astucia parecida a la que el diario endilgaba a los lores, el *Evening Standard* señaló que "sería una tontería mantenerlo acá en Gran Bretaña cuando en Chile podrían juzgarlo por muchos más delitos".

Según indicó a la televisión inglesa un experto en temas legales de extradición, Robert Roscoe, el ministro del Interior deberá estar convencido de que hay suficientes elementos para probar los cargos que se le hacen al ex dictador. Al respecto las organizaciones de derechos humanos se mostraron optimistas. "El cargo de asociación ilícita para cometer tortura o para ejecutar un crimen es muy amplio. Hay suficientes pruebas de que el aparato represivo chileno dependía del general Pinochet y que, por lo tanto, éste formaba parte de una asociación ilícita", indicó a **Página/12** Reed Brody, de Human Rights Watch. Un optimismo similar expresó el encargado de asuntos legales y miembro de directorio de Amnesty International, Andy MacEntee. "Jack Straw tiene que analizar el tema porque así se lo recomendaron los jueces lores y él indicó que seguiría estrictamente los pasos que estipula la ley. Y precisamente para la ley sigue habiendo suficientes cargos como para extraditar. En realidad basta con uno solo. Por ejemplo la asociación ilícita para cometer un crimen en España, cometida durante el funeral de Franco, en 1975. Aunque cuestionamos aspectos del fallo de los lores, estamos muy satisfechos porque han corroborado que un ex jefe de Estado no tiene inmunidad y porque sigue habiendo suficientes cargos para proceder con la extradición de Pinochet a España", indicó a **Página/12**.

Cargos (II): ***"Para la ley sigue habiendo suficientes cargos para extraditar. En realidad basta uno solo, como la asociación ilícita, para cometer un crimen."***

ENCONTRADAS

en Chile

La secretaria general del Partido Comunista Gladys Marín también dijo que celebraba el fallo, "y que en la vida todos son pequeños avances". Grupos de lucha por los derechos humanos manifestaron en Valparaíso, frente al Congreso nacional, y en Santiago, donde fueron dispersados y reprimidos por una policía a la que enfurecieron los gritos de "Asesino" dirigidos contra el senador vitalicio Pinochet. El balance fue de varias decenas de detenidos.

El ministro secretario de Gobierno, Jorge Arrate, anunció que el presidente Frei encabezará una sesión del Consejo Nacional de Seguridad el viernes. Desde la captura de Pinochet en Londres hace 160 días, el Consejo sólo discutió tres veces el tema, por presión de los comandantes en jefe de las fuerzas armadas, que integran el organismo.

AFP



Grupos de exiliados chilenos descorchan champagne al enterarse del dictamen de los lores.
El festejo tuvo lugar en Wenthworth, Surrey, cerca de la residencia-cárcel del ex dictador.

REPORTAJE A PIERRE SANE, DIRECTOR DE AMNESTY

"Un hito en derechos humanos"

Por M.J.

El dictamen de los lores levantó una polvareda de especulaciones sobre el impacto que tendrá en el caso específico del general Pinochet, pero la organización de derechos humanos Amnesty International inmediatamente lo saludó como un "hito para la legislación basada en los derechos humanos" y reafirmó que todo el caso, desde el arresto del general el pasado 16 de octubre hasta este segundo fallo de la máxima instancia judicial británica, "marca el comienzo de una nueva era de los derechos humanos". El director de Amnesty International Pierre Sané dialogó con *Página/12* después del fallo sobre el impacto del mismo en el derecho internacional.

–¿Por qué Amnesty considera este fallo un hito?

–Creo que lo más importante y lo que no hay que perder de vista es que los jueces lores confirmaron que un ex jefe de Estado no tiene inmunidad para actos de crímenes de lesa humanidad cometidos en el ejercicio de sus funciones. También estamos muy conformes con el hecho de que el dictamen haya reafirmado la obligación que tienen los estados de juzgar a los sospechosos de haber cometido tortura, más allá de la nacionalidad de la persona. Este dictamen reafirmó el principio de la jurisdicción universal. Desafortunadamente, una interpretación técnica de ciertos aspectos de la legislación británica de extradición ha reducido la cantidad de delitos que se le imputan porque siguiendo el principio de la no retroactividad sólo se consideran aquellos que ocurrieron después de que la Convención fue incorporada en la legislación británica en 1988.

–¿Qué impacto tendrá el fallo en el derecho internacional?

–En el derecho internacional ya existe el principio que excluye todo tipo de inmunidad para crímenes de lesa humanidad, sea jefe de Estado o no quien lo comete. Lo que se logró ahora es una reafirmación del compromiso de implementar esa ley. La ley existe pero es la primera vez que se la lleva a la práctica. Hay un impulso en esta década para que se implementen una serie de tratados internacionales vinculados con los derechos humanos. El caso Pinochet es una pieza fundamental de esta tendencia para que haya una Justicia a nivel internacional.

–El presidente Carlos Menem planteó el caso Pinochet como un ataque contra el principio de la territorialidad. ¿No es esto contradictorio con el hecho de que la Argentina es signataria de la Convención contra la Tortura?

–El principio de la universalidad es claro en la Convención y debería serlo para todos los países signatarios. Creo que una de las mejores frases del dictamen de los jueces lores se refiere precisamente a este aspecto cuando dice: "la tortura es un crimen internacional sobre el cual el derecho internacional y los países signatarios de la Convención han aceptado la jurisdicción universal". En otras palabras, todos los países tienen la obligación de arrestar y juzgar o extraditar para que se lo haga, a personas acusadas de cometer actos de tortura. El mensaje para los gobiernos es claro. Los gobiernos deben cooperar internacionalmente en la implementación de los principios y en cerrar la brecha entre la retórica y la práctica. Es claro que los pueblos desean el imperio de los derechos humanos y que es hora de que los gobiernos actúen de acuerdo con este clamor.

AFP



Vista de la Cámara de los Lores al iniciar su sesión de ayer.
Casi todos los casos quedan fuera de consideración tras el fallo.

Por Ariel Dorfman *


AFP

Más allá de Pinochet

Es un gran día para la humanidad, un gran regalo final para este siglo terrible y genocida que se termina.

El destino me bendijo y quiso que yo aterrizara en Londres hoy, justamente hoy, justo a tiempo para escuchar frente a los lores mismos la buena nueva de que Augusto Pinochet Ugarte no dispone de inmunidad por el hecho de haber sido jefe de Estado cuando mandó matar y torturar, justo hoy pude saber de boca de los jueces ingleses que el dictador de Chile no podrá esconderse detrás del manto espurio de la soberanía para escapar de la Justicia.

Sé que quedan escollos en el camino y que este juicio promete alargarse durante años, malgastándose en un enjambre de apelaciones y solicitudes y presiones, pero nuestro sueño imposible de todos estos años, que el general tenga que sentarse en la misma sala que sus víctimas, aparece como cada vez más cercano, ese día y ese sueño se aproximan inexorablemente.

Reconozco, sin embargo, que esta resolución crea un dilema, por lo menos para los chilenos. El hecho de que Pinochet sea enjuiciado lejos, en esta Europa donde acabo de oír el dictamen, absuelve a los ciudadanos de Chile de tener que hacerlo. La misma lejanía que ha permitido meterlo preso puede servir de colchón y cortina para no enfrentar nuestro pasado.

Los dos principales antagonistas de ese pasado irresuelto me esperan a la salida del Parlamento británico, donde me topo a boca de jarro con las divisiones de mi país trasladadas a Londres. El cielo es indudablemente inglés y los buses son rojos y sumamente londinenses y en lo alto veo al Big Ben y bien cerca fluye el Támesis de Dickens, pero en la calle lo que encuentro es un espejo deforme del mismo Chile fracturado de las últimas décadas. Frente a mis ojos se contraponen las dos zonas irreconciliables de Chile, gritándose insultos ahí mismo, en buen castellano, para regocijo de los fotógrafos y el asombro remoto de los televidentes, y si no fuera por los *bobbies* que los mantienen a raya y bien separados, se agarrarían a bofetadas frente al edificio de Westminster.

De un lado, un grupo bullicioso de exiliados celebra la victoria, festejando este día que tanto han esperado desde la distancia y la desesperación. Y a un costado, una histérica aglomeración de pinochetistas vocifera la rabia de tener que volar de vuelta al hogar sin el héroe que, según ellos, los salvó del comunismo ateo.

Podemos vaticinar que esta escena va a repetirse durante los meses y años venideros, dos grupos antagónicos confrontándose en calles extranjeras mientras jueces extranjeros deciden la suerte de un dictador latinoamericano.

Y de repente tengo una revelación. Si Pinochet está preso hoy en Inglaterra y quizás algún día en España, Pinochet nos tiene a nosotros, los chilenos, presos a su vez, disputando su imagen hasta la saciedad, alimentándonos unos del odio en su contra y otros del amor, y lo que me pregunto, lo que me vengo preguntando desde antes de que al general lo despertaran una noche en su clínica para informarle que sus muertos no lo iban a dejar descansar los últimos años de su vida, lo que necesito saber más que el futuro de Pinochet es el futuro de Chile, ¿cómo podemos ir más allá de su figura, más allá de su legado? ¿Qué va a pasar ahora que se confirma que el juicio en Europa sigue?

Hay tantos factores y tantos actores que sería torpe y hasta temerario profetizar el futuro. ¿Reaccionarán las fuerzas armadas, como lo han anunciado, con alguna acción que exprese su "estado de crispación", presionando al gobierno aún más de lo que ya lo han estado haciendo? ¿Los derechistas verán ahora la oportunidad para deshacerse de la carga del ex dictador que los marca como partidarios de un hombre que atropelló los derechos humanos y es el escarnio del planeta? ¿Ayudarán a que se complete nuestra vigilada e imperfecta transición? ¿Los tribunales chilenos seguirán investigando los crímenes del régimen de Pinochet, creando una judicatura por fin independiente? Y la pregunta más crucial: ¿cómo afectará este enjuiciamiento a Pinochet las elecciones presidenciales que se aproximan?

El desafío que nos espera podría resumirse en una escena que presencié durante mi última visita a Chile, hace unos pocos meses, una de esas escenas típicas de la vida cotidiana chilena que a veces contiene más claves que todos los análisis políticos.

Habíamos salido, Angélica y yo, a caminar por el centro de Santiago. De repente escuché un redoble de tambores y vi en la lejanía banderas rojas que flameaban por el caluroso aire veraniego del Paseo Ahumada. Se me ocurrió que debía ser otra marcha para exigir que el general fuera extraditado a España. Pero de lo que se trataba era de unos cien alumnos universitarios ataviados como bufones medievales, sus caras pintarrajeadas de colores diversos, algunos avanzando sobre zancos y otros dando brincos, una alegre caravana que traviesamente invitaba al público a un Festival de Teatro. Era una celebración carnavalesca del arte, llena de malabarismos y trucos y buen humor.

Y, sin embargo, apenas habían pasado los jóvenes, a unos veinte metros, apareció otro grupo, marchando en forma lenta y solemne sobre el mismo cemento: las madres y las hermanas y las mujeres de los desaparecidos, la asociación de parientes de ejecutados políticos y los miembros de un movimiento contra la tortura. Aquí estaban las mujeres que, durante más de veinticinco años han alimentado el fuego de la memoria, rehusando olvidar a los amados y amantes que sucumbieron en algún sótano inmundo y oscuro en esta misma ciudad. Habían esperado este día cuando el hombre que se había burlado de ellas ya no pudiera seguir ignorándolas, que ese hombre tuviera que hacerse responsable públicamente por sus violaciones a los derechos humanos.

Mientras yo contemplé con otros espectadores silenciosos el paso de esas madres de los muertos de Chile, escuché una voz femenina a mis espaldas: "¡Comunistas de mierda! ¡Mentirosos! Deberíamos haberlos matado a todos." Me di vuelta y vi a una mujer delgada, vestida a la moda, llevando elegantemente sus cincuenta años de edad, quintaesencia de "momia", como la habríamos llamado en nuestros tiempos allendistas. Retrógrada, agraviada y agria, había espetado las palabras como para sí misma, pero asegurándose de que los transeúntes pudieran registrarlas con claridad.

Viendo a esa mujer que miraba con furia la misma marcha que a mí me producía tanta emoción, viendo su cuerpo rígido, su recalcitrante inhabilidad para comprender el dolor ajeno, me sentí retornado a los peores momentos –no de la dictadura, sino de las protestas fascistas contra el gobierno de Allende–, y sentí un temor irracional anudarse en mi estómago. Yo sabía a lo que puede conducir ese odio, yo sabía qué pasa cuando una mujer como ésta se alza con todo el poder y hace lo que le da la gana y piensa que jamás nadie le va a pedir cuentas, yo lo sabía y ella me lo estaba recordando, decía esas palabras para que personas como yo nunca olvidáramos quién había ganado esta guerra. Y supe algo más en esa esquina: el general Pinochet es el ancla de la identidad de esa mujer y ella no iba a permitir, por nada del mundo, que se lo juzgara. Y esa mujer representa un tercio del país, el tercio que controla el poder económico y los principales medios de comunicación y también, por cierto, las fuerzas armadas. Un tercio que ha mandado durante décadas y quizás siglos en Chile, pero que ha descubierto que no manda en el extranjero. El futuro del país no se puede construir con esa mujer. Y, sin embargo, tampoco puede imaginarse y armarse ese futuro sin ella.

Chile es un país quebrado, donde la distancia entre la tristeza inconsolable de las víctimas y la arrogancia ciega de sus perseguidores parece infranqueable, poseídos todos nosotros por un abismo que promete durar más allá de la muerte de sus múltiples protagonistas.

¿Y los jóvenes? ¿Danzando la desbordante felicidad de estar vivos en las calles de Santiago, cantando su regocijo transgresivo, tratando de existir sin la sombra del dictador? ¿Qué pasa con ellos? ¿Cuándo van a poder los jóvenes habitar un país donde el pasado ya no nos fragmente, donde una señora no amenace con matar a quienes se atrevan a tener opiniones diferentes de la suya, donde los hijos de los desaparecidos podrán dormir bien de noche sabiendo que sus padres han tenido por lo menos un entierro?

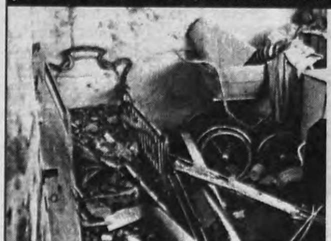
¿Seremos capaces de ir más allá del general Pinochet? Que los dioses tengan piedad de nosotros si no logramos enfrentar el desafío que nos trae su ausencia maligna, si no encontramos la fuerza y la dignidad para someterlo a juicio en nuestros corazones al tiempo que lo juzgan en la lejanía, si no somos capaces de forjar durante este largo proceso que se viene una nación única.

Ese es el país que yo sueño más allá de Pinochet: donde algo tan maravilloso y normal como un desfile de jóvenes danzando no sea inevitablemente seguido por la angustia traumática de víctimas exigiendo justicia, donde habremos sabido enterrar el pasado para que la vida por fin pueda caminar cantando hacia la luz.

* *Escritor chileno. En su último libro* Rumbo al sur, deseando el norte, *se cuenta cómo sobrevivió a Pinochet.*

Pablo Gustavo Laguzzi

Nació el 10 de abril de 1974. Fue bombardeado su hogar y asesinado el 7 de setiembre de 1974 a los 6 meses de edad.



En el Día del Niño No Nacido nuestro recuerdo y homenaje doloroso a los niños asesinados por la Triple A del gobierno justicialista de López Rega, Isabel Perón y sus ministros cómplices.

SIGUE PRESO

LOS RECURSOS LEGALES DE PINOCHET

La batalla que viene

The Guardian de Gran Bretaña

Por Clare Dyer
Desde Londres

Puede apelar la orden de extradición, discutir los cargos, alegar que lo están oprimiendo y demorar todo por años y años.

Apenas se conoció el fallo que niega la inmunidad a Augusto Pinochet, sus abogados lanzaron una intensa ofensiva judicial. Los letrados presentaron ante la Alta Corte un pedido de hábeas corpus y pidieron permiso para que un juez revise la autorización para que se considere la extradición que el ministro del Interior, Jack Straw, firmó en diciembre pasado. La Corte considerará los pedidos recién el lunes.

El ministro Straw está siendo presionado para que revise la autorización que dio hace cuatro meses, cuando los cargos contra Pinochet eran 30. El argumento es que con sólo tres casos validados por los lores, la autorización debe necesariamente ser revisada. Los mismos lores resaltaron que las nuevas circunstancias demandan que se reconsidere el caso. Por supuesto, Straw puede emitir una nueva autorización basada sólo en los tres casos.

Evitar que el ministro vuelva a poner la extradición en marcha puede resultar muy difícil, paradójicamente por un precedente establecido por Amnesty International. Hace meses, la organización de derechos humanos pidió a las Cortes que evitaran que Pinochet dejara el país, lo que fue rechazado por el juez lord Simon Brown. El magistrado rechazó el caso diciendo que Straw tiene "amplia discreción" para decidir qué hacer, un argumento que se sostiene si el otro bando decide desafiar los poderes del ministro.

Si Straw emite otra autorización para proceder a la extradición, y cuando se superen las apelaciones y rechazos jurídicos, la nueva escena del combate legal serán los tribunales de Belmarsh, donde el juez de extradiciones Graham Parkinson tomará el caso. El magistrado tendrá que decidir si los tres casos son por crímenes extraditables, si la documentación española es válida y si las acusaciones no son políticas. Según las estrictas instrucciones dadas por los lores, será muy difícil que los abogados de Pinochet puedan alegar que los actos de su cliente fueron políticos, ya que los magistrados aceptan como políticos sólo los actos "conducentes a derribar o cambiar un gobierno, o inducirlo a cambiar sus políticas, o el abandonar el territorio para realizar mejor estos actos". Y, obviamente, estos parámetros no se aplican a Pinochet.

Pero sus abogados tendrán una chance mucho mejor en cuanto se siga la otra instrucción de los lores. "Se deberá prestar extrema atención a si la información que se presenta a la Corte apoya la acusación de que la tortura que siguió a la conspiración para cometer sistemáticamente torturas, incluyendo el acto de tortura mencionado en el caso 30, fue cometido por el senador Pinochet después de diciembre 8 de 1988, cuando perdió su inmunidad", escribió lord Hope. Se espera que los pinochetistas discutan ácidamente cada elemento de prueba en contra de su cliente.

Si esto falla, los abogados pueden todavía apelar la extradición y argumentar que es "injusto y opresivo" enviar a Pinochet a España. La línea de defensa, según un experto, sería que el general "entró y salió de Inglaterra muchas veces sin problemas", lo que le habría creado una sensación de seguridad falsa, por lo que sería mala fe deportarlo ahora.



Jack Straw, el ministro del Interior que dará el primer paso.
Debe emitir otra autorización para que comience la extradición.

El fallo desde la Argentina

Federico Storani



En cierto modo es un fallo salomónico: no le reconoce inmunidad diplomática a partir de una determinada fecha, pero sí a partir de otra. Así, los lores evitaron la confrontación directa sobre el tema de la soberanía jurídica del Estado chileno. El fallo no consagra la impunidad de Pinochet y permite que siga el juicio para su extradición a España, pero no por todos los temas por los que lo reclamaba el juez Baltasar Garzón. De todas maneras, es una solución adecuada porque todavía no está en vigencia un tribunal internacional y la extraterritorialidad de la ley penal es opinable. Desde el punto de vista político es mejor que haberlo devuelto a Chile, donde difícilmente sea juzgado.

Graciela Fernández Meijide



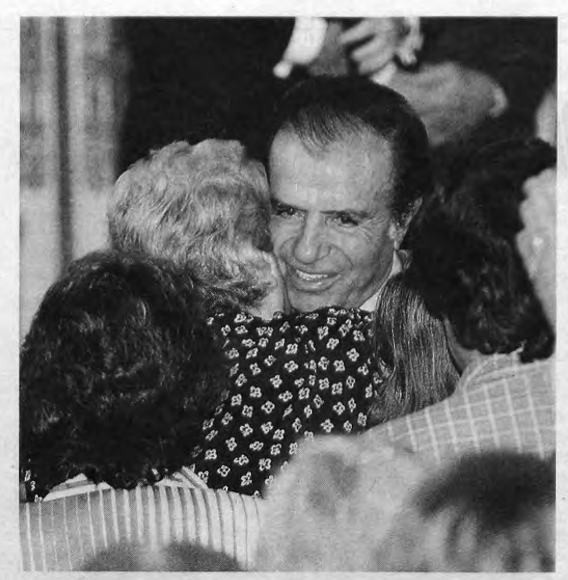
La resolución de los lores británicos en el caso Pinochet era esperable. Cuando estuve en Londres, lord Brennan me comentó que no podía desconocer la repercusión política que tendría cualquier fallo sobre este tema, pero que fueran cuales fueren las consecuencias debía primar el respeto a la juridicidad. Los lores se atuvieron estrictamente a lo que dice la ley y su fallo marca una fuerte tendencia a futuro sobre la forma en que el derecho internacional deberá abordar los casos de violaciones a los derechos humanos. Los derechos humanos son universales y aquellos países que ratifican las convenciones internacionales que los garantizan deben aceptar también la pérdida de parte de su soberanía.

Antonio Cafiero

Desde el punto de vista jurídico, no puedo aceptar el quiebre de la territorialidad de la ley, en tanto no haya una ley penal internacional ni un tribunal de aplicación de esa norma. Sin embargo, este tipo de crímenes no pueden quedar sin sanción y deben perdurar en la memoria de los pueblos. La experiencia del caso Pinochet demuestra la existencia de un vacío legal y la ausencia de un tipo penal que castigue la violación de los derechos humanos. Debería, por lo tanto, constituirse en un llamado de atención para generar un consenso que actúe contra la vulneración de los derechos humanos y el flagelo del terrorismo de Estado, cualquiera sea su ideología.

"El valor de la memoria" en una carta de Menem

El Presidente recordó en una carta abierta el golpe del '76, avaló sus propios indultos y fustigó la "mezquindad especulativa electoral".



Al cumplirse 23 años del golpe de Estado de 1976, en una carta abierta distribuida ayer por la mañana en la sala de periodistas de la Casa de Gobierno bajo el título "El valor de la memoria", el Presidente de la Nación, Carlos Saúl Menem, definió la fecha como "una jornada de luto y reflexión para todos los argentinos", y aseguró que el 24 de marzo de 1976 "se inició la mayor tragedia en la historia" del país. En el texto instó a todos los sectores políticos a "ratificar la fe en las instituciones por encima de las mezquinas especulaciones electorales" y de lo que llamó" las reyertas minúsculas de la política y de las discusiones inútiles". Una vez más, también, el jefe del gobierno nacional reivindicó los indultos que firmó en 1990 y que dejaron sin efecto las condenas impuestas a los comandantes de las Fuerzas Armadas condenados por el terrorismo de Estado.

Menem llamó a la ciudadanía, por encima de las diferencias políticas, a "repudiar aquella brutal manifestación de fuerza ilegal e ilegítima" en referencia al golpe que derrocó el gobierno constitucional de María Estela Martínez de Perón.

Asimismo, defendió los indultos que firmó a favor de ex comandantes de la dictadura y guerrilleros, al afirmar que la decisión de "cicatrizar las heridas, (aun) a sabiendas de los costos políticos que pagábamos ante un sector de la sociedad era absolutamente necesaria para lograr la pacificación de los espíritus".

"Pero ello no significa –agregó– la abolición de nuestras memorias más queridas, ni la omisión de nuestro homenaje sentido y fraterno a quienes sufrieron en carne propia la feroz aventura autoritaria."

Menem expresó además "el reconocimiento al proceso autocrítico llevado a cabo por las Fuerzas Armadas" en el último tiempo y sostuvo que "con el mismo espíritu de reconciliación queremos decirles que no olvidamos a los miembros de sus filas que fueron víctimas del demencial ataque del terrorismo, que pretendió hacer de la política un acto de violencia por la violencia misma".

Asimismo, lamentó "que unos pocos no comprendieran el acto de grandeza y coraje que significó la pacificación y que continúen hoy encerrados en sus odios autistas. Dios los juzgará, los argentinos ya lo hemos hecho".

"Hoy es una jornada de luto y reflexión para todos los argentinos. Debe servirnos para fortalecer nuestro sistema democrático y ratificar la fe en las instituciones de la República por encima de mezquinas especulaciones electorales, de las reyertas minúsculas de la política y de las discusiones inútiles en las que nos hemos envuelto en los últimos meses", afirmó el primer mandatario, en una referencia al clima político que vive hoy la Argentina, donde el tema de la reelección que lo tiene como protagonista ocupa el centro de la escena.

Tras afirmar que "el peronismo y sus cuadros dirigentes y militantes fueron las víctimas principales" del golpe que desalojó del poder a María Estela Martínez de Perón, Menem sostuvo, no obstante, que "la evocación de esta fecha no debe entenderse como patrimonio de ninguna fuerza política".

"Ningún sector, grupo político o social tiene derecho a ungirse exclusivo campeón de los derechos humanos ni único garante de la plena vigencia de las libertades y derechos ciudadanos que hoy disfrutamos", expresó el primer mandatario en otro tramo de la extensa misiva, pero recordó que el justicialismo "tras el golpe de 1976, lanzó en soledad política el histórico documento del 12 de setiembre de 1979 en el que denunció la violación de los derechos humanos ante una comisión de la Organización de Estados Americanos que visitaba nuestro país".

Agregó luego que "hoy en la Argentina rige en plenitud el estado de derecho. Las Fuerzas Armadas están totalmente subordinadas al poder político e integradas a la sociedad civil. La democracia es un bien definitivo de nuestra cultura política".

CEREMONIA POR EL BENEFICIO A LOS FUSILADOS DEL '56

El Presidente habló de hipocresía

Al encabezar la ceremonia de firma del proyecto de ley que instituye un beneficio extraordinario para los familiares de las víctimas de los fusilamientos de junio de 1956, el presidente Carlos Menem pidió a "los políticos argentinos que dejemos de lado la hipocresía, pongamos la cara y vamos de frente" al mismo tiempo que acusó a "los que dicen defender la Constitución" de ser responsables de violarla.

Al finalizar la ceremonia desarrollada en el salón Blanco, Menem aprovechó la oportunidad para rendir un "homenaje" al vicepresidente de Paraguay, Luis María Argaña, asesinado el martes en Asunción, y reiteró que ese sangriento hecho "enluta al Mercosur". El jefe de Estado sostuvo que la iniciativa que propone indemnizar a los familiares de los fusilados del '56, que será remitida al Parlamento, "tiende a pacificar" y constituye "un reconocimiento" a los 31 civiles y militares, encabezados por el general Juan José Valle, que fueron asesinados tras sublevarse contra la dictadura del general Pedro Eugenio Aramburu.

Asimismo, Menem utilizó el acto para recordar a las víctimas del golpe de estado de 1976, que hace 23 años derrocó al gobierno de María Estela Martínez de Perón y abogó porque hechos de esa naturaleza no vuelvan a repetirse en la República Argentina. "Yo espero que nunca más vuelvan a ocurrir estos hechos, que defendamos como corresponde la Constitución, que no la sigamos violando como lo están haciendo aquellos que pretenden defenderla", agregó con un eufemismo dirigido a la oposición aliancista.

El primer mandatario reivindicó una vez más la política de reconciliación llevada a cabo por su gobierno, coronada por los indultos dictados en 1990, destacó la "subordinación total" de las Fuerzas Armadas al poder civil, y señaló que hasta la actualidad, su administración dispuso de "900 millones de pesos" para indemnizar a los familiares de las víctimas de la dictadura. Agregó que para ese fin, el Gobierno dispondrá de otros 2000 millones de pesos para que ninguna víctima "del terrorismo de Estado se quede sin la indemnización correspondiente".

El proyecto de ley para reivindicar a las víctimas del '56 que fue impulsado por la subsecretaria de Derechos Humanos, Inés Pérez Suárez, establece que los familiares de los civiles y militares fusilados durante la revuelta del 9 de junio, recibirán los beneficios de la Ley 24.411. De acuerdo a esta norma, el Estado deberá pagar 224.000 pesos a los familiares de "toda persona que hubiera fallecido como consecuencia del accionar de las Fuerzas Armadas, de seguridad, o de cualquier grupo paramilitar".

Del acto participaron, además de Pérez Suárez, el jefe de Gabinete, Jorge Rodríguez; los ministros del Interior, Carlos Corach, de Justicia, Raúl Granillo Ocampo, y de Salud Alberto Mazza, el gobernador electo de Córdoba, José Manuel de la Sota, y el senador Eduardo Menem.

Asimismo, estuvieron presentes Susana Valle, hija del general Valle, y el presidente de la Comisión de Familiares de las Víctimas de los Fusilamientos de 1956, Jorge Costales.

MILES DE

Nadie

por Luis Bruschtein

"Estos 23 años de lucha inclaudicable son la prueba de que los crímenes de lesa humanidad cometidos contra un pueblo desde el Estado no prescriben, no se olvidan, ni perdonan", leyeron las locutoras ante unas 15 mil personas que participaron ayer en Plaza de Mayo en el acto convocado por la Comisión por la Memoria, la Verdad y la Justicia al cumplirse el 23 aniversario del golpe militar del 24 de marzo de 1976.

El acto había sido convocado a las 17 horas en Callao y Rivadavia para luego encolumnarse hacia la Plaza de Mayo donde se realizaría la lectura del documento consensuado por la Comisión y la actuación de Ignacio Copani, Teresa Parodi, Juan Carlos Baglietto y Víctor Heredia. Las nubes de tormenta hicieron temer que el acto se frustrara pero finalmente el agua no llegó. Parodi y Baglietto hicieron llegar su adhesión pero no pudieron estar presentes.

Desde temprano se escucharon los tambores y redoblantes donde habían comenzado a concentrarse los distintos agrupamientos de derechos humanos, sindicales, estudiantiles y los partidos de izquierda en las esquinas de Callao y Rivadavia. Una mujer que transitaba la zona, quizás conmocionada por el desorden de los preparativos, entre carteles que se desmontaban y jóvenes ruidosos, tuvo un breve lapso de locura y empezó a gritar "¡Blasfemos!", "¡Herejes!", "¡Hijos de Satanás!", "¡Muertos!". La mujer, bien vestida, que gritaba en la puerta de El Molino, se tomaba la sien, con la mirada perdida y no se sabía a quién dirigía sus gritos, pero asustó a un grupo de muchachos que repartían volantes de un partido de izquierda. Los pibes, de gesto rebelde, se quedaron helados y prefirieron cruzarse de esquina, en retirada táctica.

En el marco de un importante dispositivo de seguridad, la marcha comenzó una hora y media después de cuando había sido convocada. Los organismos de derechos humanos se ubicaron en la cabeza de la manifestación detrás de un cartel de vereda a ve-

DUMONT Y DUQUET EN

Detenidas en

Las religiosas francesas Alice Dumont y Leonide Duquet habrían estado detenidas en 1977 en el Hospital Naval de Río Santiago, según el testimonio aportado ayer por una enfermera ante la Cámara Federal platense. Se trata de Marta Ayala, quien se desempeñó en ese establecimiento desde 1976 hasta su cierre, en 1998, y declaró en el marco de la causa que se sigue por la desaparición de Carlos Esteban Alaye. La enfermera dijo que, si bien no las vio, se comentaba en todo el hospital que allí estaban detenidas las dos religiosas francesas.

Ayala relató al tribunal, presidido por Antonio Pacillo, que en una oportunidad fue llamada por su supervisora, Julia Carrizo, para aten-

PERSONAS MARCHARON EN EL 23 ANIVERSARIO DEL GOLPE MILITAR

se olvida de los dinosaurios

Los manifestantes marcharon de Congreso a Plaza de Mayo donde se leyó un comunicado. Un grupo realizó un "escrache" al Congreso.

reda que decía: "Por la Justicia, contra la impunidad, la exclusión y la discriminación". Abuelas de Plaza de Mayo, Madres de Plaza de Mayo, Línea Fundadora, Familiares de Detenidos y Desaparecidos por Razones Políticas, Serpaj, MEDH y miembros de otros organismos ocuparon la primera línea.

Detrás se encontraban dirigentes de algunos de los partidos que participaron en la marcha como Patricio Echegaray, del PC, y los legisladores porteños del Frepaso, María Elena Naddeo y Eduardo Jozami. Sin embargo, la participación del Frepaso y el radicalismo se convirtió en un eje polémico que se expresó en algunas pancartas y en la decisión de la agrupación HIJOS, y la mayoría de los partidos de izquierda, de diferenciarse de la convocatoria. Numerosas pancartas decían "PJ-Alianza, responsables de la impunidad" o se cantaba la consigna "PJ-Alianza, la impunidad avanza".

Así, esta polémica tendió a convertirse en el eje del acto, cuando al leerse las adhesiones se escucharon silbidos al ser mencionados agrupamientos o dirigentes de la Alianza. "El año pasado, al mismo tiempo que hacíamos esta marcha, luego de una discusión parecida, los diputados de la Alianza y el PJ se negaron a votar la anulación de la Obediencia Debida y el Punto Final. Este año quisimos poner en claro nuestra posición", explicó un integrante de HIJOS.

El documento consensuado que leyeron las locutoras Liliana Daunes y Nora Anchart reivindica las luchas del movimiento de derechos humanos contra la impunidad, contra el gatillo fácil, por la recuperación de los bebés apropiados por los represores, así como la denuncia de las irregularidades del proceso y la falta de investigación de los secuestros y torturas ocurridos en el cuartel de La Tablada en 1989. También señala que "hace hoy un año el pueblo argentino fue nuevamente burlado por la mayoría de los legisladores de los partidos de gobierno y de la oposición que votaron una engañosa derogación". Sin embargo, no alude en forma explícita a la Alianza. De todos modos, un grupo de la Juventud del Frepaso marchó al final de la columna de los partidos aunque no participaron grupos de la UCR. Luego de que se leyera el documento, y de las actuaciones de Copani y Víctor Heredia en el palco levantado detrás de la Pirámide de Mayo, el grupo de HIJOS se retiró de la Plaza y fue acompañado por la mayoría de los partidos de izquierda para hacer un "escrache" al Congreso.

Fabián Gredillas



Los organismos de derechos humanos encabezaron la multitudinaria marcha de repudio al golpe.
Repudiaron también la re-reelección de Menem porque pretende "perpetuar el modelo de hambre y miseria".

MONUMENTO POR LAS VICTIMAS DEL TERRORISMO DE ESTADO

"Hay heridas que no pueden cerrarse"

Al final, sólo quedaron flores flotando sobre el río. Pero el primer acto por el 23º aniversario del golpe militar del 24 de marzo de 1976 encontró a los organismos de derechos humanos divididos. Ayer a la mañana, en la Costanera, se colocó la piedra fundamental del Monumento a las Víctimas del terrorismo de Estado. "Este parque escultórico y este lugar de la memoria no pretende cerrar heridas que no pueden cerrarse ni suplantar la verdad y la justicia", decía Mabel Gutiérrez, de Familiares de Detenidos Desaparecidos. Pocos metros atrás, representantes de otras agrupaciones organizaron un contra-acto en el que repudiaron a legisladores de la Alianza.

El acto iba a empezar a las 11. A esa hora, bajo el techo de uno de los carritos de la Costanera, un grupo de Madres de Plaza de Mayo, línea fundadora, escuchaba por las radios de los movileros la decisión de los lores británicos de aceptar la extradición del dictador Augusto Pinochet.

Bajo la lluvia, los asistentes se ubicaron alrededor de la piedra fundamental del futuro Parque de la Memoria. "El Monumento no se hace para decretar la muerte de nadie ni para congelar la lucha por la justicia, que es y será siempre la lucha por el castigo a los responsables del genocidio. Se hace para que todos sepan que nuestro pasado hiere nuestro presente", dijo Gutiérrez poco antes de que Carmen Lapacó, de Madres de Plaza de Mayo, línea fundadora y Estela Carlotto, presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo descubrieran el cubo de mármol de un metro abierto por una grieta. La piedra representa la forma final que tendrá el parque, que será de 14 hectáreas y estará atravesado por una "herida abierta" en la tierra en donde se colocarán los nombres de los desaparecidos. Contará también con un grupo de esculturas que se elegirán por concurso.

Los miembros de H.I.J.O.S., de la Asociación de Madres de Plaza de Mayo, de la Correpi (Corriente contra la Represión Policial e Institucional) y de los Ex Detenidos Desaparecidos por Razones Políticas realizaron un contra-acto. Estas agrupaciones se oponen a la construcción del Monumento porque afirman que se trata de un proyecto del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. El recuerdo de la fallida anulación de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final fue el principal motor del repudio, que incluyó cánticos contra el vicepresidente de la Legislatura porteña, Aníbal Ibarra, presente en el lugar. El año pasado el Congreso votó la derogación de esas leyes, aunque la propuesta inicial y el reclamo de los organismos era que fueran anuladas, para que, de esta forma, se pudiera condenar a quienes fueron amparados por ellas.

"Cualquier espacio que nos permita tener un lugar para recordar a nuestros desaparecidos es positivo y más si se hace desde un ámbito artístico", aseguró Marcelo Brodsky, de la agrupación Buena Memoria.

Brodsky explicó que el monumento no fue una iniciativa del Gobierno de la Ciudad. "Surgió de un grupo de ex alumnos del Nacional Buenos Aires cuando organizamos un homenaje a los desaparecidos del colegio." Estas personas llevaron la propuesta a los organismos y el diez de diciembre de 1997 le entregaron la iniciativa a los diputados porteños. La Legislatura sancionó la ley de creación del parque y acordó la formación de una comisión que se encargaría de llevarlo a la práctica. Esta se formó con legisladores, organismos de derechos humanos, miembros del Gobierno de la Ciudad y de la Universidad de Buenos Aires.

También se hicieron públicas ayer algunas diferencias dentro de la misma comisión. El Servicio de Paz y Justicia denunció que los representantes de los poderes Legislativo y Ejecutivo se negaron a incluir una placa que, según se había acordado, iba a decir: "Aquí se construirá el monumento a las víctimas del terrorismo de Estado como reivindicación de sus luchas y sus ideales." Según Gabriela Alegre, coordinadora de la comisión, "la placa no se puso porque no se terminó de consensuar el texto, pero no fue una decisión autoritaria". Sin embargo, varios de los organizadores aceptaron que "a muchos radicales no les gustó el texto propuesto y querían que se sacara la parte de la reivindicación de la lucha y los ideales de los desaparecidos".

EL HOSPITAL NAVAL

Río Santiago

der una urgencia en el primer piso del hospital y, antes de ingresar, le advirtió que se olvidara de lo que iba a ver.

"Allí había un joven de 20 años encapuchado y atado a una camilla", al que tuvo que atender, dijo. Aseguró que vivía aterrorizada porque el hospital estaba lleno de gente armada, había micrófonos y los teléfonos estaban intervenidos. También relató que era habitual ver al entonces almirante Emilio Massera en el hospital y que, al menos una vez, vio a Alfredo Astiz. En cambio, la enfermera supervisora Julia Carrizo declaró ante el tribunal que nunca vio detenidos, no eran amenazados, ni se veía nada irregular, ante las preguntas del tribunal y abogados de la APDH.

En memoria de Walsh

A 22 años de su asesinato, hoy se realizará un homenaje al escritor y periodista Rodolfo Walsh. El acto, en el que participarán Iván Noble, Liliana Herrero y Pista 4, está organizado por las publicaciones *Notas y Noticias Comentadas* y *El Caminante*. El acto se realizará a las 20.30 horas en Belgrano 2527, sede de la Asociación Trabajadores del Estado.

Una madre querellante

El juez federal Adolfo Bagnasco aceptó a la docente uruguaya Sara Méndez como parte querellante en el proceso que investiga la apropiación de los hijos de los desaparecidos durante la dictadura. Méndez es la primera madre que emprende un juicio contra los militares.

Homenaje a Framini

El Frente de Recuperación Peronista realizará un homenaje a Andrés Framini, a quien consideran "el mayor exponente de una generación de luchadores sociales". El acto, en donde se le dará una plaqueta a Framini, se realizará el 29 de marzo a las 20 horas en México 2070.

INTENTARON ASESINAR AL FISCAL QUE

Una de tiros en el

Tres hombres armados trataron de matar a José De los Santos. El fiscal resistió con su arma personal y habría herido a uno de los atacantes que aún no han sido encontrados. Acusaciones al ex intendente encarcelado.

Por Miguel Jorquera

"Como para no temer por mi vida. Miro los orificios de entrada y el proyectil que tiene el apoyacabezas y la butaca que yo ocupaba, donde segundos antes estaba ahí sentadito, me tiré al costado y los proyectiles pasaron sobre mi cuerpo. No cabe duda de que fue un intento de asesinato", dijo el fiscal José Andrés De los Santos en su única declaración del día. El fiscal, que inició la causa por la que está preso el ex intendente de Morón Juan Carlos Rousselot, fue interceptado y atacado a tiros por tres individuos en la medianoche del martes, cuando se dirigía solo y en su coche particular a la fiscalía. De los Santos, que repelió el ataque e hirió a uno de sus agresores, evitó vincular el hecho con la causa Rousselot pero aseguró que el intento de homicidio está ligado a su actuación judicial. Todos los fiscales generales del fuero penal de Morón repudiaron el hecho, no descartaron ninguna hipótesis de investigación, defendieron su actuación independiente y pidieron garantías a los tres poderes del Estado provincial.

"¡¡¡Vení doctorcito, te vamos a enseñar quién manda en Morón!!!", gritó uno de los atacantes que disparó contra De los Santos en la medianoche del martes. Minutos antes, el fiscal se había comunicado por teléfono con la fiscalía hacia donde partió desde su casa de Merlo. Pero su Volkswagen Gol fue interceptado por un Ford Escort en la calle Martín Rodríguez, entre Famatina y Aconquija, en una zona despoblada que linda con el extenso paredón del Country Los Pingüinos, casi en el límite entre los municipios de Ituzaingó y Merlo, y a unas diez cuadras de la Dirección de Investigaciones de la policía departamental donde está preso Rousselot.

"Un vehículo intentó interceptarme desde atrás, descienden dos sujetos varones, armas en mano, y directamente me disparan", dijo en su única declaración, a FM en Tránsito, el fiscal que luego se llamó a silencio y esquivó cualquier contacto con la prensa.

"...Yo logré tirarme sobre el asiento delantero derecho, como escuché que alguien se acercaba me fui para atrás del coche, me gritaron algunas cuestiones, algunas cosas, busqué alejarme hacia la derecha pero me buscaron con nuevos disparos. Repelí la agresión, finalmente vi manchas de sangre en la luneta, por lo que creo que alguno de mis atacantes se fue herido, lamentablemente. Yo busqué alejarme, fugarme, pero era un coche que venía a mucha velocidad,

Doctorcito: ***"¡¡¡Vení doctorcito, te vamos a enseñar quién manda en Morón!!!", gritó uno de los atacantes que disparó contra el fiscal De los Santos.***

el mío es gasolero y no lo pude evitar", concluyó De los Santos que sólo se limitó a describir el ataque, evitó vincular el intento de asesinato a la causa que inició contra Juan Carlos Rousselot, pero no tuvo dudas al afirmar que el hecho está ligado a su actuación en la fiscalía.

De la otra vereda de la dura puja política en la que está inmerso el justicialismo de Morón, no tuvieron dudas y embistieron contra el detenido ex intendente. "No me

HISTORIA DE VIOLENCIA POLITICA Y NEGOCIOS EN MORON

Sin razón, por la fuerza

Por M.J.

Los hechos de violencia por pujas económicas y políticas siempre acompañaron la gestión de Juan Carlos Rousselot en Morón. Dos muertos, atentados y numerosos enfrentamientos cargaron de sospecha al ahora encarcelado ex intendente por su tarea como jefe de prensa de José López Rega, ex ministro de Bienestar Social de los gobiernos de Héctor Cámpora, Juan e Isabel Perón, y creador de la siniestra Alianza Anticomunista Argentina, las Tres A. Mientras que en 1989 los acontecimientos políticos se precipitaban y hacían irreversible su primera destitución como intendente de Morón, por la adjudicación directa de su faraónico plan cloacal al grupo Macri, el escribano moronense Elvio Cigarroa moría asesinado en un oscuro camino de González Catán cuando volvía de la quinta de fin de semana con su esposa.

Cigarroa, que rubricó y conoció muy de cerca todas las tratativas y acuerdos que Rousselot firmó con Mauricio Macri obviando el llamado a una licitación pública, fue asesinado por individuos que interceptaron su vehículo y, sin mediar explicación ni intentar despojar de algún objeto de valor a la pareja, descerrajaron varios tiros contra su cuerpo, matándolo y dándose a la fuga. Su esposa, que no pudo ofrecer resistencia, resultó ilesa.

Para la Comisión Investigadora del Concejo Deliberante, el escribano era un "testigo clave" para demostrar el "ilícito" de Rousselot. El 28 de noviembre de 1993, una bomba estalló en el domicilio

Chofer: ***El chofer que acompañaba al empresario en el auto, Carlos Raúl Carella, había sido denunciado como integrante del grupo de tareas de la ESMA.***

de Ricardo Celano, un asesor del entonces concejal justicialista Carlos Bonicalzi, opositor a la administración Rousselot. Los peritos determinaron que el trotyl que colocaron en la vivienda de Vélez Sársfield 215 de Haedo pudo haber matado a toda la familia del asesor, aunque "las manos expertas" que colocaron la bomba lo hicieron de una manera que sólo provocara daños materiales. Bonicalzi después alternó alianzas temporarias y enfrentamientos con Rousselot, y ahora es secretario de Gobierno de la administración interina que heredó el duhaldismo con la caída del ex intendente. En aquel momento los opositores acusaron a Rousselot y los seguidores del intendente hablaban de un "autoatentado".

Apenas cuatro días después, el presidente de la empresa Lawn Care, concesionaria de la recolección domiciliaria en el distrito, Horacio José Pettinari, cayó muerto cuando supuestamente intentaba colocar una bomba en el domicilio de Roberto Mendive, "un simple ciudadano" que había bloqueado con una causa penal las arcas municipales.

Mendive, vecino de Celano en Haedo, "temía" por su vida y esperó en la terraza de su casa al coche que merodeaba la vivienda. Entonces vio que una persona saltó la reja y ponía un paquete debajo de su coche. Disparó y mató a Pettinari. El chofer que acompañaba al empresario en el vehículo, Carlos Raúl Carella, había sido denunciado por los organismos de Derechos Humanos como integrante del grupo de tareas 3.3.2 que actuaba durante la dictadura en la Escuela de Mecánica de la Armada. Tanto Mendive como Carela recuperaron su libertad rápidamente.

Nadie descartó la hipótesis económica. Pettinari le había reclamado a Rousselot la deuda de casi 8 millones de dólares que el municipio le debía a Lawn Care, pero que no pudo ser saldada por el bloqueo de las cuentas bancarias de la comuna. Con la muerte del empresario, las acciones de su empresa fueron transferidas a Orange Fase II, cuya concesión fue suspendida hace pocos días tras la caída de Rousselot y a la que la oposición le adjudica vínculos comerciales con funcionarios del ex intendente.

El resto es mucho más cercano en el tiempo. Un grupo de barrabravas del Deportivo Morón actuó como fuerza de choque para golpear a los opositores al plan cloacal en la puerta del Concejo Deliberante y nunca dejaron de provocar enfrentamientos violentos con distintos sectores políticos. Ahora, duhaldistas y aliancistas le atribuyen el atentado al fiscal De los Santos. Una nueva sospecha que sobrevuela sobre el encarcelado Rousselot.

Un perfil del fiscal

Por M.J.

José Andrés De los Santos llegó a la fiscalía general del Departamento Judicial de Morón con su creación, dispuesta por el ministro de Justicia provincial, León Arslanian, a fines de 1998. El abogado de 42 años también pasó por las filas de la Policía Federal, "con un alto cargo", cuando aún estudiaba derecho. El aprendizaje que hizo en la fuerza le salvó la vida cuando extrajo su arma personal y repelió el ataque de quienes intentaron asesinarlo en la medianoche del martes pasado. De los Santos cobró notoriedad con su acusación fiscal que puso tras la rejas al ex intendente Juan Carlos Rousselot, por "malversación de fondos públicos" en el frustrado traslado del hospital municipal a la ex VII Brigada Aérea de Morón. Por ese mismo motivo se tramita en la fiscalía una denuncia en su contra, por la presencia de numerosos medios periodísticos frente a la casa de Rousselot "antes" de que se llevara a cabo el operativo policial que terminó con el ex intendente esposado. El hijo del ex intendente, Fabián Rousselot, lo acusó de responder políticamente al legislador duhaldista Horacio Román, presidente de la Comisión de Seguridad del Senado provincial. Los rousselotistas tampoco tuvieron empacho en decir que hasta había sido "apoderado" de la lista partidaria y "asesor" de Román. Del otro lado de la vereda lo desmienten y afirman que "hay documentación pública" que lo corrobora.

INVESTIGA A ROUSSELOT

lejano oeste

cabe duda de que el ataque es obra de la gente de Rousselot, de la vieja metodología de emplear la patota política como en la época de las Tres A", aseguró a **Página/12** el concejal duhaldista Juan Zabaleta que desempolvó el pasado de Juan Carlos Rousselot al lado del siniestro ex ministro de Bienestar Social José López Rega.

Los acólitos de Rousselot acusaron al fiscal De los Santos y al juez de garantías Ricardo Fraga de responder políticamente a su archienemigo en la interna partidaria, el senador provincial Horacio Román. Además de afirmar que el encarcelamiento del ex intendente, como él mismo lo aseveró, era obra del gobernador bonaerense Eduardo Duhalde por "su lealtad al presidente Carlos Menem".

Por su parte la fiscal Mabel Arojqui, que se hizo cargo de la investigación del atentado a De los Santos al que calificó de "intento de homicidio", dijo en un escueto comunicado que leyó a la prensa que "no descarta ninguna hipótesis". Aunque en los pasillos de la fiscalía afirmaban que hay una línea de investigación, la del intento de robo, que no se tomará en cuenta. "Expresamos nuestro profundo repudio y honda preocupación por el hecho que atentó contra la vida de nuestro colega, el doctor José Andrés De los Santos, a quien afortunadamente nada su-

Acólitos: ***Los acólitos de Rousselot acusaron al fiscal De los Santos y al juez Ricardo Fraga de responder a su archienemigo en la interna partidaria.***

cedió merced a sus condiciones personales, que hicieron que pudiera defenderse del ataque ocurrido. Caso contrario en este momento lo estaríamos solo recordando", comienza el comunicado que redactaron todos los fiscales generales del departamento judicial de Morón.

"Este cobarde suceso cuya intención fue no sólo distanciarlo de su labor investigativa sino también atentar contra su presencia física, con un claro intento de homicidio, motivado en estrictas razones funcionales, pone de manifiesto la peligrosa exposición a la que nos vemos sometidos diaria y permanentemente sin que exista la protección necesaria por parte de las autoridades encargadas de la seguridad, como asimismo sin advertir manifestación expresa y concreta por parte de los otros dos poderes del Estado al respecto", agrega el documento que los aún convocionados 16 fiscales leyeron en el hall del edificio de Colón 237, sin agregar ningún comentario adicional.

El pedido de mayor seguridad que realizaron los fiscales al gobernador Eduardo Duhalde encontró eco en el Frepaso del distrito y en la Cámara de Diputados provincial. El presidente del bloque de concejales frepasistas de Morón, Martín Sabbatella, anunció que exigirá al gobernador que "en forma urgente arbitre los medios para brindar mayores garantías y protecciones a quienes investigan", mientras que el titular de la Cámara baja, el frepasista Alejandro Mosquera, opinó que "en esta provincia, cuando ciertos sectores de la política se ven perjudicados por algún motivo, optan por emplear las armas resguardándose en el impune anonimato".

Daniel Jayo



El fiscal José Andrés De los Santos fue baleado en la madrugada del martes por tres atacantes.
"Me tiré al costado y los proyectiles pasaron sobre mi cuerpo. No cabe duda de que fue un intento de asesinato."

SOLICITADA

La vida no se decreta

La instauración del llamado "Día del Niño por Nacer" mediante un decreto presidencial nos enfrenta una vez más con una actitud autoritaria, que impone un concepto teológico de la vida humana, no respetando la diversidad ética y filosófica propia de una verdadera sociedad democrática. Asimismo, atenta contra el derecho de las mujeres a tomar decisiones sobre sus cuerpos, sus vidas, su futuro y el de sus hijos.

Las/os abajo firmantes defendemos el derecho a la vida, que implica:

- El derecho de todas las mujeres a decidir cuándo quieren y pueden tener hijos sin ser objeto de coerción, discriminación o violencia.
- El derecho de las niñas a no ser condenadas a la maternidad forzada que las convierte en niñas-madres.
- El derecho a la vida de las/os niñas/os nacidos en la pobreza a que han sido condenados por el actual orden económico neoliberal, privados de acceso a la alimentación, la salud, la educación y una vivienda digna.
- El derecho de todas las niñas y los niños a nacer en condiciones saludables que no hipotequen su vida por carencias materiales o afectivas y a ser recibidas/os con alegría y amor.

Reclamamos:

- Que los servicios públicos de salud provean los recursos necesarios para que se practiquen los abortos no punibles contemplados en el art.86 del Código Penal para las mujeres violadas y cuando está en peligro la vida y la salud de la madre.
- Que asimismo se garantice su práctica en los servicios privados de salud en que sean solicitados.
- Que los servicios públicos y privados asistan digna y eficientemente las complicaciones del aborto clandestino, que causan gran parte de la morbimortalidad materna.
- Que se revise la legislación que castiga a las mujeres que abortan, según se recomienda en las Conferencias Internacionales de El Cairo y Beijing, con políticas orientadas a la despenalizacion del aborto.

Nos oponemos a la manipulación política de nuestras decisiones más íntimas, realizada por el presidente Menem en connivencia con el Papa y los sectores de la jerarquía eclesiástica que preconizan la impunidad de los dictadores y los genocidas que violaron y tomaron la vida de tantas mujeres embarazadas y se apoderaron de sus hijas e hijos.

Firmas: Acevedo Patricia / Acreche Noemí / Albeza Virginia / Altschul Monique / Alvarez Ana / Amadío Chela / Ambachs Verónica / Amden Marta / Aquino Eleonor / Aragón Ana / Archenti Nélida / Azcárate Teresa / Azskenasi Marcela / Barbalat Cecilia / Barbat Cecilia / Bartis María Elena / Bas Cortada Ana / Battistini Osvaldo / Bellucci Mabel / Benítez Ana / Bergel Pablo / Berkunsky Idiart Guillermina / Bermejo Denk Natalia / Bianchi Martha / Bianco Mabel / Birgin Haydée / Boeri Paz Stella M. / Borón Atilio / Bretal María Laura / Brugo Nina / Bruno Mirta / Burin Mabel / Buscaglia Nelly / Cacopardo Alicia / Campos Pastora / Caride Carola / Carmen Guarini/ Carmen Lapacó / Carrique Violeta / Carriquiriborde Moira / Casullo Nicolás / Causa Adriana / César Marta / Chaneton July / Checa Susana / Chejter Silvia / Ciriza Alejandra / Coelho Martha / Coledesky Dora / Conti María / Coppola Silvia / Córdoba Carolina / Costa Edith / Cristiano, Olga / D'Amico, Alicia / Danieletto Marta / Damet Mabel / de Santos Alicia / de Santos Blas / del Franco Clara / Dellachaux Graciela / Díaz Estela / Díaz Estela / Díaz Ronner Lucila / Dib Alicia / Disenfels Raquel E. / Djeordjian Miriam / Domínguez Alejandra / Dorola Evangelina / Durand Teresa / Echeverría Patricia / Edelman Fanny / Efron Rubén / Falcon Julia M. / Falú Ana / Fedullo, Liliana / Femenías María Luisa / Fenoy Dolores / Fernández María del Carmen / Ferreyra Alicia / Fletcher Lea / Fontenla Marta / Frontera Beatriz / Fuskova Ilse / Gamba Susana / Gambartes Alicia / García Cristina / García Frinchaboy Mónica / García Reinoso Gilou / Giannatasio Liliana / Ginés Tati / Giri Beatriz / Glas Analía / Goldstein Silvia / Gómez Patricia / Gómez Patricia / González Carmen /González Federica / González Hebe / Gorodischer Angélica / Graciela Dufau / Grau Magdalena / Guilis Graciela / Gutiérrez Maria A. / Iannello Norma / Inda Ledesma / Irene Ickowicz / Izaguirre Guillermo / Izaguirre Inés / Izquierdo María E ./ José Pablo Feinman / Josefina Noia / Klein Laura / Kochen Silvia / Kowal Mariana / Lage María Cecilia / Lapalma María Monserrat / Laski Marina / Latifi Emma Ali / Laudano Claudia / Laura Conte / Leandro Ferreyra / León Ferrari / León Rozitchner / Lerer María Luisa / Levi Julia / Lipzyc Cecilia / Logiudice Ana / Logiudice Eduardo / Londeix Patricia / López Elsa / Luque Cecilia I. / María Julia Bertotto / Maffía Diana / Mallol Susana / Marcelo Céspedes / Marek Claudina / Marotta Julio / Martinenghi Amalia/ Mato Alicia / Miguelez Marta / Minyersky Nelly / Mirta Baravalle / Molinuevo Hebe / Montaldo Graciela / Moreno María / Moscardi Alicia / Muchnik Ana María / Newbery Safina / Nora Cortiñas / Olivelle Ma. Inés / Oller Lucrecia / Palacios María Julia / Palma Zulema / Pasquale Claudia / Pastor Susana / Pelliza Liliana / Peralta María Inés / Pereyra Aurelia / Pereyra Isabel / Quiroga Edith / Rais Hilda / Ramos Silvina / Rapisardi Flavio / Rebullida Inés / Rebullida María Laura / Rebullida Raúl Manuel / Reynoso Carlos / Ricardo Ruiz / Roberto Hugo / Rodríguez Marcela / Rodríguez Matilde / Romero María Alejandra / Rosenberg Martha / Rotondi Gabriela / Rouco Pérez María José / Roulet Margarita / Ruiz Luciana / Sajadin Marta / Sánchez Adriana / Sánchez María Elena / Sanchís Norma / Sardá Alejandra / Savoia Susana / Schejter Alicia / Silvia Vicente / Soldevila Alicia / Sommer Susana / Souto Susana / Spem Diana / Staubli Diana / Storani Carmen / Storani Maria Luisa / Sussman Luisa / Sussman Peter / Taddei Emilio / Tello Gloria / Toranzos Ana / Torres Sara / Umaschi Santiago / Urrizaga Guadalupe / Urrizaga Juan Carlos / Urrizaga María Sol / Vain Leonor / Vassallo Marta / Vázquez Alicia / Vela Liliana / Velázquez Susana / Vesentini Angelita / Vogel Bibi / Werthein Silvia / Wolfenson Graciela/ Yanov Norma / Zambrano Ricardo / Zurutuza Cristina. **Asociaciones:** Foro por los Derechos Reproductivos / Red Nacional por la Salud de la Mujer / Comisión por el Derecho al Aborto / ATEM 25 de Noviembre / Red de Católicas por el Derecho a Decidir de América Latina / Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora / Fundación Mujeres en Igualdad / Asociación de Especialistas Universitarias en Estudios de la Mujer / INDESO (Rosario) / Sin Moldes (Tandil) / Biblioteca Popular Juana Manuela Gorriti (Córdoba) / Corriente Marxista Feminista Clara Zetkin (Cordoba) / Agrupación de Estudio Feminista (Cordoba) / Mujeres Libres / Casa de la Mujer Azucena Villaflor (La Plata) / Red de Mujeres Políticas e Independientes (La Plata) / Espacio Feminista Autónomo y Pluralista / Escrita en el Cuerpo / SEAP (Cordoba)/ Lesbianas a la Vista / Mujeres al Oeste / Amas de Casa del País / Comisión de Mujeres del PC

Atravesaron Salta y, al entrar en Tucumán, Ortega cosechó la mayor cantidad de adhesiones, al menos ante su figura de cantautor. Hubo hasta desmayos de las seguidoras. El gobernador, en cambio, retomó las banderas de justicia social.

Diego Giudice



Familias enteras, pero en especial mujeres, rodearon el Tren de la Esperanza.
Algunos hombres dijeron que sería mejor que Palito se dedicara a seguir cantando.

Desde el tren, Palito cantó y Duhalde mantuvo su voz política

Por Felipe Yapur
Desde Tucumán

La imagen era digna de una película de Fernando "Pino" Solanas. Cuando el Tren de la Esperanza y la Victoria se alejó de la localidad salteña de Metán, pocos quedaron en el vagón adaptado para palco de Eduardo Duhalde y Ramón Ortega. Rápidamente el paisaje fue tornándose más solitario, sólo plantaciones de maíz y poroto acompañaban al convoy, pero en el palco aún sonaba la marcha peronista y las banderas flameaban sin cesar. En el vagón continuo, los precandidatos se refrescaban mientras el mítico Hugo del Carril continuaba cantándoles a los peronistas y a la nada. Una postal, una entre cientos de postales de una gira sobre rieles.

Palpalá: fue la primera parada luego de partir de San Salvador de Jujuy, el tren llegó poco después de las 10 de la noche, las grandes chimeneas de Altos Hornos Zapla continuaban lanzando su humo de hierro y sudor de obreros jujeños. Cientos de personas, familias enteras se arremolinaron en la estación y no quedaron dudas: la preferencia de las mujeres es Ortega. Tal fue el caso de una mujer, cuarentona ella que, junto a su marido, esperaba el tren con banderas de Duhalde presidente. Pero la mujer se transformó cuando divisó a Ortega, comenzó a gritar con tanta intensidad que llamó la atención del tucumano que le dedicó un saludo. La mujer no lo pudo soportar y cayó desmayada. El marido, celoso, tardó unos instantes en ayudarla.

Perico: tierra que supo considerar como propia el menemismo. Los orteguistas la quieren para ellos ahora. Las mujeres, una vez más, gritaban con cierto tono histérico al tucumano exigiéndole que cantara. Pero Ortega no las complació. Duhalde, entre tanto, mantuvo su perfil político y no se dejó tentar por la vanidad de la fama artística.

Güemes: el convoy llegó a tierra salteña poco antes de la una de la mañana del 24 de marzo y el pueblo estaba despierto. Juan Carlos Romero, gobernador de Salta, se sumó al tren unos cientos de metros antes de la estación. El mandatario salteño, fiel a su estilo, le preparó una bienvenida diferente: fuegos artificiales iluminaron el cielo salteño.

Metán: eran las diez de la mañana cuando el cantante del conjunto tropical Luz de Bengala cantaba "Noche de cumbia". Algo más de 27 grados se desplomaban sobre la humanidad de los que se acercaron a la estación. Los adolescentes de la escuela Juan Carlos Dávalos no dudaron ante el evento popular y abandonaron las aulas. "Vengo a verlo a mi suegro imposible: Palito", confesó a este diario Natalia, que ante la imposibilidad de ver a Emanuel Ortega se contentaba con el padre. Poco más atrás estaba Ramón montado en su caballo. "Lo quiero ver a Palito, la política no me interesa. ¿A quién voto para presidente? A Palito seguro que no, que siga cantando mejor", dijo sin bajarse de su montura.

Trancas: provincia de Tucumán, tierra donde Palito se mostró como local. Saludó a cientos de tranqueños que se acercaron y junto a Duhalde reiteró el mismo discurso que recitan desde que salieron de Jujuy. A pocos metros estaba Avelino, un viejo músico cuartetero que lo recibió con una moderna marcha peronista. Ortega se entusiasmó, abrazó a Duhalde y le gritó al músico "vamos Avelino, alegranos". El cuartetero no dudó y le hizo un popurrí de los viejos éxitos del tucumano. Palito acompañó con su voz y euforizó a los presentes. Sin embargo, el que más se entusiasmó fue el senador Augusto Alasino. El Choclo cantó, saltó y hasta se sacó la remera y la revoleó como si fuera la cantante de Arequito. "Y pensar que no intelectualizamos a Ortega y decíamos que no sumaba, mirá lo que es esto", se asombraba el entrerriano.

Benjamín Paz: un pueblito tucumano donde el tren hizo una corta parada. Los vecinos rápidamente se arremolinaron alrededor del convoy, pero ni Ortega ni Duhalde salieron a saludar. Cuando se enteraron de cuál era el vagón de Palito se acercaron y comenzaron a gritar: "Somos pocos, pobres pero votamos". La frase fue mágica, Ortega se asomó enfundado en una batade seda y saludó a los que pudo. Votos son votos y todos cuentan, habrá pensado el tucumano antes de continuar el viaje. Una vez más Ortega recordó que cuando tenía 17 años se subió a una formación ferroviaria y apareció en Buenos Aires. Por su parte, el gobernador bonaerense retomó las banderas clásicas del peronismo al asegurar que "el justicialismo garantizará los derechos humanos clásicos: a la vida, a la salud, a la educación, a la alimentación, al vestido y a la vivienda".

La campaña recogió sus primeras víctimas al caer un micro por un barranco con simpatizantes que regresaban a La Quiaca, después de haber participado del lanzamiento del Tren de la Esperanza. Una mujer murió y 22 personas resultaron heridas.

A FIN DE MARZO HARAN EL ACUERDO POR LA FORMULA

Con los ojos puestos en la interna

Por F.Y.
Desde Tucumán

El viaje por las abandonadas vías del ferrocarril Belgrano no impidió que tanto Eduardo Duhalde como Ramón Ortega tuvieran puestos sus ojos en la interna justicialista. Ambos dirigentes consideraron la casi segura nueva postergación de la puja electoral como una "actitud sin sentido". En cuanto a las publicitadas conversaciones telefónicas entre el bonaerense y Carlos Menem, el gobernador dijo que no habían existido, aunque no con demasiado énfasis.

Durante la charla informal que mantuvieron con la prensa, los precandidatos mostraron un perfil diferente. El bonaerense hizo girar su discurso alrededor de lo eminentemente político y Ortega prefirió hablar de la región norte que dice conocer en profundidad. La buena relación entre el gobernador y el senador quedó reflejada cuando Duhalde autodefinió el binomio "como los candidatos naturales del peronismo". Todo un signo de los tiempos que corren en el duhaldeorteguismo. Ortega esbozó una sonrisa e inmediatamente se refirió a la importancia de los ferrocarriles en el norte: "Quiero que vuelvan a correr los trenes por esta zona; la gente los necesita y la economía de la región, también. Los trenes de Buenos Aires están subsidiados a pesar de que son rentables. El Estado debe ayudar a estos ramales que cumplen una función social".

> **Ganadores:** *"Las encuestas lo dicen; le estamos ganando a la Alianza por cuatro puntos sin ser los candidatos oficiales del peronismo".*

Visiblemente agotados, realizaron cerca de una docena de actos desde que partieron de Jujuy, utilizaron el vagón donde viaja Duhalde, un vagón camarote de madera de principios de siglo. Allí los precandidatos anunciaron que hacia fin de marzo posiblemente resuelvan la conformación de la fórmula presidencial. "Cinco encuestadoras están sondeando la opinión de la gente", dijo Ortega. Por su parte, Duhalde volvió a pronosticar la decisión de Carlos Reutemann de no participar en la interna: "Ha perdido mucho tiempo y además es el candidato que necesita Santa Fe".

Mostrando su mejor rostro de optimismo, el gobernador casi sin voz dijo que ganarán las elecciones: "No lo digo de presuntuoso; las encuestas lo dicen; le estamos ganando a la Alianza por cuatro puntos sin ser los candidatos oficiales del peronismo".

Mientras el binomio continúa el recorrido por las vías férreas del norte, los operadores no dejan de comunicarse con su gente en Buenos Aires para estar al tanto de los preparativos de la reunión del Consejo Nacional del PJ. Alberto Iribarne, jefe de campaña de Duhalde, ya ordenó retirar la impugnación presentada por el senador Ricardo Branda a la junta electoral integrada por una mayoría menemista: "Si ellos postergan las internas, no utilizarán nuestra impugnación como pretexto", aseguró Iribarne. De todas formas el operador duhaldista sostuvo que todas estas maniobras "son realizadas con el único objetivo de ganar tiempo".

POR UN RATO, DE LA SOTA FUE PRECANDIDATO A PRESIDENTE

Si no es el Lole, será el Gallego

Por Diego Schurman y Pablo Feldman

El gobernador electo de Córdoba se reunió ayer durante dos horas con Menem, Corach y Kohan. De la Rosada salió la versión, luego desmentida, de que competiría con Duhalde. El apriete a Reutemann.

DyN



De la Sota fue quien hizo el favor más grande al proyecto rereeleccionista de Carlos Menem.
Su presentación judicial ante el juez Bustos Fierro desató el torbellino judicial del último mes.

Alguien, interesadamente, deja correr el rumor y el vocero de la Casa Blanca, en conferencia de prensa, sale a desmentirlo. "No vamos a bombardear Albania", dice. La idea del bombardeo, más allá de su verosimilitud, había sido instalada. El gobierno norteamericano logra, tal como se lo propusieron sus más encumbrados operadores, que todo gire en torno de un eventual ataque a Albania. La situación la plantea la película *Mentiras que matan*, pero bien podría describir lo sucedido ayer con el rumor, luego desmentido, del lanzamiento de José Manuel de la Sota como precandidato presidencial de PJ.

El gobernador electo de Córdoba se reunió ayer a media mañana, y durante dos horas, con el presidente Carlos Menem, el ministro del Interior, Carlos Corach, y el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan. Desde la propia Casa Rosada se dijo que Menem le ofreció a De la Sota ser su candidato. Sonaba verosímil. El cordobés fue quien hizo uno de los mayores actos de servicios al sueño reeleccionista al presentar el recurso judicial que permitió la participación de Menem en la interna del PJ.

"No soy candidato a nada", expresó De la Sota en un breve comunicado cuando la noticia comenzaba a generar revuelo. "La versión carece de todo sustento y seriedad", remató.

De la Sota había llegado a la Casa de Gobierno con la excusa de participar en un acto de reparación para los descendientes de las víctimas de los fusilamientos de José León Suárez, acontecidos en septiembre del '56. Pero el objetivo fue el encuentro con Menem.

Durante la reunión que mantuvieron se habló de todo. La estrategia reeleccionista del Presidente, las posibilidades de derrotar a la dupla que conformaron Eduardo Duhalde y Ramón Ortega. Y también de la situación de Córdoba.

En el Gobierno responsabilizaron a Kohan y a Corach por el origen de la versión que lo pone a De la Sota como nuevo delfín de Menem. Unos dijeron que Kohan la echó a rodar para devaluar la candidatura de Reutemann, con quien mantiene un viejo encono. De hecho la semana pasada hizo campaña por "recuperar" a Palito. Por el contrario, otros aseguraron que Corach hizo circular el nombre de De la Sota para "apretar" al Lole y así apurarlo para que de una vez por todas salga de su estado de indefinición y anuncie su lanzamiento.

La reacción de algunos gobernadores, en especial aquellos que respaldan la precandidatura de Reutemann, no se hizo esperar.

–Pueden inventar a De la Sota o Mongo Aurelio que yo voy a seguir apoyando al Lole –dijo a este diario el mandatario santafesino Jorge Obeid.

Obeid, junto a los gobernadores Arturo Lafalla, de Mendoza, y Ramón Puerta, de Misiones, aguardan todavía una decisión del senador santafesino. Pero no "comprarán" otro candidato, y si Reutemann decide pelear sólo por la gobernación de Santa Fe, seguramente los tres mandatarios decidirán poner sus fichas en Eduardo Duhalde. No se trataría de una decisión menor. Obeid y Lafalla representan a dos provincias con un importante caudal electoral.

Menem y Reutemann tenían planeado encontrarse ayer. Pero los reparos que el Lole le puso a la estrategia menemista en una comunicación telefónica con Corach obligaron al Gobierno a suspender la cita para otra oportunidad. Es por eso que ayer al atardecer, el ex piloto de Fórmula Uno se subió a su auto para regresar a Santa Fe.

En el Ministerio del Interior no dan por muerto el proyecto Reutemann. Y lo intentarán seducir hasta último momento. Durante esta jornada transformarán en realidad una de las promesas que le hicieron llegar al senador santafesino: la suspensión de la interna justicialista (ver recuadro). Reutemann pidió que se haga el 25 de julio. El Gobierno cree que no pueden llevarla más allá del 4 de julio. Pero el requisito que todavía espera por que se cumpla es el compromiso de Menem de desistir de un tercer mandato consecutivo.

El Presidente no fue terminante sobre el tema, a pesar de hablar de "autoexclusión" en más de una oportunidad.

Menemistas rebotados

Los representantes del duhaldismo y de la Alianza en la Comisión de Asuntos Constitucionales de la Cámara de Diputados rechazaron el tratamiento de cualquier iniciativa para reglamentar y convocar a una consulta popular. Por 18 votos a cuatro, duhaldistas y aliancistas rechazaron los proyectos de los ultramenemistas por considerar que lo que se pretende es "violar por izquierda el artículo 30 de la Constitución nacional", que establece los mecanismos para reformar la Carta Magna. Los proyectos rechazados fueron los que presentaron, en forma separada, los ultramenemistas César Arias y Fernando Galmarini la semana pasada. En el seno de la comisión se produjo un fuerte debate que derivó en acusaciones del menemismo hacia Carlos "Gringo" Soria, titular del comité, por aliarse con el radicalismo y el Frepaso. Pero derrotados, los menemistas optaron por presentar un proyecto en minoría en el que proponen convocar a la ciudadanía a expresarse acerca de la re-reelección.

La fecha de la interna

En la búsqueda de tiempo que le dé aire a Carlos Menem para lograr una cada vez más lejana habilitación para un tercer período o para designar un delfín y ponerlo en campaña, las principales espadas del presidente impondrán hoy su mayoría en el Consejo Nacional para postergar la interna justicialista prevista para el 9 de mayo. Sin la presencia de Eduardo Duhalde, que estará representado por el diputado Eduardo Camaño, los bonaerenses se opondrán a la suspensión de los comicios e inclusive para facilitar la realización en mayo el senador Carlos Branda retiraría una impugnación presentada contra la formación de la Junta Electoral. El duhaldismo chocaría con la idea del menemismo de realizar la interna el 27 de junio o el 4 de julio, fecha que a bordo del tren en el que viajan Duhalde y Ramón "Palito" Ortega, consideran "un disparate". La incógnita gira en torno del gobernador puntano Adolfo Rodríguez Saa, quien también impugnó la Junta Electoral y que en las últimas semanas coqueteó con el duhaldismo y luego con el menemismo.

CABEZAS

Al cumplirse 26 meses del asesinato del reportero gráfico José Luis Cabezas, la Asociación de Reporteros Gráficos de la República Argentina (Argra) convocó a un acto que se realizará en el Obelisco a las 19 horas bajo el lema "Acto por la justicia y contra la impunidad". Por otro lado, la Fundación José Luis Cabezas anunció la realización de diversos homenajes que se efectuarán en el interior de la provincia de Buenos Aires. Los padres de Cabezas recordarán hoy que los familiares "no perdieron las esperanzas de un total esclarecimiento del crimen".

Un debate en San Luis

Con la presencia de las diputadas Diana Conti, Nilda Garré y Elisa Carrió, la Alianza realizará, a partir de hoy, un seminario para analizar "La crítica situación de la provincia de San Luis" tras la destitución de dos jueces y la disolución de los Colegios de Abogados por parte del gobernador Adolfo Rodríguez Saa. Ana María Careaga, una de las juezas destituidas, se encuentra en estos momentos trabajando en la administración de justicia en Costa Rica.

Otra vez Sarlenga

El ex interventor de Fabricaciones Militares, Luis Eustaquio Sarlenga, quien cumple prisión preventiva por su presunta responsabilidad en el contrabando de armas a Ecuador y Croacia, deberá ampliar hoy su declaración indagatoria ante el juez federal Jorge Urso. La audiencia se iniciará a las 10 de la mañana en los tribunales federales de Comodoro Py 2002.

El Comité Nacional de la UCR cuestionará al jefe de gobierno por tomar decisiones inconsultas. Es una crítica a su relación con Chacho Alvarez.



Moreau y Storani cuestionarán el estilo de decisión de De la Rúa.
Propondrán la formación de una mesa federal de la Alianza.

Un tirón de orejas de los radicales a De la Rúa

Por José Natanson

El martes que viene la mesa directiva del Comité Nacional de la UCR cuestionará a su titular, Fernando de la Rúa, por la forma inconsulta en la que está adoptando las decisiones políticas más trascendentes, como la frustrada convocatoria al plebiscito porteño. Será la primera vez que el principal órgano de conducción del radicalismo realiza un planteo de esta naturaleza, desde la madrugada del 6 de diciembre de 1997, cuando De la Rúa fue elegido por aclamación presidente del partido.

El tema –adelantado por **Página/12** el domingo pasado– había sido anticipado por Leopoldo Moreau y Federico Storani en dos reuniones que mantuvieron con el jefe de gobierno porteño la semana pasada. Los dos caudillos de la UCR bonaerense vienen criticando desde hace tiempo la forma en la que De la Rúa y Carlos "Chacho" Alvarez manejan la política de la Alianza. Sostienen que la excelente relación que construyeron los integrantes de la fórmula presidencial consolidó un ámbito hermético que excluye, a la hora de adoptar las decisiones, a cualquiera que no pertenezca al círculo íntimo de los dos jefes.

El ejemplo que pusieron sobre la mesa era reciente y cristalino: la semana anterior los jefes de la coalición habían decidido la convocatoria al plebiscito en una reunión de la que participaron sólo sus operadores más cercanos, el radical Rafael Pascual y el frepasista Alberto Flamarique.

Con el paso de los días el malestar se fue extendiendo al resto de la dirigencia radical que, salvo el delarruismo más acérrimo, unió filas para criticar el plebiscito. La idea original era formular el cuestionamiento en la reunión de la mesa directiva del martes pasado. Pero ese mismo día se conoció el fallo del Superior Tribunal de Justicia que anuló la consulta. De la Rúa suspendió su participación en el encuentro y las autoridades partidarias se contentaron con mirar por televisión, entre suspiros de alivio, la conferencia de prensa en la que se anunció la suspensión de la criticada convocatoria.

Malestar: ***El malestar se fue extendiendo al resto de la dirigencia radical que, salvo el delarruismo más acérrimo, unió filas para criticar el plebiscito.***

El cuestionamiento será retomado este martes por la mesa directiva del Comité Nacional. Será un planteo orgánico y formal de los dirigentes más importantes del partido hacia su titular. Es que la mesa está integrada por el jefe del bloque de diputados, Federico Storani; el de senadores, José Genoud; el vicepresidente del partido, Leopoldo Moreau; el secretario general, Jesús Rodríguez; y el senador por Santa Fe, Horacio Usandizaga. A ellos se suman los presidentes de la Franja Morada y el de la Juventud Radical.

Todos coinciden en que, para evitar situaciones como la que generó el lanzamiento del plebiscito, es necesario avanzar en la búsqueda de algún ámbito consultivo que acompañe a los integrantes de la fórmula en el diseño de las políticas de la Alianza. Las autoridades del partido reflotarán una vieja idea de Raúl Alfonsín y propondrán la puesta en marcha de una Mesa Federal de la Alianza. Este organismo jurídico-político se encargaría de diseñar, junto a De la Rúa y Alvarez, los principales lineamientos de la política aliancista.

Además, una mesa integrada por hombres de todo el país permitiría abrir al interior la conducción de la coalición. Es que, más allá de las esporádicas reuniones del Grupo de los Cinco, las decisiones pasan hoy casi exclusivamente por De la Rúa y Alvarez, dos políticos de la Capital Federal. Una realidad que deja fuera de la toma de decisiones a importantes sectores de la UCR que, como el radicalismo bonaerense, no están alienados automáticamente con la conducción delarruista. Este será uno de los puntos que remarcarán el martes las autoridades partidarias, cuando destaquen el carácter federal del radicalismo.

DE LA RUA

Ahora

Por Fernando Cibeira

La pregunta del millón entró en la fase de laboratorio. Desde ayer, en la Jefatura del Gobierno de la Ciudad estudian de qué forma pueden reformular la pregunta para la consulta popular contra la reelección de Carlos Menem de manera que no se las vuelva a bochar el Supremo Tribunal porteño. El secretario de Gobierno, Enrique Mathov, aseguró que le pasarían el entuerto a los juristas del radicalismo como Ricardo Gil Lavedra y Juan Octavio Gauna, previo estudio del fallo. Con todo, varios dirigentes aliancistas preferían dar el tema por superado y enviarlo al arcón de los proyectos archivados. "El fallo del Supremo Tribunal deja poco espacio a la posibilidad de reformular una nueva pregunta", dijo el secretario general de la UCR, Jesús Rodríguez. En lo que sí estaban todos de acuerdo era en que la movilización contra la reelección continuará el sábado con una caravana que encabezará la fórmula aliancista.

La coincidencia es que la principal traba expresada en el fallo está en lo que los miembros del Supremo Tribunal de Justicia entendieron como segunda objeción. Allí consideraron que el tema de la re-reelección entraba en "la esfera de debate y decisión de órganos del Estado federal", por lo que una consulta porteña sobre la cuestión era improcedente. Más convencido de seguir adelante con el proyecto que lo que parecía el mismo martes del fallo, ayer, Mathov afirmó que seguirían buscando "la forma en que la gente pueda ser oída y, si es necesario, convocaremos a una nueva consulta popular". Además, añadió que para que no hubiera más errores de concepto acudirían a los especialistas.

Pese a eso, el constitucionalista Gil Lavedra dijo que todavía no había sido contactado por la gente de Fernando de la Rúa para que los ayudara en la cuestión. Gil Lavedra ya había elaborado dos preguntas posibles para colocar en las boletas para la consulta que luego fueron desechadas. Según explicó ayer a **Página/12**, si ahora lo llamaran, insistiría con las mismas fórmulas. "En ninguna de las

OPINION

Por Jorge Yoma*

Una pareja despareja

De la Rúa le dicen De la Duda y con razón. Su personalidad lo lleva a las marchas y contramarchas, como las que mostró con su fallida consulta. Seguramente en los próximos meses De la Rúa tendrá en vilo a los porteños con un "convoco o no convoco a otra consulta", tal como pasó con el Código de Convivencia Urbana o con el impuesto a la caca del perro. De todos modos la decisión –sensata– del Supremo Tribunal de la Capital Federal fue un fallo a pedido de De la Rúa. El jefe de gobierno iba en camino a un gran papelón, ya que el 80 por ciento de los vecinos rechazaba la convocatoria por inoportuna, por ilegal, inconstitucional, tendenciosa y absolutamente ajena a los cotidianos intereses y problemas de los porteños. De la Rúa se metió en un brete y no sabía cómo salir, entonces le pidió al Tribunal Superior "independiente" de la Capital que lo saque de ese brete y a raíz de eso salió el fallo.

De la Rúa había convocado la consulta "embalado" por Carlos "Chacho" Alvarez y luego, ante la quejas de su jefe partidario, Raúl Alfonsín, y el rechazo de muchos importantes dirigentes radicales, dio marcha atrás porque sabía que iba camino a un papelón. La audacia de Chacho es un trago demasiado fuerte para De la Rúa y esto es una prueba de lo que puede ser una convivencia de los dos en el futuro, por un lado la audacia del Chacho y por otro lo pusilánime e indeciso de De la Rúa.

Actitudes como ésta van a repetirse cien veces en el futuro, cuando estemos inmersos en la campaña electoral. Vamos a ver muchas de estas situaciones, el coraje de Chacho lo va llevar a De la Rúa a tomar decisiones que son contrarias a su carácter. Son una pareja despareja y van a seguir funcionando así.

Cabe preguntarse si Chacho obra sin querer o a propósito cuando pone en la parrilla a su compañero de fórmula. Y de paso, formularse otra pregunta: ¿qué hacía Chacho festejando en el balcón en Catamarca, si su partido sacó el uno por ciento de los votos? ¿O la elección se nacionaliza sólo para el presidente Menem?

* *Senador nacional, PJ.*

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas).Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal, Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

BUSCA LA FORMA DE VOLVER A CONVOCAR LA CONSULTA

a pensar bien la pregunta

El jefe de gobierno pedirá a Gil Lavedra y a Gauna que busquen una pregunta que no genere otro bochazo judicial. De la Rúa prefiere seguir con la bandera del antimenemismo, pero para Jesús Rodríguez la consulta "no va más".



DyN

De la Rúa advierte que la intención de voto de la Alianza crece cuando embiste contra el Presidente. *El sábado la fórmula aliancista hará una caravana por toda la Capital con la consigna "Basta Menem".*

dos variantes mencionaba a la Constitución nacional porque eso da pie a la anulación", explicó el abogado.

En una de las posibilidades –un poco complicada– la pregunta al elector es si le daría mandato a los legisladores de la ciudad para que le hicieran juicio político a la Corte Suprema en caso de que habilitara a Menem para un nuevo mandato. En la otra, directamente preguntaba si entendía que Menem podía candidatearse otra vez.

En caso de que, finalmente, den con la combinación precisa que consiga superar el filtro del Supremo Tribunal, todavía queda pendiente el tema de la fecha de los comicios. Según comentaba ayer un operador delarruista, la posibilidad de unificar el plebiscito con el convocado por Eduardo Duhalde para el 25 de abril en la provincia se mantiene. Pero, al mismo tiempo, insistía en la incredulidad de que el gobernador bonaerense mantenga el llamado. "Duhalde tiene su plebiscito casi superpuesto con las internas peronistas. No va a arriesgarse a movilizar a la gente para dos elecciones seguidas", evaluaba el dirigente.

La esperanza es que en estas dos semanas –el domingo que viene comienza Semana Santa– la situación evolucione de forma tal que ya no sea necesario seguir adelante con el tema del plebiscito. Un tema que de estilete contra el menemismo pasó a convertirse en un problema de difícil resolución para los integrantes de la fórmula aliancista que se granjearon varias resistencias internas por insistir con el proyecto (ver página 12). Los radicales que no están convencidos con la jugada son cada vez más. Ayer, Jesús Rodríguez aconsejaba "aceptar, acatar y subordinarse" al fallo del Supremo Tribunal.

Como protesta testimonial, los jefes de la campaña aliancista evaluaban la posibilidad de que el domingo pusieran al aire un nuevo spot televisivo protagonizado por De la Rúa que reemplace al enérgico "Léala señor Presidente", con el candidato presidencial esgrimiendo la Constitución nacional, utilizado para promocionar la frustrada consulta. En el nuevo corto, si finalmente se concreta, De la Rúa recordará que el domingo había convocado a un plebiscito que no pudo concretarse por culpa de una resolución judicial. Pero aclarando que la decisión de enfrentarse a la posibilidad de que Menem fuerce un tercer mandato continúa intacta.

Es que la convicción de los aliancistas es que deben mantener flameando la bandera del enfrentamiento contra Menem que –lo prueban las encuestas– es la que más réditos les da y les permite sacar diferencias con Duhalde. Para mantener viva la llama, el sábado a la mañana, la fórmula presidencial saldrá en caravana desde el Congreso hasta Liniers. En un marco que esperan sea multitudinario darán nuevas muestras de cuánto rechazo sienten por las intentonas del menemismo. No hay peligro porque en eso, por lo menos, siempre estuvieron todos de acuerdo.

INTERNA EN BUENOS AIRES

1500 cargos en disputa

Los principales dirigentes de la UCR bonaerense emprendieron ayer una gira por el interior de la provincia con vistas a la interna del próximo domingo en la que, además del candidato a vicegobernador, se definirán alrededor de 1500 cargos, entre diputados nacionales y provinciales, intendentes y concejales.

Nadie duda que la alianza formada por los sectores que responden a Federico Storani, Leopoldo Moreau y Melchor Posse logrará imponerse cómodamente frente a Enrique "El Japonés" García, lo que convertirá al intendente de San Isidro en el compañero de fórmula de Graciela Fernández Meijide. De todas formas, el sector de Moreau y Storani se enfrenta con el possismo en varias circunscripciones, por lo que los principales dirigentes de la UCR bonaerense se dedicaron a recorrer el interior provincial para apuntalar a sus candidatos.

Mientras tanto, el radicalismo de La Matanza decidió ayer proclamar por unanimidad a Lidia "Pinky" Satragno como candidata a intendente, un cargo que deberá disputar con la frepasista Mary Sánchez. También ayer, el Frepaso y la UCR de San Fernando eligieron a Daniel Salvador como candidato a intendente de la Alianza para las próximas elecciones.

OPINION

Por Rafael Pascual*

Mantener la movilización

Si la Corte Suprema de Justicia de la Nación tuviera la independencia que tuvo el Tribunal Superior de la Ciudad, hoy no estaríamos batallando por la defensa de la Constitución: ya se habría pronunciado contra el intento reeleccionista.

Hay que defender la Constitución. Cuando las reservas institucionales no alcanzan, crece la importancia de movilizar a la gente, principal reaseguro frente a un Presidente dispuesto a cualquier cosa para retener el poder.

Por esta razón, no abandonamos la posibilidad de la consulta que fuera dejada sin efecto por una decisión judicial independiente. Acatamos, porque somos respetuosos de la división de poderes, la decisión de la Justicia y revisaremos los aspectos cuestionados.

Pero vamos a seguir con esta campaña de movilización popular destinada a frenar los intentos reeleccionistas. Se detuvo la consulta, pero no desaparecieron las causas que nos llevaron a llamarla.

Frente a la inminencia del pronunciamiento popular, el menemismo usó una táctica desmovilizadora. El presidente Menem viajó a Miami, el ministro del Interior Carlos Corach dejó de hablar y el Gobierno publicó el miércoles una solicitada en la que intenta apropiarse de algunas propuestas de la Alianza en materia de ayuda a las pymes y promoción de las exportaciones.

El gobernador Eduardo Duhalde –la otra parte de esta sociedad continuista– también se sumó a la táctica. Abandonó la lucha y se marchó a Jujuy, a iniciar su campaña electoral.

No es casualidad que, ante la movilización popular, los dos "titanes en el ring" del oficialismo se hayan retirado del cuadrilátero. "Enfriar" es la consigna de los líderes del PJ.

Es un error suponer que el intento reeleccionista concluyó. No hay ninguna señal que lo indique. En cuanto la sociedad se distraiga, habrá otro embate.

No hay que bajar los brazos. "Basta Menem" sigue siendo la consigna convocante del momento. Cuanto más manifiesta sea la voluntad popular en contra de las ambiciones del Presidente, más rápido terminará este disparate. Podremos, entonces, proponer el verdadero debate, el de las urgencias sociales y económicas agravadas por la recesión y el imparable crecimiento del desempleo.

** Jefe de campaña de la Alianza.*

Los diputados rechazaron vetos de Menem y así Alderete salió ganando

Por Cledis Candelaresi

Al insistir con artículos del Presupuesto, vetados por el Ejecutivo, se sumó uno que ofrece garantía al PAMI de que el Tesoro asistirá a la obra social de los jubilados si no le alcanzan los recursos.

Con la ayuda de la Alianza, la oposición del cavallismo, y la deserción de Oraldo Britos, los diputados justicialistas consiguieron ayer rechazar los vetos que el Poder Ejecutivo dispuso sobre la Ley de Presupuesto. La Cámara insistió con los dos tercios en subir de 1 a 3 pesos por voto la contribución estatal a los partidos políticos y en incrementar los beneficios de la promoción agrícola, entre otros puntos que habían sido censurados. En la misma disciplinada sesión, los legisladores aprobaron una garantía estatal al PAMI, según la cual el Tesoro le proveerá fondos si su erogaciones superan los 200 millones mensuales. Con este aval, el Estado debería responder a las demandas de la obra social de los jubilados, aunque no pueda controlar nada de lo que gasta.

No fueron pocos los malabarismos que realizó el jefe de la bancada oficialista, Humberto Roggero, para reclutar a menemistas y duhaldistas, cuya interna se reavivó por un incidente matutino. Este se produjo cuando el justicialista Carlos Soria votó junto a la Alianza un dictamen de la Comisión de Asuntos Constitucionales contra la propuesta promovida por otros pares del PJ de reforma constitucional, llave para la re-reelección.

A la hora de votar contra los vetos, 138 llaves justicialistas, aliancistas y de algunos partidos provinciales giraron por la positiva. Dos del Frepaso, otra de Fuerza Republicana y las tres cavallistas (incluida la del propio Domingo), lo hicieron en sentido contrario. "No podemos convalidar un aumento del gasto, en plena crisis y con caída de la recaudación", justificaba ante este diario Guillermo Francos, de Acción para la República.

El justicialista Oscar Lamberto, titular de la Comisión de Presupuesto y Hacienda refutó ante **Página/12** ese cuestionamiento, al asegurar que los artículos ratificados incrementan el gasto "en menos de 50 millones de pesos", cifra relativamente moderada en relación a los 48 mil millones de gasto total previsto en el Presupuesto. De aquel ajuste, algo más de 20 millones serían absorbidos por el mayor aporte estatal al Fondo Partidario que, según recuerda el legislador santafesino –alineado con Carlos Reutemann– este año hubiera aumentado de todos modos: en períodos electorales aquella contribución sube de 1 a 2,5 pesos.

Los esfuerzos que realizaron los funcionarios de Jefatura de Gabinete ayer para evitar el rechazo fueron pulverizados por los múltiples intereses que despiertan los artículos ratificados. La Alianza fue la que promovió el mayor aporte estatal a la política, ya que es la agrupación que más recaudará por esta vía. Las provincias, a su vez, tienen especial interés en la ampliación de los cupos para proyectos agro-turísticos, que el Congreso extendió en monto y alcance geográfico. Del mismo modo que les venía bien insistir en el artículo que le impide a Educación tocar un peso de los programas sociales que esa cartera ejecuta en el interior.

Finalmente, Diputados también consintió reparar un extraño error. Cuando en diciembre pasado Diputados votó el Presupuesto, entre los añadidos acordados antes de ir al recinto estaba el artículo que beneficiaba al PAMI con una garantía estatal, que se dispara cuando PAMI gasta más de 200 millones en un mes. Pero como en la versión taquigráfica el añadido no figuró, los legisladores ayer lo votaron por separado.

De este modo, Víctor Alderete gozaría de la ventaja de reclamar fondos públicos aunque la obra social que administra está fuera del Presupuesto, y, por lo tanto, nadie controla cuánto y cómo gasta.



Humberto Roggero, titular del bloque de diputados del Partido Justicialista.
Oscar Lamberto aseguró que los artículos ratificados incrementan el gasto "en menos de $50 millones".

Monopolios sin apuro

Destino opuesto al rechazo de vetos tuvo el postergado proyecto de Ley de Defensa de la Competencia, presunta herramienta legislativa para impedir en el futuro la formación de los monopolios. La ambiciosa iniciativa suscitó diferencias, no sólo entre los bloques, sino en el seno de cada uno de ellos. Sin embargo, el punto más controvertido es el artículo 58 del dictamen que oficialistas y opositores planeaban llevar al recinto ayer, referido al alcance de la norma. A instancias del diputado radical José Gabriel Dumón, la última versión disponía que no incluiría a los medios de comunicación "en lo referido a la libertad de prensa", pero sí "cuando se tratare de conductas o prácticas monopólicas". La Coordinadora Empresaria de Medios de Comunicación Independiente (Cemci) despachó una carta al legislador objetando casi todos los puntos del proyecto, en particular la ambigüedad del artículo 58. La aspiración de los empresarios consiste en que se resucite el primer dictamen, caído hace tiempo, en el cual se excluía expresamente a los medios de los alcances de la ley antimonopolio. Hasta ayer estas diferencias de opiniones eran acompañadas por legisladores de distinto signo, lo que impidió discutirlo en recinto. El lobby empresario también dividió las opiniones parlamentarias sobre el artículo que permitiría frustrar una operación empresaria 15 días después de concertada, si ésta pone en riesgo la libre competencia.

CONTINUO LA PERDIDA DEL PODER ADQUISITIVO

Caen los salarios pese a la deflación

La crisis económica sigue golpeando los bolsillos de los trabajadores. El poder de compra de los obreros calificados cayó en febrero el 1,1 por ciento respecto del mismo mes del año pasado. En tanto, los operarios no calificados sufrieron en ese lapso un descenso aún mayor del 1,8.

Las estadísticas dadas a conocer ayer por la Universidad Argentina de la Empresa (UADE), muestran, además, que hubo ajuste en los salarios nominales y "una paulatina adecuación de las estructuras ocupacionales". La caída salarial, sin embargo, se vio compensada por una fuerte tendencia deflacionaria en los precios de numerosos bienes y servicios integrantes de la canasta familiar.

De acuerdo con el informe en esta oportunidad el retroceso en el poder adquisitivo del salario industrial se hizo visible en las ramas de consumo durable y algunas de consumo intermedio. Y llegó a involucrar a sectores mano de obra intensiva como el caso, además de textiles, de las industrias cárnicas, lácteas, de bebidas y harina.

Un aspecto interesante del trabajo de la UADE se refiere a la evolución de la capacidad de compra de los obreros de la industria respecto de los principales bienes que componen la canasta familiar. Los servicios fueron los que más perjudicaron el ingreso de los trabajadores. Por caso, en salud y educación perdieron el 16,0 y el 18,2 por ciento de capacidad de compra en 1998 con relación al '91. En el otro extremo se ubicó el rubro indumentaria que exhibió una mejora del 55,5 por ciento en los últimos siete años.

En tanto, respecto de la baja de los precios de los productos la investigación recuerda que las mejoras han alcanzado cifras superiores a las registradas durante el efecto tequila. Se calcula que alrededor del 66 por ciento del total de los bienes que comprende el índice de precios al consumidor (IPC) experimentaron variaciones significativas de precios. El trabajo atribuye este comportamiento al "alicaído consumo interno", a la baja del precio de las commodities y "a la reducción de los flujos comerciales" en el mundo por la prolongación de la crisis internacional.

REPSOL NO SE DA POR VENCIDA

Estrategia de buenos amigos

La compañía española Repsol, dueña desde enero último del 14,99 por ciento de YPF, aprobó ayer en Madrid su balance 1998 que mostró una ganancia neta de 1023 millones de dólares. Con esos números en sus manos, el presidente de la petrolera, Alfonso Cortina, insistió ante la Junta General de Accionistas en la intención de integrar YPF a Repsol.

"Si conseguimos finalmente una combinación de ambas compañías", Repsol podría situarse "dentro del restringido club de las 10 primeras petroleras del mundo", aseguró el directivo. Además, subrayó que el gobierno argentino, con el cual los españoles han firmado un compromiso contractual por tres años, apoyaría la toma del control de YPF. En virtud de ese acuerdo cualquier competidor de Repsol deberá pagarle un 25 por ciento por encima el valor de las acciones adquiridas por unos 2000 millones de dólares. La estrategia de Cortina apunta ahora a lograr la integración de ambas empresas a través de una "negociación amigable".

Por otra parte, diversas asociaciones de consumidores apoyaron ayer la supermulta impuesta por el Gobierno a YPF esta semana. Por ejemplo, Patricia Vaca Narvaja, titular de Consumidores Argentinos, aprobó la medida y reclamó medidas similares para el caso del gas natural, las naftas y la televisión por cable. La titular de Adecua, Sandra González, por su lado, se manifestó también de acuerdo con la multa aunque manifestó temor por su cumplimiento ante la apelación judicial prevista por parte de la empresa.

LA RURAL CONVOCO A UN PARO. PROTESTA CONJUNTA DEL SECTOR

El Gobierno va perdiendo aliados

Primero fue la UIA, y ahora se sumó la Rural a la fuerte crítica a la política económica. Menem se queda sin un aliado incondicional.

Por Claudio Zlotnik

Por primera vez en la historia, las cuatro entidades que agrupan al sector agrícola-ganadero están analizando la convocatoria a un paro de actividades en conjunto. La crisis por la que atraviesan los productores, desde los más pequeños a los más grandes, ofrece un dato político de excepción: la Sociedad Rural, hasta aquí aliada incondicional del menemismo, convocó a una huelga en protesta por la "inflexibilidad" del Gobierno en materia fiscal.

La suerte que corra el intento de unificar la protesta sectorial quedará sellada el próximo martes por la tarde, cuando los máximos representantes de las cuatro entidades del campo (Sociedad Rural, Coninagro, Confederaciones Rurales y Federación Agraria) vuelvan a encontrarse. Hasta ese día, cada una de las organizaciones debatirá internamente la metodología del eventual plan de lucha común con vistas a consensuarlo en el próximo encuentro. "Después de la reunión quedó en claro que reina un espíritu conciliador entre las cuatro entidades. Sabemos de nuestras diferencias pero también que nos sentimos unificados en la protesta", comentó a **Página/12** René Bonetto, presidente de la Federación Agraria, minutos después de finalizado el cónclave.

El encuentro de ayer entre Bonetto, Marcelo Muniagurria (CRA), Valentín Levisman (Coninagro) y Luciano Miguens (SRA) se organizó a última hora de la tarde, un rato

> **Paro:** ***"Paramos contra el impuesto que grava a los intereses de los préstamos y el impuesto a la renta presunta", explicó Enrique Crotto, titular de la Rural.***

después de que la comisión directiva de la Sociedad Rural aprobara por unanimidad la realización de un paro ganadero para después de Semana Santa. "Paramos porque hay dos temas que están llevando a nuestros productores hacia una grave crisis y a los que el Gobierno se niega a discutir: el impuesto que grava a los intereses de los préstamos y el impuesto a la renta presunta", explicó a este diario Enrique Crotto, titular de la Sociedad Rural y miembro del poderoso Grupo de los Ocho.

Precisamente, la flamante decisión de la Rural de enfrentarse con el Gobierno, por primera vez desde que Carlos Menem llegó a la Casa Rosada, se tomó dos días después del encuentro que el G-8 mantuvo con Roque Fernández en el Palacio de Hacienda y del cual Crotto salió desencantado. En esa oportunidad, el ministro volvió a rechazar cualquier cambio en la reforma tributaria.

El giro político de la Rural no pasa desapercibido para el Gobierno, que en menos de cuarenta y ocho horas se encontró, por un lado, con las ácidas críticas que se vertieron durante una asamblea multitudinaria convocada por la Unión Industrial y, por el otro, con el paro nacional decretado por los productores ganaderos más grandes. En medio de la crisis y la recesión, Roque asiste inmutable a los sucesivos desplantes de dos ex aliados.

El acercamiento entre las entidades del agro no hizo más que convalidar la confluencia de intereses evidenciada en los últimos días. De hecho, antes del encuentro de ayer cada organización ya tenía prácticamente definidos sus actos de protesta, que por ahora siguen en pie. Por ahora, los planes son los siguientes:

◆ ***Sociedad Rural***: paro ganadero a nivel nacional, que afectará la comercialización de hacienda en el Mercado de Liniers. Si bien aún no hay fecha prevista, se menciona la posibilidad de realizar la medida durante la primera semana de abril y duraría una semana. "La protesta no incluirá a los productores agrícolas ya que se está recolectando la cosecha gruesa de este año y es imposible detener las actividades", explicó Crotto.

◆ ***Coninagro y Federación Agraria***: marcha de productores de todo el país hacia la Capital para mediados de abril y un paro nacional de actividades en los primeros días de mayo. A su vez, se convocó a una Asamblea Agraria Nacional, a un total de cuarenta entidades, para el 7 de abril. "Estamos trabajando a pérdida; nuestros productores no aguantan más. Por eso, no sólo reclamamos por el rubro fiscal sino también por el aumento de loscostos en general (peajes, tasas de interés de los créditos, combustibles)", apuntó a su vez Levisman, presidente de Coninagro.

◆ ***Confederaciones Rurales***: También analiza un paro general en caso de que no haya acuerdo para impulsarlo en conjunto con las otras entidades. "El Gobierno está empecinado en dejar de lado el debate sobre la producción y nos castiga con impuestos que nos asfixian", subrayó a **Página/12** Marcelo Muniagurria, presidente de la organización.

Diego Giudice



En un hecho inédito, las cuatro entidades del campo se unirán para convocar a un paro de actividades.
En la práctica, la "huelga" es comercial al frenar los envíos a Hacienda, pero la producción continuará.

LA UIA ADVIERTE SOBRE UN POSIBLE ESTALLIDO SOCIAL

"Aumentará el riesgo conurbano"

"En el equipo económico creen que hay que bajar el riesgo país para que la Argentina pueda tomar más plata y así financiarse mejor. El riesgo país se baja cuando aumentan las exportaciones, el crecimiento y hay empleo. Si no, vamos a bajar el riesgo país, como hasta ahora, pero aumentaremos el riesgo conurbano." La frase no la dijo ningún político de izquierda sino el secretario de la Unión Industrial Argentina, José de Mendiguren. Agitando el fantasma de un estallido social, la UIA continuó ayer con sus críticas al Gobierno por la pasividad frente a la crisis productiva.

El martes, durante una asamblea que convocó a más de 400 dirigentes empresarios de todo el país, los directivos de la Unión Industrial advirtieron que el desempleo llegaría en los próximos meses, como durante el tequila, al 18 por ciento y responsabilizaron al Gobierno por no adoptar medidas para aminorar el impacto de la crisis internacional sobre la producción local. Ayer, el ministro del Interior, Carlos Corach, salió al cruce de esas declaraciones al manifestar que "la actual crisis económica no es responsabilidad del Gobierno".

Por su parte, De Mendiguren subió la apuesta. "Este es un modelo que es muy bueno en el crecimiento de muchas cifras pero cada vez expulsa más gente del mercado laboral", afirmó. En tanto, agregó que "la caída del nivel de actividad, de las exportaciones y los altos costos financieros hacen que la producción en la Argentina hoy sea una odisea". Finalmente, el dirigente insistió en que "terminaremos el primer semestre del año con un desempleo del 18 por ciento" y advirtió sobre el "riesgo conurbano", en alusión a los saqueos a supermercados ocurridos en la región en los tiempos de la hiperinflación.

Por otro lado, el titular de la entidad, Alberto Alvarez Gaiani, aclaró que el planteo de que el secretario de Industria sea un empresario pyme, incluido dentro de las conclusiones del seminario, "no se trata de un pedido de renuncia contra Guadagni". Y reiteró que el tema de salir o no de la convertibilidad es un debate abierto dentro de la UIA, pero que por ahora la institución no se expedirá oficialmente al respecto.

FRIGERIO (NIETO) TIENE SU REVISTA

"No se repetirá lo de Brasil"

La crisis brasileña estalló cuando uno de los estados provinciales, Minas Gerais, declaró unilateralmente la moratoria de su deuda, desatando el pánico en la comunidad financiera. ¿La experiencia podría repetirse en Argentina, en el caso de que una provincia se declarara insolvente? La cuestión es analizada en el primer número de la revista *Economía y regiones*, editada por la Secretaría de Programación, conducida por Rogelio Frigerio. Según la publicación, dirigida por Guadalupe Vásquez, jefa de Prensa de la Secretaría, la respuesta es "no". Las razones son varias:

◆ "Más del 90 por ciento de la deuda provincial con entidades bancarias y financieras posee como garantía los recursos que las provincias reciben del régimen de coparticipación federal de impuestos."

◆ Este "es un mecanismo automático de pago, ya que el Banco de la Nación retiene automáticamente los fondos que deben ser girados a los diferentes acreedores".

◆ "En el caso de los títulos públicos en provincias el uso de la garantía de coparticipación cubre el 33 por ciento de los títulos. El resto corresponde a emisiones de las provincias más grandes, con un elevado nivel de recursos propios."

Según el informe, el stock de la deuda provincia asciende a los 13.107 millones de pesos. Y este año las provincias tendrán que pagar 1061 millones en concepto de intereses y 1919 de amortizaciones.

Lo que pasó ayer en el mercado financiero

En una jornada que no aportó mayores matices ante la extrema prudencia de los operadores, el índice MerVal retrocedió 0,5 por ciento. La cautela de los inversores se tradujo en un volumen de apenas 14,8 millones de pesos, con un balance de 19 alzas, 25 bajas y otras 9 empresas sin cambios. La caída más destacada fue la de Comercial del Plata, que retrocedió 9,8 por ciento al difundirse un rumor en la rueda de problemas para hacer frente al pago de una deuda por 25 millones de dólares a vencer a mediados de abril. Pero esa versión fue desmentida por la compañía. Por otro lado, la Bolsa de Nueva York registró una insignificante baja de 0,05 por ciento, mientras que la de San Pablo subió 0,1 por ciento. El real, en tanto, cotizó a 1,84 por dólar. Por su parte, el ministro de Hacienda brasileño, Pedro Malan, afirmó que su país recibirá en estos días unos 8600 millones de dólares de un paquete coordinado por el FMI. Por último, el secretario del Tesoro de Estados Unidos, Robert Rubin, afirmó que "América latina está al borde de la recesión debido a los problemas que atraviesa Brasil".

CIERRES PRINCIPALES ACCIONES

	Anterior	Ayer	Variación
YPF	30,900	30,620	-0,92%
Telefónica	2,995	2,944	-1,70%
Telecom	5,600	5,450	-2,67%
Bco. Hipotecario	8,700	8,800	1,14%
Pérez Companc	4,240	4,260	0,27%
Renault	1,110	1,140	2,70%
Sevel	0,308	0,310	0,64%
T. Gas del Sur	1,840	1,830	-0,54%
Acindar	0,870	0,860	-1,14%
Siderca	0,990	1,015	2,52%
Siderar	1,400	1,400	0,00%
Irsa	2,450	2,540	3,67%

Desvío por las obras

Desde la hora cero de mañana, y durante unos 5 meses, el cruce de Santa Fe y Juan B. Justo va a quedar cerrado al tránsito liviano. La decisión fue tomada por la Secretaría de Obras y Servicios Públicos para permitir la continuación de las obras de entubamiento del arroyo Maldonado. Los autos y camionetas que se dirijan por Santa Fe hacia el norte deberán tomar Godoy Cruz, Cerviño y Bullrich. En sentido contrario, por Carranza, Paraguay, Godoy Cruz. Si circulan por Juan B. Justo hacia el río, deberán tomar por Paraguay, Godoy Cruz, Cerviño, Bullrich, y en sentido contrario, por Santa Fe, Fitz Roy, Paraguay y Juan B. Justo. Colectivos y camiones podían seguir circulando normalmente.


DyN

Cruzar algunas calles se convirtió en la mañana en toda una hazaña.
Villa Crespo y Belgrano se convirtieron en algunas de las zonas donde abundó el agua.

La lluvia una vez más enloqueció a la ciudad

Varias calles se inundaron y un subte se interrumpió. En la flamante Legislatura se anegaron despachos. El frío, en mayo.

Como ocurre cada vez que llueve en forma intensa, los porteños soportaron las secuelas de anegamientos de calles con embotellamiento en el tránsito y en esta ocasión la interrupción momentánea del servicio de la línea "C" de la red de subterráneos. La esquina de Juan B. Justo y Corrientes, en Villa Crespo, se convirtió en río caudaloso y hubo dificultades en los barrios de la Boca, Palermo y en el microcentro. El remodelado recinto de la Legislatura porteña –en el edificio del ex Concejo Deliberante– sufrió filtraciones que obligaron a retirar las computadoras instaladas en el cuarto piso. El Servicio Meteorológico pronosticó una disminución de las lluvias para abril. Hasta el final de ese mes persistirá el clima templado del otoño actual, pero luego se producirá un brusco descenso de la temperatura que dará pie a un invierno "marcadamente frío".

En siete horas, a partir de las 6.35 de ayer, cayeron 35 milímetros. Fue suficiente para que el agua se hiciera dueña y señora de muchas esquinas de la ciudad. "Cada vez que llueve se inunda y todo se convierte en un loquero, pero los vecinos ya están acostumbrados y resignados", comentó a los periodistas Hilda, empleada de un negocio ubicado en la esquina de Corrientes y Scalabrini Ortiz, en el barrio de Villa Crespo, una de las tantas zonas inundables por excelencia.

En Belgrano y 9 de Julio, como en otras zonas del centro, además de la lluvia dejaron de funcionar los semáforos, en un gesto de adhesión al caos vehicular. La línea "C" de subterráneos, que une las estaciones Retiro y Constitución, interrumpió sus servicios por media hora a partir de las 7.26. "La zona donde está la línea 'C' es muy baja y tiene una estructura muy antigua. Cuando llueve el agua viene desde abajo, por las napas subterráneas, y hay peligro por los cables de electricidad", explicó a **Página/12** Claudia Vila, vocera de prensa de Metrovías.

Caída: ***En la Legislatura, que regresó al edificio del ex Concejo Deliberante, se cayó parte del cielo raso del despacho del diputado Eduardo Jozami.***

Un cable de la agencia Télam dijo que hubo demoras en la línea "C" hasta las 9.30 y que a partir de esa hora se produjo una nueva interrupción del servicio por otra media hora, pero la información no fue confirmada por Metrovías. En las autopistas metropolitanas se registraron varios choques en cadena que provocaron heridas a por lo menos dos automovilistas.

En la Legislatura, que regresó al edificio del ex Concejo Deliberante, se cayó parte del cielo raso del despacho del diputado porteño Eduardo Jozami. También hubo desprendimientos de la mampostería en el despacho que corresponde a la Comisión de Desarrollo Económico, que preside Raúl Fernández, del Frepaso. En el cuarto piso, en los despachos de los radicales Agustín Zbar y Roberto Clienti, y del diputado de Nueva Dirigencia Abel Fleitas, el agua estuvo a punto de inutilizar el sistema informático. Las computadoras fueron retiradas de urgencia.

La lluvia, confirmando que no hay mal que por bien no venga, redujo la sensación térmica de 29 a 21 grados, provocando un pequeño alivio. El jefe de Análisis Climático del Servicio Meteorológico, Hugo Hordij, anticipó que el comienzo otoñal "más cálido" que de costumbre continuará hasta avanzado abril, pero sobre la finalización del mes se producirá "un cambio abrupto y el otoño, hasta concluir, será más frío que lo habitual".

Se pronostica un invierno "marcadamente frío", que además tendrá un cambio de clima notable. "Va a producirse, según nuestras primeras estimaciones, una transición más bien rápida, entre abril y mayo, de una situación de clima bastante templado como el actual a otro que será muy fresco". Dijo que en abril las mínimas "muy difícilmente" serán inferiores a los diez grados, mientras que en mayo "se ubicarían entre los dos y los cuatro grados". Respecto del calorcito que seguirá hasta fines de abril, Hordij estimó que no llegará al record de 1997, con una marca de 32,7 grados. De todos modos puede haber días "con marcas de hasta 29 grados".

LAS MUERTE[S]

Para un[...]

Por Eduardo Videla

El uso desproporcionado de la fuerza por parte de la policía, por un lado, y la mayor violencia con que actúan los delincuentes, por otro, produjeron efectos letales en 1998: en la Capital y el Conurbano las muertes aumentaron un 12 por ciento en un año. Sólo en la ciudad de Buenos Aires murieron en todo el año 59 civiles –catalogados por la policía como "sospechosos" o "delincuentes"–, lo que representa un 64 por ciento más que en 1997. En toda el área metropolitana cayeron muertos en el mismo período 53 agentes de seguridad, 8 más que el año anterior. Más de la mitad (27) estaban fuera de servicio, lo que sigue demostrando la inutilidad de la norma que los obliga a portar armas y actuar cuando están de franco. Los policías que no estaban cumpliendo funciones ocasionaron 67 de las 173 muertes de civiles registradas en 1998 en Capital y Gran Buenos Aires, el 38 por ciento. Los datos surgen del libro *Derechos Humanos en Argentina*, que el Centro de Estudios Legales y Sociales presentará hoy en el Centro Cultural Ricardo Rojas.

Casual: ***De los muertos y heridos en hechos de violencia policial, el 11 por ciento resultaron ser "víctimas incidentales", que estaban en el lugar en forma casual.***

Según el relevamiento del CELS, en 1998 se registraron 173 muertos y 201 heridos civiles, en hechos de violencia policial ocurridos en Capital y Gran Buenos Aires. En 1997 se habían producido 159 muertes. Entre efectivos de la Federal y la Bonaerense, murieron el año pasado 53 agentes, contra 45 del año anterior. El CELS califica como hechos de violencia policial los enfrentamientos en los que "según la versión policial, ambas partes están armadas", pero que en la mayoría de los casos constituyen "uso exce-

EN HECHOS POLICIALES CRECIERON UN 12% EN 1998 SEGUN EL CELS

solo año, demasiadas balas

Aumentaron los muertos en manos de la policía y entre los uniformados. Personal de franco provocó gran número de bajas.

sivo de la fuerza, abuso de poder e incluso fusilamientos". No se incluyen en esta categoría los asaltos cometidos por grupos comando o fuertemente armados.

Del informe surge que de las personas muertas y heridas en hechos de violencia policial, el 11 por ciento resultaron ser "víctimas incidentales", que se encontraban en el lugar de los hechos en forma casual. Fueron 40 las personas ajenas a esos episodios que resultaron heridas o muertas, cinco más que en 1997. El número de muertos en ese sector descendió de 13 a 3 en el mismo lapso.

El trabajo del CELS destaca que en el Gran Buenos Aires se registró "un significativo número de víctimas civiles, el 35 por ciento, como resultado de hechos protagonizados por efectivos de la Policía Federal", es decir, que actuaban fuera de su jurisdicción.

También se concluye que "una parte importante de la represión del delito de menor cuantía está en manos de agentes que estaban de franco, que actúan con brutalidad". El fenómeno es más notorio en el Gran Buenos Aires, donde el 41 por ciento de las muertes son producidas por personal fuera de horario de servicio. Sin embargo, son los efectivos de la Federal los que más víctimas fatales causaron estando de franco: el 28 por ciento de las provocadas por la fuerza.

Actuar cuando se está de franco también le ocasiona daños a la propia policía. En la Capital Federal, de los 10 efectivos que cayeron muertos, sólo uno estaba en funciones. Los nueve restantes no cumplían tareas específicas: eran retirados, estaban de franco o hacían trabajos adicionales para completar sus salarios. La situación es peor en el Gran Buenos Aires: de los 43 agentes muertos, sólo 3 (el 7 por ciento) corresponden a personal en servicio. En el análisis por fuerza, el 41 por ciento de los muertos en la Federal y el 66 por ciento de los bonaerenses son personal que estaba de franco.

A la luz de estas cifras, el CELS recomienda la "derogación de la obligación de portar armas estando franco de servicio". En la provincia de Buenos Aires –sostiene en el informe el abogado Gustavo Palmieri–, la supresión de este requisito debió hacerse mediante una nueva ley para el personal policial, cuyo envío a la Legislatura todavía está demorado.

Otra de las propuestas, que apuntan a reducir el número de víctimas, consiste en "garantizar que se recurra al uso de la fuerza letal y de las armas de fuego sólo en circunstancias excepcionales". Al respecto, en agosto último, la jefatura de la Federal distribuyó entre el personal un instructivo que establece el uso de armas de fuego "en caso de riesgo para la integridad física o la vida de terceros o de los policías".

Recomendación: ***A la luz de estas cifras, el CELS recomienda la "derogación de la obligación de portar armas estando franco de servicio".***

El informe cuestiona los procedimientos realizados en asentamientos humildes por la Policía Bonaerense, ordenados por el Ministerio de Seguridad y Justicia, porque "funcionan a modo de los tradicionales operativos de barrido, que se despliegan indiscriminadamente sobre sectores sociales pobres", en los que suelen producirse "abusos policiales contra las personas".

La presentación del informe sobre derechos humanos coincide con el 20º aniversario del CELS. Además del capítulo sobre violencia policial, el libro incluye informes sobre la situación carcelaria, violencia contra la mujer, inmigrantes, derecho a la salud, al trabajo, del niño y de los pueblos indígenas, y los avances de la lucha contra la impunidad en casos de violaciones a los derechos humanos durante la última dictadura.

Daniel Jayo



"Una parte importante de la represión del delito de menor cuantía está en manos de agentes que estaban de franco, que actúan con brutalidad".

Civiles muertos

Año	1993	1994	1995	1996	1997	1998
Muertos	171	124	165	167	159	173

* Capital y Gran Buenos Aires.

Policías muertos

Año	1993	1994	1995	1996	1997	1998
Total	30	15	29	55	45	53
De franco	13	9	23	27	27	27

* Capital y Gran Buenos Aires.

Muchos detenidos sin causa

Sólo el 0,1 por ciento de las personas que la Policía Federal detuvo por averiguación de identidad tenían pedido de captura, mientras que el 99 por ciento de los arrestados no presentaban causas para ser privados de la libertad. Los datos surgen de un estudio realizado por el CELS, sobre los expedientes remitidos a la Justicia correccional por detenciones en el marco de la denominada Ley Lázara, en agosto de 1998. Las cifras, según el CELS, demuestran la poca efectividad de esta metodología para la prevención de delitos.

En agosto –en coincidencia con el lanzamiento del operativo "Espiral Urbana"– fueron elevados sólo a un juzgado 1424 expedientes de personas detenidas por averiguación de identidad, lo que proyectado a los tres juzgados de ese fuero da un total de 4272 detenidos.

La cifra representa casi el doble de las personas que –por la misma causa– fueron detenidas en abril, según informes de la Policía Federal. Entre abril y agosto creció el porcentaje de detenidos extranjeros: del 35 al 45 por ciento. Los ciudadanos peruanos llevaron la peor parte, con el 19 por ciento de las detenciones.

Según el abogado del CELS Gastón Chillier, las detenciones por averiguación de identidad "se producen con los siguientes argumentos: merodear en actitud sospechosa, no poder justificar la permanencia en un lugar, estar indocumentado o demostrar intranquilidad o nerviosismo ante la presencia policial".

TRES POLICIAS MUERTOS EN UN SOLO DIA EN LA PROVINCIA

Día negro para la Bonaerense

Fue una jornada negra para la Policía Bonaerense. En poco más de un día y medio, tres policías murieron en enfrentamientos con delincuentes. Uno de ellos, en un episodio muy confuso, fue baleado en la nuca por dos adolescentes de 14 y 16 años, dentro de un patrullero, después de haber pasado por la rutina del palpado de armas. Momentos antes, los dos chicos habían sido detenidos acusados de asaltar un comercio en San Fernando de donde se llevaron 40 pesos. Otro de los policías resultó muerto al tirotearse con piratas del asfalto en Alsina, localidad próxima a Baradero, y un ex sargento que trabajaba de custodio falleció, después de haber sido baleado al resistirse a un asalto, en Lanús.

A las 14.20, tres adolescentes asaltaron un almacén ubicado sobre Urcola y 25 de Mayo, en Virreyes, localidad de San Fernando. El dueño de la despensa logró que huyeran, después de forcejear con los asaltantes, aunque no pudo impedir que se llevaran 40 pesos de la caja. En el lugar habrían dejado abandonada una pistola 9 milímetros. Un patrullero, tripulado por el cabo primero Salomón Stambulli y el cabo Rubén Chambonoy, fue enviado al lugar. A dos cuadras, los policías interceptaron a dos de los presuntos asaltantes, dos chicos de 14 y 16 años y los detuvieron.

Mientras Chambonoy regresaba a pie al almacén para tomar los datos del denunciante, Stambulli introdujo a los dos muchachos en el auto y se quedó de custodio, solo y sentado en el primer asiento. Extrañamente, según una fuente de la comisaría 1ª de San Fernando, una 9 milímetros pasó a salvo el palpado de armas. Stambulli no llegó a enterarse, porque una bala le perforó la nuca provocándole la muerte. De acuerdo con la misma fuente, el lugar fue rodeado por otros patrulleros y se desató un tiroteo en el que resultó herido uno de los jóvenes. Pero cuando los policías se disponían a detenerlos, siguiendo la versión policial, apareció una chica de 17 años, hermana de uno de los dos detenidos, que comenzó a forcejear con los agentes para evitar que los detuvieran. Fue en vano. Ella también fue detenida.

Otros dos enfrentamientos llevaron las cifras a tres bajas policiales en poco más de un día medio: un ex suboficial retirado de la Bonaerense que oficiaba de custodio, y un cabo primero, en Alsina, localidad próxima a Baradero. En el primer caso, ocurrido a las 11 del lunes, el ex suboficial Pedro Salate recibió seis disparos cuando se tiroteaba con cuatro hombres que acababan de robar dos mil pesos al repartidor de cigarrillos que custodiaba, al salir de un comercio en Maza y Teniente Obón, del partido de Lanús. Horas más tarde, en Alsina, próxima a Baradero, el subdestacamento local detectó un Dodge 1500 tripulado por cuatro piratas del asfalto que habían intentado asaltar a un camionero. El oficial Sergio Lucero, de 29 años, y el sargento ayudante Jorge Villalba, de 36, subieron al Fiat Duna del primero y se dirigieron hacia el lugar. Pero fueron recibidos a balazos. Villalba murió después de recibir un disparo en la cabeza. Un sospechoso de participar en el asalto fue hallado deambulando por el campo, mientras que otro presunto participante del tiroteo fue detenido cuando concurría al hospital de Campana para extraerse una bala.

Por Emilio García Méndez *

EL DEBATE SOBRE LA PROTECCION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO Y EL ADOLESCENTE

No criminalizar la pobreza

Hoy culminará en la Facultad de Derecho el Seminario de Análisis del Proyecto de Ley de Protección de los Derechos del Niño y el Adolescente, organizado en conjunto con la Procuración General y el Ministerio de Justicia. En esta página adelanta su posición el asesor de Unicef para América Latina y el Caribe, Emilio García Méndez.

El 10 de diciembre la Cámara de Diputados dio media sanción a un proyecto de ley sobre el Régimen Integral de Protección de los Derechos del Niño y el Adolescente. De aprobarse en el Senado, esta ley derogaría –entre otras– la célebre Ley de Patronato de Menores (Nro. 10.903) de 1919, también conocida como Ley Agote, equivalente a la Ley de Residencia para los "menores". Lejos de haberse transformado en obsoleta –como la definen algunas interpretaciones benevolentes– la Ley Agote constituyó desde su expedición un claro instrumento de mero control social represivo y una herramienta esencial de los dispositivos destinados a la criminalización de la pobreza. Nunca funcionó como un instrumento jurídico aplicable a todos los niños y los adolescentes. Por el contrario, ha sido una verdadera ley para "menores", que son aquellos "con sus necesidades básicas total o parcialmente insatisfechas", para describir la pobreza con una terminología moderna. Así, desde hace 80 años, mientras los conflictos sociales que involucran a niños y adolescentes son regulados por el Código Civil y el Código de Comercio, cuando los mismos conflictos involucran a los "menores" –léase hijos de los pobres–, el Estado dispone de ellos, por tiempo indeterminado y hasta la mayoría de edad, a través de la Ley de Patronato. El carácter discriminatorio de tal dispositivo legal es más que evidente.

No por ser metafórico el paralelo con la Ley de Residencia es menos real. En el caso de la aplicación de la Ley de Patronato, la deportación fue más cerca, a aquí mismo: los "Institutos de Menores". La tradición de la discrecionalidad ilimitada también se expresa en las leyes que conforman el llamado Régimen Penal de la Minoridad (Nros. 22.278 y 22.803), de la última dictadura militar. Cuando se supone que una persona menor de 16 años ha cometido un delito (y no se prevén procedimientos, mecanismos ni garantías para comprobarlo), si se encuentra en "peligro moral o material", le puede corresponder una medida de "protección", eufemismo que encubre verdaderas privaciones de libertad sin límites, garantías ni controles. Pero el juez posee las facultades para ordenar las mismas medidas de "protección" aunque el delito no se haya cometido o a la persona menor de edad no le haya cabido ninguna responsabilidad en su comisión, o bien si el niño o adolescente ha llegado al juzgado como víctima de un delito o por razones de pobreza. Tres son los modelos posibles de reforma que se le presentan al legislador:

Eufemismo: *Cuando se supone que un menor ha cometido un delito le puede corresponder una medida de "protección", eufemismo que encubre la privación de libertad.*

1) La reforma eufemística. Consiste en adoptar sólo el lenguaje y las formas de la llamada doctrina de la protección integral, declarando a niños y adolescentes como sujetos de derechos y de responsabilidades, pero sin disponer los mecanismos e instrumentos que posibiliten su exigibilidad.

2) La reforma represiva. Bajo el rótulo de una ley para la infancia, sólo se adoptan mecanismos represivos como el aumento de las penas, el abandono explícito de las garantías y se introduce una nada sutil disminución de la edad de imputabilidad (que en la actualidad, en términos reales, se sitúa en 16 años según la Ley 22.803).

3) La reforma justa. El término justo no remite aquí a ninguna vaga abstracción filosófica sino a una serie de indicaciones concretas que surgen del texto y del espíritu de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, con explícito rango constitucional. Entre ellas:

◆ Separación neta entre problemas de índole meramente social y problemas que implican conflictos de naturaleza jurídica, reservando los segundos exclusivamente a la órbita judicial, mientras que para los primeros se diseñan estrategias diversas de desjudicialización.

◆ Establecimiento de un sistema de responsablidad penal juvenil no discrecional, con todas las garantías y mecanismos concretos deexigibilidad establecidos en los artículos 37 y 40 de la Convención: instauración de un proceso en el que participen, en plano de igualdad, el fiscal y el acusado con su defensor (sea público o privado), mientras el juez adopta la posición de un tercero imparcial (proceso acusatorio); la existencia de formas anticipadas de terminación del proceso, en las que la víctima tiene un rol central (conciliación, remisión del caso a programas comunitarios, etc.); una cantidad de sanciones diferenciadas; y, fundamentalmente, la excepcionalidad de la privación de la libertad. La privación de libertad funciona como una sanción de último recurso para delitos muy graves, en general casos que impliquen grave violencia contra las personas.

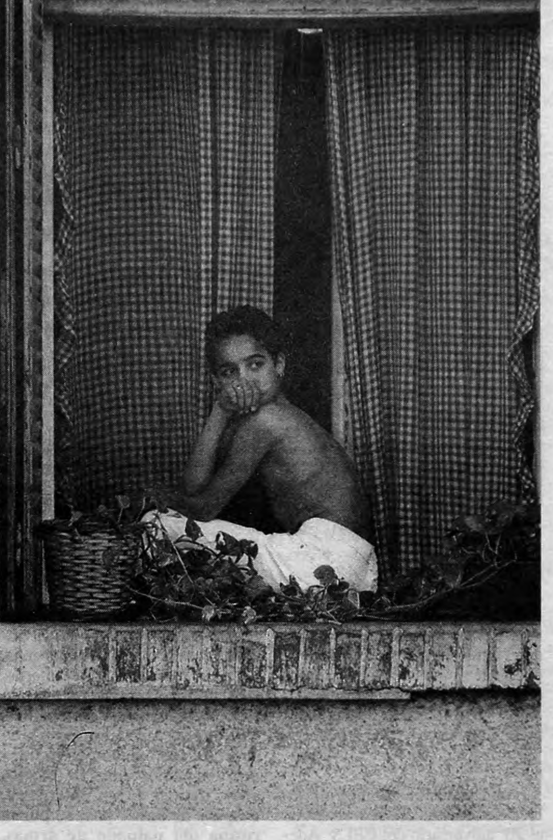
◆ Políticas públicas para la infancia, instaurado espacios paritarios y deliberativos entre el gobierno y la sociedad civil.

◆ Distinción jurídica entre niños y adolescentes. La separación por fajas etarias sirve de base a soluciones diferenciadas en por lo menos tres áreas específicas: responsabilidad penal, trabajo y participación.

El debate hoy en Derecho

El procurador general Nicolás Becerra inauguró ayer en la Facultad de Derecho el seminario sobre la ley organizado en conjunto con el Ministerio de Justicia y la propia facultad. Hoy, a las 20, lo clausurará el ministro Raúl Granillo Ocampo. La situación en el resto de América latina será analizada hoy por los especialistas Alejandro Rojas, de Costa Rica, Fernando Amaral e Silva, de Brasil, y los chilenos Juan Bustos Ramírez y Rodrigo Quintana. El último panel, a las 16.30, presentará las opiniones de Ricardo Gil Lavedra, Horacio Barberis, José Figueroa y el asesor de Unicef Emilio García Méndez.

Alejandro Elías



◆ Eliminación de la declaración de abandono por pobreza, mediante la creación de mecanismos concretos de apoyo socio-familiar, así como a prohibir la separación del niño de su núcleo familiar por meras carencias de carácter material.

◆ Consideración de todos los niños y adolescentes como sujetos de derechos y no más de los "menores" como objetos de la compasión-represión. Legislaciones con estas características han sido sancionadas en los últimos años, previo un importante nivel de debate público y participación popular, en Costa Rica, Brasil, Venezuela, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Perú, Bolivia, Ecuador, Guatemala, Uruguay (media sanción) y son de inminente aprobación en Chile y Panamá. El proyecto aprobado por la Cámara de Diputados constituye un avance en el plano cultural, por la inédita utilización, aunque limitada y parcial, de un lenguaje en relativa consonancia con el enfoque que emerge de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño. Con ánimo de mejorarlo, aprovechando su paso por la Cámara de Senadores, conviene señalar algunos puntos críticos del proyecto:

–No establece una separación neta entre problemas de índole meramente social y problemas que implican conflictos de naturaleza jurídica.

–Enuncia el sistema de responsabilidad penal juvenil no discrecional pero no crea ningún mecanismo para la efectiva implementación del proceso acusatorio.

–Con la detención provisoria, viola el principio de la privación de la libertad como último recurso. Continúa con la discrecionalidad absoluta del derecho peligrosista de autor propia del positivismo lombrosiano de fines del siglo XIX, fundamentando las sanciones "en orden a la personalidad del menor y sus condiciones familiares". Esto significa que a un mismo delito, cometido por dos adolescentes de diversa extracción social, podría corresponderle en estricto cumplimiento de la ley una condena de 10 años en un caso y una amonestación en el otro. También establece un plazo máximo para la privación de libertad de 10 años, que es excesivo y contradice en forma flagrante muchas de las disposiciones de la Convención Internacional.

Diferencia: *A un mismo delito cometido por dos adolescentes de diversa extracción podría corresponder una condena de 10 años o una amonestación.*

–Menciona en forma reiterada el concepto de políticas públicas para la infancia, pero no dispone de ningún mecanismo para su efectivo funcionamiento.

–Alterna confusamente la distinción jurídica entre niños y adolescentes, con el viejo vocabulario minorista.

–No elimina la declaración del estado de abandono por pobreza, aunque lo mencione.

Es de esperar que esta crítica constructiva sea de utilidad para el necesario debate que en el Congreso y en la sociedad debería preceder a la aprobación de una ley de protección integral de los derechos del niño, que considere a todos los niños y adolescentes como sujetos de derechos y no más a los "menores" como objetos de la compasión represiva.

** Asesor Regional en Derechos del Niño de Unicef para América Latina y el Caribe.*

SE HIZO ASTRONAUTA EN RUSIA Y PLANEA VIAJAR AL MIR

De Mendoza a la estratosfera

Por Horacio Cecchi

Llegó a Moscú sin saber ruso y con 150 dólares. Conoció en una carnicería a quien lo ayudó a estudiar ciencias espaciales. Ahora busca sponsors para llegar a la estación espacial.

Nació en Guaymallén, a un paso de la ciudad de Mendoza. Ahora está en Buenos Aires, a un paso de viajar al espacio. No fue sencillo, y mucho menos común, el recorrido que siguió Pablo Flores, de 31 años, para transformarse en el único argentino en condiciones de treparse a la estación soviética MIR y entrar en órbita para realizar investigaciones científicas, cuando en la Tierra esté cambiando el milenio. En 1992 viajó a Moscú para estudiar ciencias aeroespaciales, sin saber una palabra de ruso y con 150 dólares en el bolsillo, y volvió en diciembre pasado a la Argentina con la máxima puntuación en la licenciatura y buscando sponsors que inviertan 12,5 millones de dólares para su butaca en la estratosfera.

Decir que pasó el secundario pensando en las nubes sería un lugar común. Pero cuando se recibió de perito mercantil decidió viajar a Buenos Aires. Acá –creía Flores en aquel momento– encontraría el lugar donde estudiar astronáutica o lo que más pudiera parecerse. Salió de Mendoza con 17 pesos en el bolsillo, lo puesto y un bolsito, dispuesto a viajar a dedo. Un camionero lo levantó y nuestro futuro astronauta arribó a destino entre un par de toneladas de latas de dulce de batata. Cuando llegó era de noche, no conocía a nadie y no tenía trabajo. Pero tuvo la suerte de que el camionero preguntara en la empresa donde descargó las latas: al día siguiente, Flores estaba trabajando como administrativo.

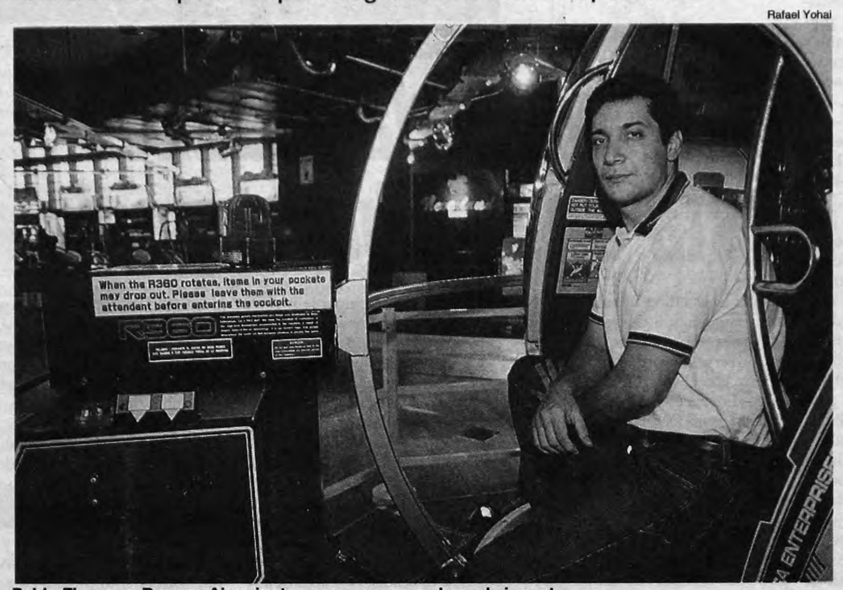
Primero entró en la UTN de Avellaneda, pero la dejó y pasó por tres universidades diferentes, antes de comprender que la Argentina estaba a años luz de sus objetivos. Lo único que le quedaba era el exterior. "Pasé por las embajadas de Estados Unidos y Rusia". En Estados Unidos no pudo ser: la carrera universitaria le demandaría desembolsar 100 mil dólares. "Además no sabía inglés", agrega Flores, incomprensiblemente, porque se terminó yendo a Moscú sin saber una palabra de ruso. "El secretario de la embajada rusa me dijo que no sabían a qué país representaban (era plena descomposición de la URSS) y que lo mejor era viajar yo mismo para preguntar. Me regaló un gorrito de invierno y decidí ir a Moscú". Así llegó Flores a Rusia, con 150 dólares en el bolsillo, zapatillas, remera, una campera de verano. Y el gorrito de invierno. Hacía 25 grados bajo cero que le dejaron una pulmonía de un mes.

El aeropuerto moscovita lo recibió con carteles con letras raras, frío, indicaciones incomprensibles. Otra vez la suerte: Flores encontró un cordobés que llenaba un papel de migraciones y tenía la misma cara de no entender nada. Pero el cordobés tenía una novia que vivía en Moscú. Con ellos se fue nuestro futuro astronauta. Vivió durante quince días con el cordobés y su novia de Escobar. Al poco tiempo consiguió un departamento a 20 dólares mensuales. "Estaban baratos", asegura. Un día, mientras hacía cola en una carnicería junto al cordobés, una mujer que los seguía en la fila los escuchó hablar en castellano. "Era la jefa de la cátedra de español de un instituto que prepara diplomáticos para países de habla hispana. Su marido es una eminencia en la Academia de Ciencias del Instituto de Investigaciones Espaciales". Por él se enteró del Instituto de Aviación y Tecnología de Moscú, donde se prepara la crema de los astronautas rusos. Pero el arancel para los extranjeros era de 4 mil dólares para los dos primeros años, y 36 mil para la maestría. "A esa altura, los 150 se estaban acabando. Me fui a la embajada argentina". Estaba a cargo Juan Carlos Olima. Flores salió del despacho como telefonista part time de la embajada. "En Rusia los precios se habían disparado. El departamento de 20 se había ido a 500. Me tuve que buscar otro techo".

Para solucionar el problema escribió una carta al presidente Carlos Menem. Una decisión desesperada. Pero a los tres meses, Flores recibía una beca de 800 dólares del Ministerio de Educación. "Pude empezar el curso. Recién ahí me di cuenta de que era el único extranjero. Hasta diciembre del año anterior, la carrera había sido sólo para rusos. Hasta ahora soy el único latinoamericano". Hasta completar la licenciatura en Ciencias Técnicas y Espaciales tuvo de promedio el máximo puntaje de la carrera: 10. Durante sus estudios presentó diferentes proyectos, entre otros, algunas modificaciones al Marsokhod, un vehículo robot diseñado para recorrer la superficie marciana.

Siete años después, está de vuelta en la Argentina. No vino solo. Lo acompaña su esposa, Irina –una psicóloga rusa a la que conoció en un bazar, preguntando por un baño mediante señas–, y con sus dos hijos Iván, de 6 años, y Nikita, de 5. Llegó buscando sponsors que inviertan 12,5 millones de dólares en investigaciones en el espacio. Es el monto que necesita para ocupar su butaca y subir a la estación satelital MIR.

Rafael Yohai



Pablo Flores en Buenos Aires junto a una nave, por ahora de juguete.
El astronauta conoció a su mujer, una psicóloga rusa, en un bazar, preguntando por el baño.

En busca de 12 millones

Pablo Flores vino a instalarse con toda su familia, simbólicamente, en el mismo lugar de donde partió. "Para demostrar que se puede", sostiene. Pero especialmente volvió para completar su objetivo: con la ayuda de los principales científicos rusos, armó el proyecto Ad Astra, por el que invita a instituciones de estudio y empresas interesadas en investigaciones de todo tipo en el espacio. "Las posibilidades son casi infinitas –explica Flores–. Se pueden realizar investigaciones agropecuarias, estudiar respuestas físicas en la ingravidez para la medicina, analizar el comportamiento de productos farmacológicos, realizar estudios ambientales, geológicos, por ejemplo para empresas interesadas en la explotación de yacimientos, investigaciones sobre alimentos. Para tener una idea, los jugos deshidratados surgen de estudios sobre la alimentación de los astronautas." El, Pablo Flores, será el brazo ejecutor de las investigaciones pactadas con los sponsors, en la estación espacial MIR, a la que llegará a fines de este año. Para subir a la estación, los rusos cobran 20 millones de dólares a los extranjeros, aunque a él, por su desempeño, le hicieron una rebajita de 7,5 millones. Antes le habían ofrecido nacionalizarse, con lo que el viaje le hubiera resultado gratuito, pero Flores prefirió mantener su nacionalidad. "El proyecto es también de interés para el poder político, porque representa status para el país y para cualquier gobierno", dice.

ABORTO

Carlos Menem conmemorará con un acto hoy a las 18.30 el "Día del Niño por Nacer", una celebración que no existe en otra parte del mundo y que fuera instituida el año pasado por decreto presidencial con apoyo del Papa. La cruzada antiabortista cuenta con el apoyo de la Acción Católica Argentina, la Liga de Madres de Familia, y varias corporaciones de profesionales católicos. Asistirán al acto en el teatro Coliseo dos funcionarios del Vaticano y el arzobispo de Boston. Pero del lado de afuera, se alzarán las voces en protesta de numerosas entidades que luchan por los derechos de la mujer, como Mujeres en Igualdad, Foro por los Derechos Reproductivos, la Comisión por el Derecho al Aborto, y otras.

Peligroso automovilista

Apenas llegaba a los pedales, pero el nene manejaba el auto por las calles de Berisso. El juego terminó al llegar a la esquina de Montevideo y la calle 8, cuando atropelló a los motociclistas Pablo Castaño, de 22 años, y a César Sztutner, de 24, que debieron ser trasladados al hospital. Cuando llegó la policía, se encontró con un aterrado chico de 11 años al volante del Fiat Duna que había sido robado poco antes de una agencia de autos. El nene quedó a disposición de la Justicia de Menores platense.

Por Javier Lorca

La Universidad de Quilmes abrió un "campus virtual" en Internet. Por ahora, dictará una licenciatura en Educación y los cursos de ingreso.



El rector de la UNQ, Julio Villar, inauguró la sede virtual.
Se logró mediante un convenio con una universidad de Cataluña.

La universidad pública está en el ciberespacio

"A la universidad del próximo milenio no habrá quién la reconozca", vaticinó Gabriel Ferraté i Pascual, rector de la Universidad Abierta de Cataluña. Su alusión a la incidencia de la informática en la educación superior fue parte del bautismo de la sede que la Universidad de Quilmes (UNQ) abrió en el ciberespacio. A través de un convenio entre ambas casas de estudios, la UNQ creó el primer campus virtual de la Argentina, un espacio académico en Internet que permitirá a los estudiantes entrar en cualquier momento del día y desde cualquier lugar a sus aulas, la biblioteca y el bar, además de consultar a sus profesores y la bibliografía. Por ahora, la oferta a distancia –que ya cuenta con 1200 inscriptos– se limita a una licenciatura en Educación y a los cursos de ingreso en las carreras que dicta la UNQ. "La idea final es que, en los próximos años, los alumnos puedan hacer todas sus estudios superiores en el campus virtual", comentó Julio Villar, rector de la universidad del sur bonaerense donde estudian cuatro mil alumnos.

"Muchas clases y actividades académicas que hoy se hacen en forma presencial implican una gran pérdida de tiempo –explicó a **Página/12** el rector de la universidad catalana, en cuyo modelo se inspiró el campus virtual de la UNQ–. Muchas veces, la presencia de profesores y estudiantes es pasiva y no se justifica. Con la enseñanza a distancia a través de las redes telemáticas, la educación se vuelve más flexible, personalizada y accesible para más personas. Los alumnos pueden planificar su estudio y aprender sin tener que compartir tiempo y espacio con los profesores", dijo. La flamante universidad virtual de Quilmes cuenta con el auspicio del Ministerio de Educación y, de hecho, la ministra Susana Decibe y el vicepresidente Carlos Ruckauf, así como otros funcionarios públicos e integrantes de la oposición, participaron anteayer de su lanzamiento. Para poner en marcha el proyecto, la UNQ invirtió alrededor de 150 mil pesos en hardware y software (sobre todo en bases de datos). Todo fue realizado bajo la asesoría de la Universidad Abierta de Cataluña, mediante un convenio que incluye también la capacitación de los docentes de la UNQ.

Los estudiantes "virtuales" –que, al inscribirse, obtendrán una casilla de correo electrónico y la conexión con Internet– podrán acceder al campus desde las cincuenta computadoras que tiene la universidad (disponibles de 8 a 24) o desde sus propias casas, si tienen el equipo adecuado. Una vez allí dentro, podrán comunicarse (vía e-mail o *chateando* con quienes estén on-line) con sus docentes y también entre ellos (para eso existe un bar ciberespacial), y consultar toda la bibliografía de las materias, así como la incluida en la biblioteca. "Los alumnos no van a estar solos. Van a ser permanentemente asistidos", explicó Villar. Además de los profesores, todos los estudiantes tendrán un tutor, que estará del otro lado de la pantalla todos los días, entre las 9 y las 23, para atender dudas y responder preguntas. Y, de 9 a 3 de la mañana, estará abierta una asesoría técnica. "Nos vamos a ocupar de la contención de los alumnos: tanto de sus problemas personales como académicos –contó Norma Risso, una de las asistentes pedagógicas–. El principal problema a resolver será el miedo a la herramienta tecnológica que traen muchos de los inscriptos."

Toda la cursada se hará a distancia, excepto algunas actividades extraacadémicas y las evaluaciones finales. Al comenzar las clases de cada materia, los alumnos recibirán un manual de instrucciones y consejos. Por el momento, la universidad virtual sólo dictará cursos de ingreso y una licenciatura en Educación (arancelada), dirigida a docentes con título terciario que desean uno universitario. Para el segundo cuatrimestre de este año, la UNQ estima que podrá ofrecer por Internet dos cursos de periodismo: uno cultural, a cargo de Pedro Orgambide; y otro de investigación, dictado por Rogelio García Lupo. "Ahora que aquí tienen un campus virtual –dijo Ferraté–, para el 2000 podremos superar las fronteras y crear un metacampus entre la Argentina y España", auguró.

UN SEMINARIO

En bus

Por Marina Caporal

La flamante Cátedra Libr de Economía y Derechos Hu manos, recién aprobada por la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA, puso en marcha su pri mer proyecto. Se trata de un se minario de debate sobre "Neoli beralismo y Derechos Humanos" que será gratuito y abierto al pú blico. Organizado por la Comi sión para la Reconstrucción de la Memoria de esa unidad académi ca, el curso comenzará a dictarse mañana, a las 19, bajo la coordi nación de Nora Cortiñas (Madre de Plaza de Mayo-Línea Funda dora). "Proponemos este semina rio como una instancia crítica pa ra buscar alternativas a la políti ca neoliberal, a pesar de que des de las instituciones del Gobierno se diga que no hay otro camino" definió Mauricio Turkieh, miem bro de la comisión.

"La cátedra, como todas las ac tividades de este tipo, abre un nue vo camino a la utopía y a los sue

Para el tiempo li

Primaria. El programa para la UBA dictará un taller gratuit completar la escuela primaria". alumnos obtendrán el certifica La inscripción es el 30 de mar Centro Cultural Ricardo Rojas, Piso 2º, tel. 4951-7367. Hay cu nas.
Premios. La Facultad de Pe nicación Social de la Universi tregará hoy el premio Rodolfo Verbitsky y "Telenoche Invest calle 44 nº 678, aula 4.
Seminario. La Universidad dictará hoy y mañana un semi "desarrollo político comparado Brasil". El encuentro estará a dación Antorchas y contará co de académicos del Instituto U quisas de Río de Janeiro. La ci 8.30, en Miñones 2177.
Cursos. La Universidad de curso de "Especialización en h en el agro", dirigido a biólogos sionales del área; y otro de "H ca". Informes: Cabildo 134 (M 1023, internos 130 y 144.
Poesía. La Casa de la Poesí Cultura porteña inaugurará su el próximo miércoles, con la p

EL GREMIO DOCEN

Un fallo pa

Mientras la Federació Nacional de Docentes Un versitarios (Conadu) continú escindida entre quienes sosti nen a José Luis Molina como se cretario general y los que de conocen su mandato, el Minis terio de Trabajo impugnó congreso ordinario que posib litó la reelección de aquél.

El fallo se produjo tras una de nuncia presentada por los gremi opositores ante la Dirección N cional de Asociaciones Sindic les. Pero el oficialismo de Con du ya anunció que apelará en transcurso de los próximos día "Presentaremos todo el materi que nos exige el Ministerio. Fa tan algunos papeles, pero la ele ción fue legítima", aseguró el s

Por Javier Lorca

La Universidad de Quilmes abrió un "campus virtual" en Internet. Por ahora, dictará una licenciatura en Educación y los cursos de ingreso.



El rector de la UNQ, Julio Villar, inauguró la sede virtual.
Se logró mediante un convenio con una universidad de Cataluña.

La universidad pública está en el ciberespacio

"A la universidad del próximo milenio no habrá quién la reconozca", vaticinó Gabriel Ferraté i Pascual, rector de la Universidad Abierta de Cataluña. Su alusión a la incidencia de la informática en la educación superior fue parte del bautismo de la sede que la Universidad de Quilmes (UNQ) abrió en el ciberespacio. A través de un convenio entre ambas casas de estudios, la UNQ creó el primer campus virtual de la Argentina, un espacio académico en Internet que permitirá a los estudiantes entrar en cualquier momento del día y desde cualquier lugar a sus aulas, la biblioteca y el bar, además de consultar a sus profesores y la bibliografía. Por ahora, la oferta a distancia –que ya cuenta con 1200 inscriptos– se limita a una licenciatura en Educación y a los cursos de ingreso en las carreras que dicta la UNQ. "La idea final es que, en los próximos años, los alumnos puedan hacer todas sus estudios superiores en el campus virtual", comentó Julio Villar, rector de la universidad del sur bonaerense donde estudian cuatro mil alumnos.

"Muchas clases y actividades académicas que hoy se hacen en forma presencial implican una gran pérdida de tiempo –explicó a **Página/12** el rector de la universidad catalana, en cuyo modelo se inspiró el campus virtual de la UNQ–. Muchas veces, la presencia de profesores y estudiantes es pasiva y no se justifica. Con la enseñanza a distancia a través de las redes telemáticas, la educación se vuelve más flexible, personalizada y accesible para más personas. Los alumnos pueden planificar su estudio y aprender sin tener que compartir tiempo y espacio con los profesores", dijo. La flamante universidad virtual de Quilmes cuenta con el auspicio del Ministerio de Educación y, de hecho, la ministra Susana Decibe y el vicepresidente Carlos Ruckauf, así como otros funcionarios públicos e integrantes de la oposición, participaron anteayer de su lanzamiento. Para poner en marcha el proyecto, la UNQ invirtió alrededor de 150 mil pesos en hardware y software (sobre todo en bases de datos). Todo fue realizado bajo la asesoría de la Universidad Abierta de Cataluña, mediante un convenio que incluye también la capacitación de los docentes de la UNQ.

Los estudiantes "virtuales" –que, al inscribirse, obtendrán una casilla de correo electrónico y la conexión con Internet– podrán acceder al campus desde las cincuenta computadoras que tiene la universidad (disponibles de 8 a 24) o desde sus propias casas, si tienen el equipo adecuado. Una vez allí dentro, podrán comunicarse (vía e-mail o *chateando* con quienes estén on-line) con sus docentes y también entre ellos (para eso existe un bar ciberespacial), y consultar toda la bibliografía de las materias, así como la incluida en la biblioteca. "Los alumnos no van a estar solos. Van a ser permanentemente asistidos", explicó Villar. Además de los profesores, todos los estudiantes tendrán un tutor, que estará del otro lado de la pantalla todos los días, entre las 9 y las 23, para atender dudas y responder preguntas. Y, de 9 a 3 de la mañana, estará abierta una asesoría técnica. "Nos vamos a ocupar de la contención de los alumnos: tanto de sus problemas personales como académicos –contó Norma Risso, una de las asistentes pedagógicas–. El principal problema a resolver será el miedo a la herramienta tecnológica que traen muchos de los inscriptos."

Toda la cursada se hará a distancia, excepto algunas actividades extraacadémicas y las evaluaciones finales. Al comenzar las clases de cada materia, los alumnos recibirán un manual de instrucciones y consejos. Por el momento, la universidad virtual sólo dictará cursos de ingreso y una licenciatura en Educación (arancelada), dirigida a docentes con título terciario que deseen uno universitario. Para el segundo cuatrimestre de este año, la UNQ estima que podrá ofrecer por Internet dos cursos de periodismo: uno cultural, a cargo de Pedro Orgambide; y otro de investigación, dictado por Rogelio García Lupo. "Ahora que aquí tienen un campus virtual –dijo Ferraté–, para el 2000 podremos superar las fronteras y crear un metacampus entre la Argentina y España", auguró.

UN SEMINARIO ABIERTO EN CIENCIAS ECONOMICAS (UBA)

En busca de la otra economía

Por Marina Caporale

Una cátedra libre organizó un ciclo de quince encuentros sobre "Neoliberalismo y Derechos Humanos", que comenzará hoy.

La flamante Cátedra Libre de Economía y Derechos Humanos, recién aprobada por la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA, puso en marcha su primer proyecto. Se trata de un seminario de debate sobre "Neoliberalismo y Derechos Humanos", que será gratuito y abierto al público. Organizado por la Comisión para la Reconstrucción de la Memoria de esa unidad académica, el curso comenzará a dictarse mañana, a las 19, bajo la coordinación de Nora Cortiñas (Madres de Plaza de Mayo-Línea Fundadora). "Proponemos este seminario como una instancia crítica para buscar alternativas a la política neoliberal, a pesar de que desde las instituciones del Gobierno se diga que no hay otro camino", definió Mauricio Turkieh, miembro de la comisión.

"La cátedra, como todas las actividades de este tipo, abre un nuevo camino a la utopía y a los sueños de tantos jóvenes que hoy no están con nosotros", se emocionó Cortiñas cuando fue elegida titular de la cátedra libre, que la semana pasada fue aprobada por el consejo directivo de Ciencias Económicas. Según uno de sus organizadores, Guillermo Wierzba, el objetivo de la cátedra es abrir "un espacio para discutir sobre aquellos derechos humanos que incluyen un aspecto económico: salud, educación, trabajo, vivienda, alimentación y vejez digna". El seminario sobre "Neoliberalismo y Derechos Humanos" es el primer paso en busca de esos fines. A lo largo de quince encuentros semanales, más de treinta expositores y comentaristas debatirán con el público distintos aspectos relacionados con el tema convocante: en la primera reunión, y después de un homenaje a "los compañeros muertos y desaparecidos de la facultad", habrá una mesa redonda en la que participarán Cortiñas, el Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel y Luis Eduardo Greenhalgh, del Movimiento Sin Tierra, de Brasil.

El resto de las encuentros estará dividido en tres módulos. Horacio González, Eduardo Grüner, Oscar Raúl Cardoso, Marcelo Matellanes, Claudio Katz y Julio Sevares se encargarán de delinear los antecedentes del neoliberalismo en el mundo. En el segundo módulo, se disertará sobre el origen del modelo político en Argentina: los movimientos sociales y políticos de los '60 y los '70, el proceso de globalización, la política económica de la dictadura, la deuda externa y la heterodoxia económica de los '80 son algunos de los temas que tratarán, entre otros, Eduardo Anguita, Graciela Daleo, Mario Rapoport, Horacio Verbitsky y Jorge Marchini. Las últimas cinco clases estarán dedicadas al neoliberalismo en nuestro país y en esta década, pasando por el Plan de Convertibilidad, las privatizaciones, el rol del Estado, la flexibilización laboral, el desempleo y los movimientos populares. Entre los expositores y comentaristas estarán Rubén Dri, Julio Nudler, Miguel Bonasso, José María Pasquini Durán y Claudio Lozano.

Todos los encuentros serán abiertos a la comunidad y se van a realizar los miércoles, a las 19, en el Microcine de la Facultad de Ciencias Económicas (Córdoba 2122, 1° piso). Para recibir certificado de asistencia hay que inscribirse personalmente al comienzo del seminario o por e-mail en la casilla ecomemoria@teletel.com.ar. El programa se puede consultar por Internet en http://welcome.to/ecomemoria.



Para el tiempo libre... (si queda)

Primaria. El programa para la Tercera Edad de la UBA dictará un taller gratuito "Estudiar para completar la escuela primaria". A fin de año, los alumnos obtendrán el certificado correspondiente. La inscripción es el 30 de marzo, a las 9, en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038, Piso 2°, tel. 4951-7367. Hay cupo para 25 personas.

Premios. La Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad de La Plata entregará hoy el premio Rodolfo Walsh a Horacio Verbitsky y "Telenoche Investiga". A las 19, en la calle 44 n° 678, aula 4.

Seminario. La Universidad Torcuato Di Tella dictará hoy y mañana un seminario gratuito sobre "desarrollo político comparado de Argentina y Brasil". El encuentro estará auspiciado por la Fundación Antorchas y contará con la participación de académicos del Instituto Universitario de Pesquisas de Río de Janeiro. La cita es a partir de las 8.30, en Miñones 2177.

Cursos. La Universidad de Morón dictará un curso de "Especialización en higiene y seguridad en el agro", dirigido a biólogos, químicos y profesionales del área; y otro de "Horticultura orgánica". Informes: Cabildo 134 (Morón), tel. 4483-1023, internos 130 y 144.

Poesía. La Casa de la Poesía de la Secretaría de Cultura porteña inaugurará su ciclo de encuentros el próximo miércoles, con la presencia de los poetas Joaquín Gianuzzi y Rodolfo Alonso. Los textos serán interpretados por Ingrid Pellicori y la narradora oral Ana Padovani. La cita es a las 20.30, en Babilonia, Guardia Vieja 3360. Entrada libre.

Libros. En el hall central de la Universidad de Belgrano se realizará, hasta el martes próximo, la IV Fiesta del Libro. Allí, se exponen los trabajos de profesores, investigadores y alumnos de la UB. También hay conferencias y mesas redondas sobre temas de actualidad. Informes: Zabala 1837, Piso 2°, tel. 4788-5400.

Becas. Está abierta la inscripción para el programa de becas Fulbright/Fondo Nacional de las Artes, que capacita a artistas argentinos en instituciones de Estados Unidos. Las solicitudes se retiran en Alsina 673, tel. 4343-1590/9. Hay becas para maestrías y programas de seis meses a un año.

Posgrados. El Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad General San Martín abrió la inscripción para sus maestrías en Análisis de la opinión pública, Ciencia política, Clínica psicoanalítica, Sociología de la cultura y Sociología económica. Informes: Paraná 145, tel. 43747300/7007, de 14 a 19.

Vocación. La Escuela de Posgrado en Orientación Vocacional Ocupacional abrió la inscripción para sus seminarios de posgrado. Los cursos están dirigidos a psicólogos, piscopedagogos y profesionales afines. Solicitar entrevista al tel. 4772-4900.

UN PROGRAMA DE LA UBA OFRECE CURSOS GRATUITOS

Filosofía y Letras en los barrios

"Unir el pensamiento académico con la sabiduría popular" es el lema que esgrime el programa de extensión "La universidad en el barrio", de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Este año ofrece 26 propuestas distintas para traspasar los claustros universitarios y aterrizar en los sindicatos, escuelas, sociedades de fomento, parroquias, bibliotecas y centros culturales de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires.

En su tercer año de vida, el proyecto por el que ya pasaron más de tres mil personas sigue impulsado por su objetivo de llevar talleres abiertos y gratuitos, dictados por profesores e investigadores de la universidad, hasta los lugares "donde vive, estudia y trabaja el pueblo", según las palabras de su coordinador, Naum Poliszuk.

Las instituciones interesadas en dictar algunos de los cursos pueden optar por entre las siguientes ofertas: Poder y política; Globalización y neoliberalismo; ¿Qué papel juegan la ciencia y la tecnología en los cambios sociales?; Matemáticas y poesía; La Iglesia y la sociedad; La mujer como ciudadana, como dirigente y como política; ¿Familias en vías de extinción?; ¿Qué es un Estado de derecho?; ¿Cómo es la comunicación hoy?; Radio versus televisión; ¿Qué es el trabajo?; Los trabajadores frente a la flexibilidad y la reestructuración de las empresas; ¿Qué clase de sindicato es necesario?; Del salario al ingreso social por ciudadanía; Buscando trabajo; Nosotros y el Holocausto; El cuidado de nuestra casa común: la tierra; y ¿Cómo conducir un grupo social? El programa de extensión de Filosofía y Letras ofrece cursos a dictarse una vez por semana o cada quince días, en horarios a convenir entre los coordinadores y las organizaciones interesadas. Los participantes en los talleres recibirán un certificado de la facultad de la UBA. Para solicitar uno de los cursos de "La universidad en el barrio", hay que comunicarse a los teléfonos 4662-0729 o 4432-0840/0606/6765, interno 103.

EL GREMIO DOCENTE SIGUE DIVIDIDO

Un fallo para la Conadu

Mientras la Federación Nacional de Docentes Universitarios (Conadu) continúa escindida entre quienes sostienen a José Luis Molina como secretario general y los que desconocen su mandato, el Ministerio de Trabajo impugnó el congreso ordinario que posibilitó la reelección de aquél.

El fallo se produjo tras una denuncia presentada por los gremios opositores ante la Dirección Nacional de Asociaciones Sindicales. Pero el oficialismo de Conadu ya anunció que apelará en el transcurso de los próximos días. "Presentaremos todo el material que nos exige el Ministerio. Faltan algunos papeles, pero la elección fue legítima", aseguró el secretario gremial Gustavo Di Marzio. Y atacó a la oposición: "Se trata de seis gremios autoconvocados que se niegan a ingresar a la federación". Con todo, la otra vertiente –que dice reunir a diecisiete gremios– afirma que la reelección del catamarqueño Molina fue posible gracias a una maniobra ilegítima y, para ganar tiempo, ya convocó para este sábado a un plenario de secretarios generales que se realizará en Buenos Aires. Allí, aspiran a poner fecha para un nuevo congreso ordinario, donde intentarán elegir a las nuevas autoridades. El primer mandato de Molina venció el 16 de noviembre del año pasado y, desde entonces, ambos sectores se disputan la conducción.

ABIERTO EN CIENCIAS ECONOMICAS (UBA)

ca de la otra economía

Una cátedra libre organizó un ciclo de quince encuentros sobre "Neoliberalismo y Derechos Humanos", que comenzará hoy.

ños de tantos jóvenes que hoy no están con nosotros", se emocionó Cortiñas cuando fue elegida titular de la cátedra libre, que la semana pasada fue aprobada por el consejo directivo de Ciencias Económicas. Según uno de sus organizadores, Guillermo Wierzba, el objetivo de la cátedra es abrir "un espacio para discutir sobre aquellos derechos humanos que incluyen un aspecto económico: salud, educación, trabajo, vivienda, alimentación y vejez digna". El seminario sobre "Neoliberalismo y Derechos Humanos" es el primer paso en busca de esos fines. A lo largo de quince encuentros semanales, más de treinta expositores y comentaristas debatirán con el público distintos aspectos relacionados con el tema convocante: en la primera reunión, y después de un homenaje a "los compañeros muertos y desaparecidos de la facultad", habrá una mesa redonda en la que participarán Cortiñas, el Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel y Luis Eduardo Greenhalgh, del Movimiento Sin Tierra, de Brasil.

El resto de las encuentros estará dividido en tres módulos. Horacio González, Eduardo Grüner, Oscar Raúl Cardoso, Marcelo Matellanes, Claudio Katz y Julio Sevares se encargarán de delinear los antecedentes del neoliberalismo en el mundo. En el segundo módulo, se disertará sobre el origen del modelo político en Argentina: los movimientos sociales y políticos de los '60 y los '70, el proceso de globalización, la política económica de la dictadura, la deuda externa y la heterodoxia económica de los '80 son algunos de los temas que tratarán, entre otros, Eduardo Anguita, Graciela Daleo, Mario Rapoport, Horacio Verbitsky y Jorge Marchini. Las últimas cinco clases estarán dedicadas al neoliberalismo en nuestro país y en esta década, pasando por el Plan de Convertibilidad, las privatizaciones, el rol del Estado, la flexibilización laboral, el desempleo y los movimientos populares. Entre los expositores y comentaristas estarán Rubén Dri, Julio Nudler, Miguel Bonasso, José María Pasquini Durán y Claudio Lozano.

Todos los encuentros serán abiertos a la comunidad y se van a realizar los miércoles, a las 19, en el Microcine de la Facultad de Ciencias Económicas (Córdoba 2122, 1º piso). Para recibir certificado de asistencia hay que inscribirse personalmente al comienzo del seminario o por e-mail en la casilla ecomemoria@teletel.com.ar. El programa se puede consultar por Internet en http://welcome.to/ecomemoria.



bre... (si queda)

la Tercera Edad de o "Estudiar para A fin de año, los lo correspondiente. o, a las 9, en el Corrientes 2038, po para 25 perso-

riodismo y Comu-ad de La Plata en-Walsh a Horacio ga". A las 19, en la

Torcuato Di Tella ario gratuito sobre de Argentina y piciado por la Fun- la participación iversitario de Pes-a es a partir de las

Morón dictará un giene y seguridad , químicos y profe-rticultura orgáni-orón), tel. 4483-

de la Secretaría de ciclo de encuentros esencia de los poe-tas Joaquín Gianuzzi y Rodolfo Alonso. Los textos serán interpretados por Ingrid Pellicori y la narradora oral Ana Padovani. La cita es a las 20.30, en Babilonia, Guardia Vieja 3360. Entrada libre.

Libros. En el hall central de la Universidad de Belgrano se realizará, hasta el martes próximo, la IV Fiesta del Libro. Allí, se exponen los trabajos de profesores, investigadores y alumnos de la UB. También hay conferencias y mesas redondas sobre temas de actualidad. Informes: Zabala 1837, Piso 2º, tel. 4788-5400.

Becas. Está abierta la inscripción para el programa de becas Fulbright/Fondo Nacional de las Artes, que capacita a artistas argentinos en instituciones de Estados Unidos. Las solicitudes se retiran en Alsina 673, tel. 4343-1590/9. Hay becas para maestrías y programas de seis meses a un año.

Posgrados. El Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad General San Martín abrió la inscripción para sus maestrías en Análisis de la opinión pública, Ciencia política, Clínica psicoanalítica, Sociología de la cultura y Sociología económica. Informes: Paraná 145, tel. 43747300/7007, de 14 a 19.

Vocación. La Escuela de Posgrado en Orientación Vocacional Ocupacional abrió la inscripción para sus seminarios de posgrado. Los cursos están dirigidos a psicólogos, psicopedagogos y profesionales afines. Solicitar entrevista al tel. 4772-4900.

UN PROGRAMA DE LA UBA OFRECE CURSOS GRATUITOS

Filosofía y Letras en los barrios

"Unir el pensamiento académico con la sabiduría popular" es el lema que esgrime el programa de extensión "La universidad en el barrio", de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Este año ofrece 26 propuestas distintas para traspasar los claustros universitarios y aterrizar en los sindicatos, escuelas, sociedades de fomento, parroquias, bibliotecas y centros culturales de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires.

En su tercer año de vida, el proyecto por el que ya pasaron más de tres mil personas sigue impulsado por su objetivo de llevar talleres abiertos y gratuitos, dictados por profesores e investigadores de la universidad, hasta los lugares "donde vive, estudia y trabaja el pueblo", según las palabras de su coordinador, Naum Poliszuk.



Las instituciones interesadas en dictar algunos de los cursos pueden optar por entre las siguientes ofertas: Poder y política; Globalización y neoliberalismo; ¿Qué papel juegan la ciencia y la tecnología en los cambios sociales?; Matemáticas y poesía; La Iglesia y la sociedad; La mujer como ciudadana, como dirigente y como política; ¿Familias en vías de extinción?; ¿Qué es un Estado de derecho?; ¿Cómo es la comunicación hoy?; Radio versus televisión; ¿Qué es el trabajo?; Los trabajadores frente a la flexibilidad y la reestructuración de las empresas; ¿Qué clase de sindicato es necesario?; Del salario al ingreso social por ciudadanía; Buscando trabajo; Nosotros y el Holocausto; El cuidado de nuestra casa común: la tierra; y ¿Cómo conducir un grupo social? El programa de extensión de Filosofía y Letras ofrece cursos a dictarse una vez por semana o cada quince días, en horarios a convenir entre los coordinadores y las organizaciones interesadas. Los participantes en los talleres recibirán un certificado de la facultad de la UBA. Para solicitar uno de los cursos de "La universidad en el barrio", hay que comunicarse a los teléfonos 4662-0729 o 4432-0840/0606/6765, interno 103.

TE SIGUE DIVIDIDO

a la Conadu

cretario gremial Gustavo Di Marzio. Y atacó a la oposición: "Se trata de seis gremios autoconvocados que se niegan a ingresar a la federación". Con todo, la otra vertiente –que dice reunir a diecisiete gremios– afirma que la reelección del catamarqueño Molina fue posible gracias a una maniobra ilegítima y, para ganar tiempo, ya convocó para este sábado a un plenario de secretarios generales que se realizará en Buenos Aires. Allí, aspiran a poner fecha para un nuevo congreso ordinario, donde intentarán elegir a las nuevas autoridades. El primer mandato de Molina venció el 16 de noviembre del año pasado y, desde entonces, ambos sectores se disputan la conducción.



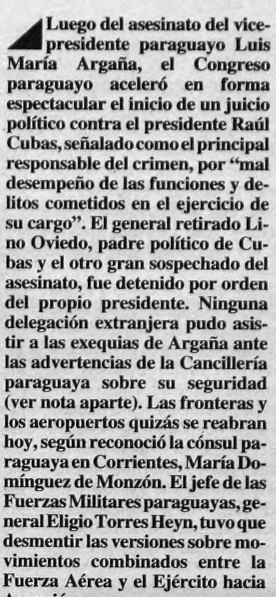


El general Oviedo habla a la prensa tras las puertas del Regimiento Guardia Presidencial.
Negó estar detenido, y afirmó que demostraría ante el mundo que no hay acusaciones contra él.



OVIEDO ESTA DETENIDO

Impeachment



Tras el asesinato del vicepresidente Luis María Argaña, el Congreso paraguayo inició juicio político al presidente Raúl Cubas. El general Lino Oviedo está en el Regimiento Guardia Presidencial. Según Cubas, está detenido. Pero Oviedo desmintió la información.

Luego del asesinato del vicepresidente paraguayo Luis María Argaña, el Congreso paraguayo aceleró en forma espectacular el inicio de un juicio político contra el presidente Raúl Cubas, señalado como el principal responsable del crimen, por "mal desempeño de las funciones y delitos cometidos en el ejercicio de su cargo". El general retirado Lino Oviedo, padre político de Cubas y el otro gran sospechado del asesinato, fue detenido por orden del propio presidente. Ninguna delegación extranjera pudo asistir a las exequias de Argaña ante las advertencias de la Cancillería paraguaya sobre su seguridad (ver nota aparte). Las fronteras y los aeropuertos quizás se reabran hoy, según reconoció la cónsul paraguaya en Corrientes, María Domínguez de Monzón. El jefe de las Fuerzas Militares paraguayas, general Eligio Torres Heyn, tuvo que desmentir las versiones sobre movimientos combinados entre la Fuerza Aérea y el Ejército hacia Asunción.

Esta cantidad de noticias y versiones pusieron a los homenajes a Argaña en un segundo plano. Con su féretro envuelto en una bandera roja –la insignia del oficialista Partido Colorado–, el vicepresidente muerto fue paseado desde su casa, donde comenzó a ser velado el martes por la noche, hasta el cementerio de La Recoleta de la capital paraguaya, donde fue inhumado mientras se daba a conocer la detención de Oviedo. Esto hizo que incluso aparecieran paradojas como las caras de los seguidores de Argaña, en su propio velatorio, sonriendo por el arresto de quien era, en los últimos tiempos, su peor enemigo político. Los restos del ex vicepresidente paraguayo también fueron despedidos en el Congreso, antes de que se iniciara la sesión por el juicio político a Cubas. Allí, varios dirigentes colorados caracterizaron al ex colaborador del dictador paraguayo Alfredo Stroessner (1954-1989) como un "hombre republicano por excelencia".

La familia de Argaña prohibió expresamente al presidente que asista al funeral de quien era su segundo y, apenas comenzaba la mañana, Cubas se enteró de la marcha a toda velocidad de su impeachment en el Parlamento. Hacia el mediodía, él mismo anunció que Oviedo "se encuentra detenido en el Regimien-

"Pidan a Menem que deje de ayudar a matarnos"

Por Laura Vales

En una insólita denuncia, un senador paraguayo acusó al entorno de Carlos Menem de complicidad en el asesinato de Argaña.

El senador paraguayo Juan Carlos Galaverna denunció la existencia de una conexión argentina en el asesinato de Luis María Argaña, y señaló al "actual director de Yacyretá" Raúl Reali, un viejo amigo del presidente Carlos Menem, como uno de los posibles financistas del atentado. Galaverna fue incluso un poco más allá: "Por favor, intercedan ante el presidente Menem, impidan que sigan colaborando para matarnos a los paraguayos" pidió dramáticamente en un llamado a la clase política argentina.

Galaverna es vicepresidente del Partido Colorado, desde donde los argañistas han acusado una y otra vez al presidente paraguayo Raúl Cubas de estar vinculado con la "mafia de Itaipú", una manera de señalar del otro lado de la frontera a quienes llenaron sus bolsillos al ritmo de la construcción de las represas de Itaipú y Yacyretá. Por eso, tras recordar las denuncias sobre nuestro "monumento a la corrupción", el senador sostuvo que no le parecía extraño "que alguna plata utilizada para pagar a los sicarios haya salido de esa misma cuenta, porque (Reali) tiene un par criminal, el ingeniero Joaquín Rodríguez", el director paraguayo del Ente Binacional. Galaverna remarcó que las sospechas sobre el amigo de Menem "son manejadas por toda la conducción del Partido Colorado".

Reali asumió el máximo lugar de poder en Yacyretá a fines de diciembre. Lo une a Menem una amistad asentada en los últimos años de la dictadura, cuando el ahora presidente era un recién liberado de la cárcel de Tandil y Reali, un reconocido abogado laboralista de Quilmes. Su estudio, ubicado en el centro de la ciudad, había ganado prestigio representando tanto a los gremios importantes de la zona –textiles, municipales, lucifuercistas– como a los dueños de las empresas.

Peronista militante desde la adolescencia, Reali fue definido por sus antiguos adversarios políticos como "vinculado a la derecha del PJ, un referente sin mucho predicamento pero con virtudes de conciliador" y habilidad para mantener el diálogo en medio de las peores tormentas. En las elecciones del '73, el entonces secretario de Luz y Fuerza José Rivella ganó la intendencia como candidato del PJ; el abogado fue designado secretario de Gobierno municipal.

Cuando en 1980 se cruzó con el riojano, Reali no dudó en hacerle un lugar en su estudio jurídico. Además del trabajo, tenían más de un punto en común. "Cachito era terriblemente exitoso con las mujeres; gastaba

Amistad: ***Reali asumió el máximo lugar de poder en Yacyretá a fines de diciembre. Lo une a Menem una amistad asentada en los últimos años de la dictadura.***

sus noches jugando a las cartas en el Club Social, y se divertía escuchando las historias sobre sus romances con actrices de la TV", recordó uno de sus colegas. El paso de Menem por su estudio duró hasta que lo volvieron a detener para llevarlo a Las Lomitas. Pero al Presidente aquel gesto solidario le quedó grabado para siempre.

Con la vuelta de la democracia, en 1983, Reali se convirtió en diputado nacional. Y tras la llegada de su amigo al gobierno, fue nombrado como director de Yacyretá, cargo que mantuvo hasta su reciente ascenso.

La denuncia de Galaverna fue tomada con cautela dentro de su país, donde el senador tiene fama de ser un denunciante compulsivo. Ayer también aseguró que tanto en el entorno del presidente Menem como en el de su colega uruguayo Julio María Sanguinetti "hay cómplices de Oviedo".

NO VIAJARON PORQUE PARAGUAY NO LES GARANTIZO SU

Una sugerencia para Di Tella y

La inestabilidad de la situación política de Paraguay quedó al descubierto ayer a primera hora de la tarde. Faltaban apenas minutos para que despegara el avión con el vicepresidente Carlos Ruckauf y el canciller Guido Di Tella rumbo a Asunción para asistir al sepelio del vicepresidente paraguayo, Luis María Argaña, cuando recibieron la "sugerencia" de no asistir a la ceremonia. "Se suspendió el viaje porque hubo una propuesta de Paraguay de que las delegaciones extranjeras no lo hicieran dada la 'fluidez' de la situación", explicó el vocero de la Cancillería, Jorge Raventos. En rigor, la "fluidez" era la imposibilidad de garantizar la seguridad de los visitantes.

En los pasillos de la Casa Rosada comentaron que en uno de los varios contactos telefónicos con las autoridades paraguayas "nos explicaron que no sabían qué actitud podía llegar a tomar su fuerza aérea en caso de un levantamiento, por lo tanto, evitaron correr cualquier riesgo". Desde Cancillería negaron esa versión y explicaron que "simplemente explicaron que se sentirían aliviados si se los liberaba de visitas a las que tendrían que cuidar".

El canciller de Paraguay, Florentín Bogado, mantuvo una larga conversación con su par argentino Guido Di Tella en la que le explicó los motivos por los cuales le estaba pidiendo a todos los gobiernos que evitaran enviar delegaciones al sepelio de Argaña. Sólo los embajadores representaron a sus países. Di Tella se comunicó con el canciller brasileño, Luiz Lampreia, para analizar la compleja trama política de Paraguay. Los países del Mercosur decidieron no convocar a una reunión urgente para conjurar cualquier crítica por la posible "injerencia" en asuntos internos de Paraguay.

El cruce de comunicaciones también unió a Lampreia con la secretaria de Estado Madeleine Albright. La posición de Estados Unidos fue coincidente con los países miem-

"El crimen es contagioso"



El asesinato del vicepresidente paraguayo, Luis María Argaña, "no es un tema que vaya a quedar encapsulado en el país sino que se difunde y muchas veces es contagioso", advirtió el ministro de Justicia y Seguridad bonaerense, León Carlos Arslanian.

Arslanian dijo que "los hechos se produjeron en un Estado con el que tenemos serias diferencias debido a la Triple Frontera y corremos el serio riesgo de que se establezca allí un gobierno autoritario que haga tabla rasa con garantías elementales y que pueda servir de instrumento de otro tipo de acción internacional".

De esta forma, el ministro de Eduardo Duhalde se convirtió en el primer funcionario que prende un alerta sobre las consecuencias en la Argentina de la violencia en Paraguay.

–O PROTEGIDO– POR LOS MILITARES, Y EL CONGRESO JUZGA HOY A CUBAS

a la paraguaya (en el caos)

to Guardia Presidencial a disposición de las autoridades competentes". Cubas dijo que ordenó el arresto del ex militar "para evitar mayores males al país y a pesar de mi fundado desacuerdo jurídico con las resoluciones judiciales del denominado caso Oviedo". Detrás de las rejas del Palacio presidencial de López, el ex golpista contradijo a su delfín político. "No me voy a dar por detenido. He venido a aclarar ante el tribunal militar mi situación jurídica", declaró Oviedo. "Quiero que la comunidad nacional e internacional sepa claramente que no existe ninguna orden de detención en mi contra", completó.

Desde el Congreso, la noticia de la detención de Oviedo fue rápidamente minimizada. "Cubas no cumplió la orden de la Corte Suprema de Justicia y estoy casi segura de que esto es una chicana. El juicio político sigue y el arresto de Oviedo no lo

Acusaciones: ***Los diputados deberán exponer a partir de hoy las pruebas de sus acusaciones y Cubas tendrá que hacer luego su defensa.***

exculpa de haber incumplido una orden judicial", dijo la senadora opositora Elba Recalde. El presidente había dicho que el caso Oviedo "nunca salió de la esfera militar" y el vicepresidente del Congreso, Gonzalo Quintana, le respondió que "en lugar de hacer cumplir una sentencia de la Corte Suprema de Justicia que ordena la prisión de Oviedo, lo remite a la Justicia militar. Parece que no entiende, porque Oviedo no tiene nada que hacer en la Justicia militar; lo único que tiene que hacer Cubas es apresar a Oviedo y enviarlo a prisión". El juicio político contra el presidente había comenzado mucho antes de la muerte de Argaña y la votación para su consideración en la Cámara de Diputados estaba prevista para el 7 de abril. Pero el titular de la Cámara baja, Walter Bower –a quien se lo podía ver el martes gritando y tratando de agredir a un individuo en la calle– resolvió adelantar la votación. Los partidarios de Cubas protestaron porque nadie les había notificado del hecho y el diputado Conrado Pappalardo, supuestamente armado, intentó entrar en el recinto, pero fue golpeado por los manifestantes que estaban frente al Congreso. Pappalardo es un oviedista que fue acusado por el senador Juan Carlos Galaverna como el autor intelectual del crimen. Finalmente, la sesión terminó con 49 votos a favor del impeachment y 24 en contra.

Como si fuera poca la celeridad demostrada por los diputados, el Senado, que se convertirá en jurado, aprobó ayer mismo el reglamento del funcionamiento del tribunal y convocó a la Cámara de Diputados y al propio presidente Cubas a presentarse en el proceso. Pero el presidente enviará a su apoderado Luis Fernando Canilla. Los diputados deberán exponer a partir de hoy las pruebas de sus acusaciones y Cubas tendrá que hacer luego su defensa. "Esta primera fase del juicio abarcaría una semana, para luego entrar en la etapa de admisión de pruebas", dijo Fernández.

Hacia la noche, el clima se puso aún más espeso. Jóvenes independientes y campesinos iniciaron una movilización conjunta, que finalizará hoy en la Plaza de Armas de Asunción, ante los rumores divulgados por varias radios locales sobre movimientos de helicópteros artillados de la Fuerza Aérea. Su comandante, Eduardo Faría, sería un aliado de Oviedo. "Desmiento categóricamente que haya movimiento de fuerzas blindadas o tropas mecanizadas o que exista alguna unidad autoacuartelada", dijo por su parte el general Torres Heyn, a la salida de una reunión con Cubas.

En medio de toda esta crisis institucional, también hubo novedades en el ámbito policial. El Ministerio del Interior, ahora presidido por Carlos Cubas, el hermano del presidente, difundió ayer los identikits de los asesinos de Argaña, que actuaron a cara descubierta. El presidente Cubas informó que hoy pedirá oficialmente a la Casa Blanca su colaboración en la investigación. Casualmente, el representante republicano del Congreso norteamericano Paul Coverdell había pedido horas antes al presidente Bill Clinton que "deje claro a Paraguay que las relaciones normales con Estados Unidos están condicionadas a esfuerzos de buena fe de las autoridades paraguayas para efectuar una investigación exhaustiva e independiente sobre el asesinato de Argaña".



AFP

Vista general de la procesión fúnebre para el asesinado vicepresidente Luis María Argaña.
El crimen aceleró los tiempos políticos y precipitó un juicio político previsto para el 7 de abril.

SEGURIDAD

Ruckauf

bros del Mercosur: una exhortación a defender la legalidad y la paz. En otros términos "es un problema de los paraguayos", interpretaron en la Cancillería argentina donde se sorprendieron porque esperaban que el gobierno de Clinton realizara alguna "sugerencia" para que los países del Mercosur adoptaran una actitud más activa.

El presidente Carlos Menem realizó un acto en homenaje a Argaña en el Salón Blanco de la Casa Rosada, donde reiteró que "el Mercosur está de luto". En la Cancillería evaluaban como improbables las hipótesis sobre la responsabilidad de los sectores vinculados al ex militar Lino Oviedo o al mismo presidente Raúl Cubas Grau en el asesinato de Argaña. "En realidad Oviedo y Cubas resultan los más perjudicados ante el caos que se desató, quizás sea un tercer sector el que jugó a extremar la tensión para buscar otra salida, el problema es que de situaciones semejantes se sale mediante un golpe de Estado, una revolución, una guerra civil o un gran acuerdo y esta última posibilidad parece lejana ante la beligerancia reinante."



Cubas anuncia a la prensa la "detención" de Lino Oviedo.
Pero en el Congreso creen que es una "chicana" del presidente.

LA CRISIS SE VOLVIO IMPREDECIBLE

Escenarios de salida

Paraguay es en estos momentos una caja de Pandora de donde puede salir desde un golpe de Estado hasta la destitución del presidente Raúl Cubas, pasando por un autogolpe a la Fujimori.

◆ La vía institucional es la que se inició ayer con el juicio político a Cubas. Este proceso había comenzado hace un mes, luego de que Cubas liberara por decreto al ex golpista Lino Oviedo y de que la Corte Suprema dictara la inconstitucionalidad de la medida. Ayer, el Congreso apuró el *impeachment* en una situación confusa. Hasta antes del asesinato de Argaña, la alianza entre colorados enemigos de Cubas y la oposición no alcanzaba para completar los dos tercios de los votos en ambas cámaras, necesarios para aprobar el proceso. Pero con siete diputados oviedistas fuera del Congreso, los que quieren echar a Cubas completaron la mayoría en ambas cámaras.

◆ Si el *impeachment* sigue su marcha, la alternativa de Cubas para quedarse con la presidencia es un autogolpe similar al del presidente peruano Alberto Fujimori. Pero la detención de Oviedo, más la designación reciente en el gobierno de personas cercanas a Argaña, pueden sugerir que Cubas se está alejando de su padre político, lo que le crearía muchos problemas para encontrar aliados en las Fuerzas Armadas para la aventura.

◆ La tercera opción es un golpe de Estado liderado por los sectores militares aliados al ex presidente Juan Carlos Wasmosy y por lo tanto a Argaña. Como ya ocurriera con el general Andrés Rodríguez, que derrocó al dictador Alfredo Stroessner en 1989, el levantamiento tendría como objetivo "salvar a la democracia". La Armada parece cercana a Wasmosy, que cuenta con el apoyo de parte del Ejército y de la Fuerza Aérea.

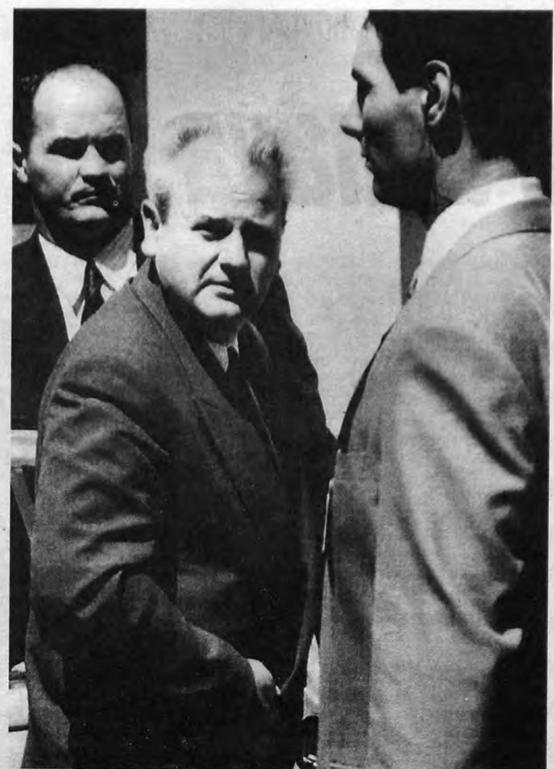
◆ También puede ocurrir que aquellos sectores de estas armas que están con Oviedo se levanten contra este golpe, generando una guerra civil como la de "azules" y "colorados" en Argentina en 1962 y 1963.

◆ La quinta posibilidad es que Cubas renuncie y huya del país. No faltan antecedentes: Stroessner, de quien el vicepresidente asesinado fue su mano derecha, está disfrutando de una estancia en Brasil que lleva diez años.

El País de Madrid

Por Hermann Tertsch
Desde Madrid

Para el presidente yugoslavo Milosevic sólo importa seguir en el poder. En 12 años llevó a su país a las guerras de Eslovenia, Croacia y Bosnia, y fue el campeón de la depuración étnica. Ahora su objetivo son los albano-kosovares.



El líder utlranacionalista Slobodan Milosevic con su custodia.
Es el ideólogo oportunista de la supremacía étnica serbia.

Milosevic, un mesías admirador de Hitler

Slobodan Milosevic pasará sin duda a la historia, aunque todos los que lo conocen consideran que eso le importa poco. Como tampoco le preocupa lo que piensen de él en vida. No tiene mayor necesidad de ser querido, ni por su pueblo ni por el exterior. Es posiblemente el menos sentimental de los gobernantes desde Stalin. Y un increíble prestidigitador a la hora de burlar a la derrota. Es un maestro de la supervivencia. Algunos intentan descalificarlo como comunista o ultranacionalista o incluso iluminado panserbio o paneslavo. Se equivocan. Piensa de forma mucho más prosaica. En realidad, no tiene ideología y el único concepto inmutable que lo guía es el instinto de poder. Por el poder, desnudo en realidad de todo objetivo que no sea preservarse, es capaz de matar, cambiar radicalmente su mensaje, ordenar genocidios o enviar a la miseria y a la derrota militar a su propio pueblo.

Este hombre es, más que otros sátrapas de este siglo, más que otros hombres de poder y sin pasión, un fascinante objeto de estudio. Su padre se suicidó cuando él tenía 21 años. Su madre hizo lo mismo once años después. También se suicidó su tío, un general del ejército yugoslavo. Los que esperaban que él algún día imitara a sus padres perdieron las esperanzas. Su llegada al poder ya fue un indicio de su carácter. En un golpe de mano liquidó en mayo de 1989 a quien había sido su íntimo amigo y mentor en el partido, Ivan Stambolic. Con una ofensiva propagandística implacable en contra de la persona a la que debía todo, llegó a la presidencia de Serbia. Viendo cómo caían uno tras otro los regímenes comunistas en el Este de Europa, reconoció la necesidad de una ideología sustituta para garantizar la supervivencia del aparato del Estado y del partido y recurrió al nacionalismo. En aquel Estado plurinacional y federal, la ofensiva de Milosevic en favor de los derechos de los serbios, supuestamente ignorados por Tito, pronto se convirtió en una virulenta campaña en favor de la hegemonía étnica de este pueblo en toda Yugoslavia. El 28 de junio de 1989 se cumplía el 600 aniversario de la batalla de Kosovo Polje en la que el zar serbio Lazar sucumbió ante las tropas otomanas. Milosevic convocó aquel día a cerca de un millón de serbios en el escenario de la batalla y les dijo que "jamás nadie os volverá a tocar". Los serbios tenían que ser los dueños de Kosovo aunque, por la emigración de los serbios y la alta natalidad de los albaneses, aquella provincia autónoma tenía ya una población albanesa del 90 por ciento. Entonces se abolió la autonomía de Kosovo y de paso la de Vojvodina, con una importante minoría húngara.

Así, con su exigencia de hegemonía racial serbia, Milosevic provocó el movimiento secesionista y se convirtió en el verdugo de Yugoslavia. Después comenzaron las guerras, primero en Eslovenia, muy breve, después en Croacia ya muy cruenta y después, atroz, la de Bosnia. Milosevic depuró el ejército del elemento yugoslavista en favor del serbio y quiso hacer una Gran Serbia, desde la frontera griega hasta muy cerca de Zagreb.

Hubo momentos en 1992 en que parecía capaz de lograrlo. Pero ahora, siete años después está claro que ha perdido todas las guerras y que va a perder también Kosovo. En 1989 lo celebraban como el adalid de la causa, el que haría de Serbia un gran país, en el que todos los serbios vivirían en esa bucólica sociedad de armonía que los nacionalismos tienen como mito, expulsados los perversos foráneos y los impuros. Hoy es difícil negar que Milosevic se ha convertido en una maldición para el pueblo serbio, férreamente controlado por el aparato e intoxicadosistemáticamente por su propaganda. Como sucedió con su admirado Hitler en Alemania, el pueblo lo siguió como a un mesías. Y él los llevó al abismo.

Kosovo, el Vietnam serbio

Aunque es evidente que los albano-kosovares padecían la opresión sistemática de los serbios mucho antes de que la OTAN tomara la decisión de bombardear, es probable que ahora, al menos en lo inmediato, la pasen mucho peor. Pero el balance de los riesgos depende de una evaluación de cómo es la Serbia sobre la que preside el líder nacionalista Slobodan Milosevic: ¿es una sociedad capaz de luchar con una eficacia feroz en pro de conservar a Kosovo? Todo parece indicar que la sociedad serbia, aunque desprovista de cualquier sentido de autocrítica, y dominada por un sentimiento de victimación, no está en forma para librar una guerra. Los conscriptos yugoslavos no quieren ir a la provincia de Kosovo –a la que ven como los norteamericanos veían a Vietnam, o los israelíes al Líbano–. La mayoría deserta. Muchos oficiales regulares dudan acerca de la legitimidad de las decisiones de Milosevic, y también de su capacidad militar de llevarlas a buen término. El más prominente de los críticos, el general Momcilo Perisic, fue obligado a renunciar por Milosevic porque sostuvo que la finalidad de las fuerzas armadas no era oprimir a la población civil. La mayoría de las tropas responsables de las masacres y limpiezas étnicas en Kosovo son fuerzas especiales. Estos paramilitares, que se cuentan por decenas de miles, dependen directamente de Milosevic a través del Ministerio del Interior. Son pagados por partidas especiales, que están en la base del déficit yugoslavo. Tienen equipos, armas y transportes propios, y no responden ante las fuerzas armadas regulares. Fueron definidas por la oposición como Escuadrones de la Muerte, pero no son ilegales. Y en Kosovo gozan del derecho de saqueo.

LA ALIANZA

Lluvia

La OTAN inició ayer la primera acción militar conjunta en sus 50 años de historia. Consistió en una serie de ataques aéreos contra objetivos militares serbios en la República Federal de Yugoslavia. Unos 100 misiles de crucero fueron disparados a partir de las 15 de ayer desde los buques de guerra de la Fuerza Naval Permanente de la OTAN en el mar Adriático, y por bombarderos B-2 y B-52 de gran altitud contra objetivos en Montenegro, Kosovo y Serbia. En un mensaje televisado, el presidente norteamericano Bill Clinton defendió la necesidad de evitar "los riesgos de la inacción". En un sentido nada diferente, el secretario general de la ONU, Kofi Annan, sostuvo que "hay momentos donde el uso de la fuerza puede ser legítimo para alcanzar la paz". Rusia adoptó la posición contraria. "Es una clara violación a todas las normas de la ley internacional", declaró fulminante el presidente Boris Yeltsin. Los ataques de ayer cesaron a la madrugada, pero la ofensiva seguirá hasta que Serbia "termine con la represión de los kosovares", advirtió el secretario de Defensa norteamericano William Cohen.

El ataque inicial fue seguido por una decidida ofensiva aérea de 130 cazabombarderos que partieron de la base aérea de Aviano, en Italia. La OTAN confirmó que uno de sus aviones fue derribado por las defensas serbias, pero agregaron que "varios aviones yugoslavos" fueron a su vez abatidos.

Después de las tensiones de la última semana, el ataque fue ejecutado con una prontitud notable. Sacando partido de la mejora en las condiciones climáticas en la región, generalmente neblinosa, el comandante de la OTAN en la región, el general Wesley Clark, ordenó ayer el comienzo de la "fase uno" de la ofensiva. El buen tiempo es un factor indispensable para asegurar el funcionamiento de los sistemas de guía láser de varios misiles. La primera fase de la ofensiva comprende ataques para degradar la capacidad antiaérea de las fuerzas armadas yugoslavas. Diez bombarderos

YUGOSLAVIA, UNA HISTORIA DE DESMEMBRAMIENTOS

Cómo funciona el supremacismo

La República Federal de Yugoslavia surgió en abril de 1992 a partir del derrumbe de la República Socialista Federativa de Yugoslavia. La integran Serbia y Montenegro, dos de las anteriores repúblicas socialistas yugoslavas. Sobre un territorio de 102.000 kilómetros cuadrados –aproximadamente la mitad de la superficie que ocupaba la anterior república socialista– viven 10,6 millones de habitantes. El 62 por ciento de la población es serbia. Un 17 por ciento está formado por los albano-kosovares de la provincia en conflicto de Kosovo, en el interior de Serbia. El resto se compone de montenegrinos, yugoslavos propiamente dichos, húngaros, y otros grupos.

Belgrado es simultáneamente la capital yugoslava y serbia, con 1,7 millón de habitantes. Sus principales actividades económicas son la industria, los servicios y la agricultura y ganadería. Las sanciones impuestas por las Naciones Unidas entre 1992 y 1995 por la crisis de Bosnia y nuevamente a partir de mediados de 1998 por el conflicto de Kosovo, junto a una conducción económica poco eficiente, han llevado al país a una profunda crisis económica y social, frente a la que el gobierno no encontró mejor solución que una progresiva derechización sobre la base del supremacismo étnico de los serbios. El desempleo alcanza casi el 30 por ciento de la población económicamente activa.



Separatistas albano-kosovares.
Son el 90 por ciento en Kosovo.

El jefe de Estado yugoslavo es el socialista serbio Slobodan Milosevic, cuyo partido ostenta la mayoría en el Parlamento federal. Milan Milutinovic y Milo Djukanovic son los presidentes de Serbia y Montenegro, respectivamente.

ATLANTICA INICIO AYER SUS ATAQUES AEREOS CONTRA YUGOSLAVIA

de fuego sobre los serbios

La OTAN inició ayer por la tarde su demorada ofensiva contra objetivos militares serbios en Yugoslavia. Misiles de crucero Tomahawk y 130 aviones, de los cuales uno fue derribado, participaron en la primera ola. El secretario de la ONU, Kofi Annan, apoyó la ofensiva que Rusia condenó.

furtivos F-177, dos cazas anticarros A-10, 33 cazabombarderos F-16 de escolta formaron la primera oleada de aviones que partió de Aviano, en el transcurso de un ataque que sumó 130 aviones en su ofensiva contra Yugoslavia. La flota aérea estaba armada con misiles antirradar para la supresión de instalaciones antiaéreas, además de armamento aire-aire.

Clinton declaró que la ofensiva tenía tres objetivos: a) servir como una advertencia de la voluntad de la OTAN para detener al presidente yugoslavo Slobodan Milosevic, b) disuadirlo de continuar sus agresiones contra la etnia albano-kosovar, y, "si es necesario", c) "degradar la capacidad de Serbia para la guerra"

> **Condena:** ***El secretario general de la ONU Kofi Annan condenó a Belgrado por "rechazar el acuerdo que hubiera podido detener un baño de sangre".***

–es decir, neutralizar al ejército yugoslavo–.

Los blancos específicos no fueron conocidos ayer con precisión, pero se sabe que varios se encontraban en los alrededores de importantes ciudades. La agencia oficial yugoslava Tanjug detalló que siete ciudades fueron atacadas, incluyendo Danilovgrad, capital de Montenegro, Belgrado, capital de Yugoslavia, Novo Said, al norte de del país, y Uzice al sur. La presencia de tantos blancos urbanos en la lista de objetivos suscitó el temido interrogante sobre las bajas civiles. Clinton afirmó en un discurso a los norteamericanos que este riesgo "no puede descontarse", como tampoco descontaba que hubiera bajas entre los pilotos de la OTAN. Por eso pidió "una plegaria para nuestros hombres y mujeres en uniforme". El premier británico Tony Blair informó que Estados Unidos, Canadá, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Italia, España y Holanda participaron de la ofensiva.

Los análisis de daños todavía no fueron difundidos, por lo que el saldo del primer día de hostilidades es mucho menos que claro. El Estado Mayor Yugoslavo aseveró que "más de 20 blancos fueron víctimas de la agresión occidental", y Tanjug afirmó que se registraron varios muertos en un ataque a una fábrica cerca de Belgrado. Sin embargo, una corresponsal de CNN en la capital yugoslava afirmó que la gente sabía que el ataque no estaba dirigido al centro de la ciudad, y que transitaron libremente por las calles. La policía serbia reaccionó al ataque clausurando todos los medios de transmisión televisiva desde Yugoslavia y arrestando a varios periodistas de la CNN, luego liberados. Todas estas acciones derivaron de la instauración oficial –por primera vez desde la Segunda Guerra Mundial– del "estado de guerra".

Este desarrollo es preocupante en vista de los informes de que se registraron impactos en Montenegro. Montenegro forma, junto con Serbia, la República Federal Yugoslava, y se había opuesto a la política intransigente de Belgrado. Sin embargo, Montenegro es una base importante para las defensas antiaéreas de Serbia, lo que probablemente explica por qué ayer la OTAN no pudo evitar elegirla como uno de los objetivos del ataque. Pero su inclusión dentro de esta lista podría servir como justificación para que Milosevic instaure allí la ley marcial y elimine a sus opositores en el gobierno autónomo. La OTAN advirtió a Belgrado que no ensaye ningún golpe de mano.

La reacción rusa fue mucho más virulenta de lo que se imaginaba. Aunque económicamente en bancarrota, Rusia ha lanzado un desafío abierto a la Alianza Atlántica. El presidente Yeltsin ordenó el cese de todo contacto con la OTAN, incluyendo el proyecto de cooperación "Alianza para la Paz". El ministro de Defensa Igor Sergeyev afirmó que Kosovo se transformaría en "un segundo Vietnam, esta vez en el corazón de Europa", y el líder del Partido Comunista Gennadi Zyuganov comparó a Estados Unidos con "la Alemania fascista". La agencia oficial Itar-Tass informó ayer que en la Cancillería rusa se proyectaba trasladar varias ojivas nucleares tácticas a la frontera con Polonia en Bielorrusia, un aliado ruso, como señal de represalía a la ofensiva de la OTAN.

Las respuestas de otros países fueron mixtas. Aunque los líderes de los países de la OTAN mostraron un frente unido en favor del ataque, el Vaticano calificó la ofensiva como "una derrota para la humanidad". Sin embargo, Kofi Annan justificó plenamente la intervención de la OTAN, y se ocupó de condenar al gobierno de Belgrado por "persistir en su rechazo al acuerdo que hubiera podido detener un baño de sangre". La OTAN tiene previsto continuar sus ataques contra la República Yugoslava durante el día de hoy, cuando también difundirá los primeros análisis de daños.



Un misil Tomahawk despega desde el crucero estadounidense "Phillipine Sea" en el mar Adriático.
El Pentágono estimó ayer que para la madrugada de hoy se habrán disparado cerca de 100 de estos misiles.

LA OTAN DEBATE COMO CONTINUAR LA OFENSIVA

Usar o no usar tropa de tierra

The Guardian de Gran Bretaña

Por Richard Norton-Taylor
Desde Londres

Los planes de acción militar contra Yugoslavia no incluyen aún tropas terrestres. Los gobiernos aliados, bien impresionados por los ataques misilísticos norteamericanos de "riesgo cero" contra Irak, prefieren entregarse por completo a los bombardeos aéreos. La presencia del submarino nuclear británico "Splendid", equipado con misiles norteamericanos, en las costas de Yugoslavia, significa que por primera vez Gran Bretaña participa directamente en la primera vuelta de esos ataques aéreos que se han convertido en un rasgo clave de la política moderna.

"Los ataques aéreos son un arma política en esta situación, pero no van a detener a los serbios que matan a albaneses étnicos en Kosovo", dijo una fuente cercana a funcionarios del Ministerio de Defensa británico. Agregó: "No son tampoco *la* solución militar". Los gobiernos de la OTAN, especialmente Estados Unidos y Gran Bretaña, confían que los ataques aéreos van a ser suficientes para arrastrar finalmente al presidente yugoslavo Slobodan Milosevic a la mesa de negociaciones. Algunos funcionarios, haciéndose eco de comentarios formulados por líderes de la oposición en Yugoslavia, sugieren que Milosevic necesita los ataques para aparecer como mártir.

La pregunta que se hacen en los círculos militares es ¿y ahora qué viene? A los estrategas militares, acostumbrados a planear campañas desde el comienzo hasta el fin, sus jefes políticos les dijeron que no se preocupen. "Si uno lleva a cabo cualquier acción de guerra debe estar preparado a llegar hasta las últimas consecuencias", di-

> **Peligros:** ***La acción de la OTAN contra Serbia puede extenderse a Bosnia y Macedonia, y los serbios tomar represalias contra las tropas estacionadas en Bosnia.***

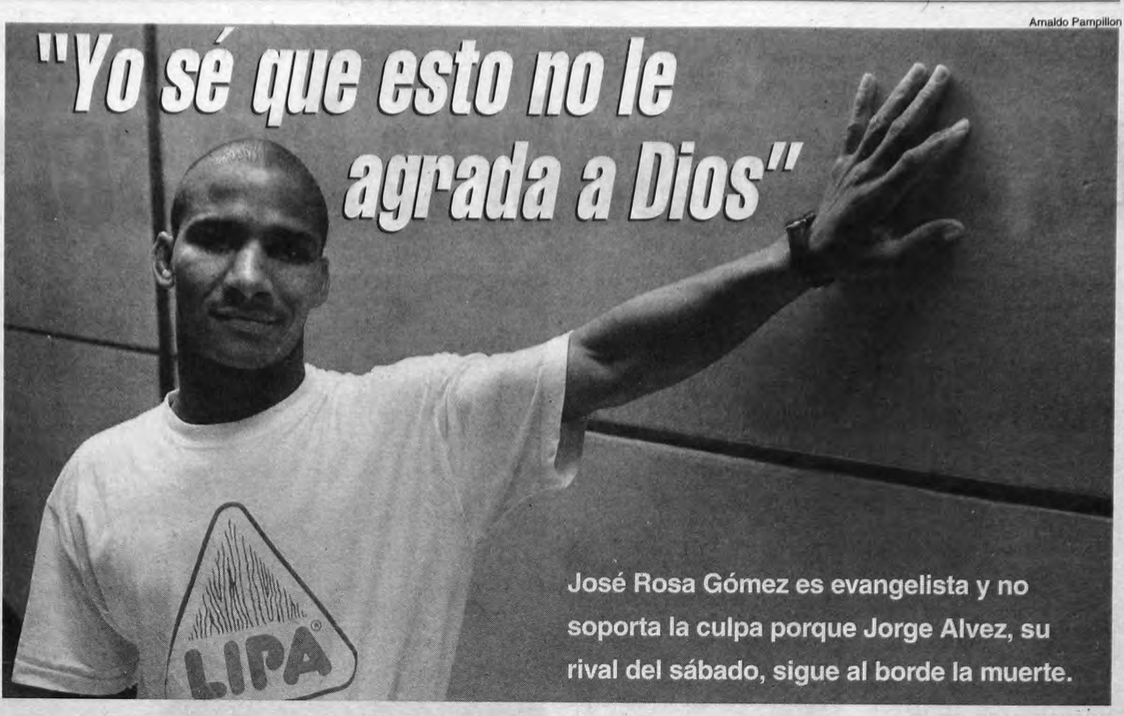
jo anteayer el general Sir Michael Rose, ex comandante de las fuerzas de las Naciones Unidas en Bosnia. "Por el momento tengo mis dudas sobre si los bombardeos nos van a sacar las papas del fuego ... Eso se consigue sólo si ponemos un ejército en el terreno", aclaró a la BBC. Rose dijo que existía un notable peligro de que cualquier acción de guerra de la OTAN contra Serbia se extendiera a Bosnia y posiblemente a Macedonia. Los estrategas militares británicos advirtieron al Gabinete sobre las posibles represalias serbias contra las tropas de paz británicas estacionadas en Bosnia. "Dudo mucho que los países del mundo occidental quieran lanzarse a una tercera guerra balcánica", dijo Rose.

Jane Sharp, investigadora en el Centro de Estudios de Defensa en el King's College, Londres, dijo: "Si el propósito es proteger a los albaneses de la opresión, se necesitan tropas de tierra". Pero los gobiernos norteamericano y británico aseguraron que no ven ningún rol para sus tropas en el terreno. Preguntado repetidas veces sobre si veía alguna posibilidad de enviar tropas de tierra, el premier laborista británico Tony Blair dijo de que "no había planes" de hacerlo. George Robertson, secretario de Defensa, dijo dos semanas atrás a las tropas británicas estacionadas en Macedonia que no tenía ninguna intención de pedirles que cruzaran la frontera y lucharan en Kosovo.

"No hay ninguna perspectiva, ninguna voluntad política, de enviar tropas", dijo Donald Anderson, laborista, presidente de la Comisión de Defensa de la Cámara de los Comunes. Los ataques aéreos, dijo, podían ser necesarios para mantener la "credibilidad" de la OTAN, pero, citando a un ex agregado militar británico en Belgrado, añadió que dudaba hasta qué punto serían exitosos. Hay cerca de 12.000 soldados de la OTAN en Macedonia, pero sólo unos pocos son norteamericanos. Esto es menos que la mitad de los 28.000 soldados que la OTAN calculó que necesitaba para asegurar un acuerdo de paz, y mucho, mucho menos que los 80.000 necesarios en el caso de acciones de guerra.

"Yo sé que esto no le agrada a Dios"

Por Gabriela Carchak



Arnaldo Pampillon

José Rosa Gómez es evangelista y no soporta la culpa porque Jorge Alvez, su rival del sábado, sigue al borde la muerte.

"La verdad es que en la noche de la pelea yo no supe de su estado. Cuando me enteré se me cayó el corazón, lloré tanto... No pude dormir más, esperaba el amanecer para averiguar cómo estaba. A veces pienso que soy culpable de lo que pasó y me siento tan mal... no sé qué decir. Cuando lo vi en la clínica se me partió el corazón, ver un ser humano tan fuerte postrado en una camilla sin poder moverse por sí mismo. Lo miré y dije, ese podría ser yo", monologa el boxeador dominicano José Rosa Gómez, el que noqueó a Jorge Alvez quien aún permanece en estado de coma tras la pelea que sostuvieron el sábado pasado. Gómez, espigado, moreno, cumplirá 30 años en agosto, llegó al país de un modo azaroso y se debate entre seguir boxeando o dedicarse a predicar el Evangelio. Antes de visitar a Alvez en la clínica de Villa Ballester dialogó con *Página/12*.

–¿Es un buen negocio el boxeo?

–Depende, si uno tiene mucho público le dan buenos combates y entonces es un gran negocio.

–¿Para usted, ahora, es un buen negocio?

–No para mí. Todavía no he ganado plata, y eso que soy uno de los extranjeros mejor pagos de la Argentina. Por ejemplo a los chilenos o brasileños les dan 1000 pesos. Cuando yo vine al país me pagaron 2000 dólares, porque yo me planté en serio y exigí esa plata, de eso el quince por ciento va a mi entrenador, el cinco por ciento al preparador físico y el cinco por ciento lo saco para la iglesia.

–Usted practica la religión evangélica ¿cómo convive con Dios y la sensación de destruirle la cara a un oponente?

–La verdad es que es muy difícil de explicar. Yo vivo de esto, es mi carrera y sé que a Dios no le agrada pero me mantengo arriba del ring, aunque sé que no por mucho tiempo más porque me tengo que retirar porque soy predicador del Evangelio, conozco muy bien la Biblia. Yo amo tanto este deporte que, aún retirado, creo que me acercaría a mirar a los grandes peleadores. Nunca he tenido odio hacia ninguna persona, si me ven con la cara seria sobre el ring es porque es mi trabajo lo hago seriamente. Yo no quiero hacerle dãno a nadie y trato de cuidar a mi oponente, de no lastimarlo. En el momento en que me entero de la fecha de una pelea comienzo a orar a Dios por esa pelea todos los días durante semanas y meses rezo a Dios para que me libre de recibir un mal golpe y darle un mal golpe a mi oponente, pero que me dé la victoria. Siempre me gustó ganar, siempre fui un ganador, no me gusta perder. Cuando subo al ring le rezo a Dios y cuando termino también.

–¿Piensa dedicarse a la prédica?

–En la República Dominicana estuve haciendo campañas evangélicas y organizando grandes reuniones, porque siempre tuve llamados para anunciar la palabra de Dios y acá he predicado en algunas iglesias en La Rioja y en Buenos Aires, en José León Suárez. Tuve un programa de radio todos los días a las 13.30 hs. en la 105.1 de La Rioja que se llamaba "Cristo es la libertad".

–¿Cómo llegó a la Argentina?

–Fue hace seis años. A mí me contrató la Federación Argentina de Box para que pelee con Ismael Chávez. El estaba número 3 del mundo y yo no lo sabía. Yo tenía un record de 14 peleas profesionales con sólo dos perdidas, que aclaro que me las robaron. Peleamos en la Federación y me pararon la pelea en el noveno round porque dijeron que yo no podía seguir, eso no fue verdad pero acepté el fallo sin protestar. Esa pelea la vieron en La Rioja y Pablo Ramírez, un promotor de ahí, me llamó al hotel y me propuso representar a la provincia.

–Y se fue a vivir a La Rioja...

–Sí, tengo muchos amigos en La Rioja. El sobrino del presidente Menem, José Siman Menem, es muy amigo mío y me apoyó muchísimo, me daba todo lo que a mí me hacía falta y además me ayudó con los trámites de laciudadanía argentina, porque los escribanos y los abogados me sacaron mucha plata, él me dijo "mira José yo te voy a ayudar con eso, tengo un amigo que trabaja en la administración y le voy a dar los papeles para que él te haga todo" y hace poco me dijo que ya pronto me salía la ciudadanía. El ex gobernador Bernabé Arnaudo también me ayudó y ahora que está aquí en Buenos Aires, que tiene su oficina en la calle Belgrano, siempre voy y él me dice que soy su campeón. Siempre me han ayudado con lo que han podido aquí y en La Rioja.

"A mí me gusta Palito"

El dominicano está tramitando la ciudadanía argentina. A seis años de vivir en el país, su postura política es muy clara. "No soy ciudadano argentino y soy peronista", dice, y cuando se le piden precisiones, afirma que es "peronista, porque conozco la historia de Eva Perón y el general. Mi esposa fue presidenta de la Juventud Peronista de La Rioja hace muchos años y siempre me habla de la vida de Eva". Gómez tiene estrechas relaciones con los políticos menemistas pero dice que "tendría que pensar a quién votar. Yo creo que Menem debe darle la oportunidad a otro candidato. A mí me encanta Palito Ortega, su humildad, lo que fue, de dónde salió. Me gusta, vi todas sus películas y lloro cuando las veo, me encanta cuando hace el papel de pobre. Creo que como político puede llegar a ser un buen candidato, igual que Duhalde que reparte leche entre los chicos, como a mi hijo. La última vez le dio cinco cajas".

DOS NOMBRES, UN APELLIDO, TODA LA ATENCION

Alrededor del planeta Williams

Por J.I.C.
Desde Key Biscayne

Algo extraño ocurrió ayer en la séptima jornada del Lipton. Aun cuando en los courts Martina Hingis (1ª cabeza de serie) hacía polvo en 43 minutos a la austríaca Barbara Schett (20ª) por 6-1, 6-1 para meterse en semifinales, la gente tenía en la cabeza sólo dos nombres. Venus y Serena. Y un único apellido. Williams.

Instaladas en cuartos de final, se han convertido en el máximo foco de atención en Key Biscayne. Aún sin jugar (Serena lo hacía a medianoche, ante Amanda Coetzer; Venus lo hará hoy contra Jana Novotna), generan interés. Porque jamás una pareja de hermanos ha llegado a dominar el tenis como amenazan hacerlo ellas (Venus, con 18 años, ya está 6ª en el mundo; Serena, con 17, desde el lunes será una de las quince mejores). Y porque ante cada éxito, lo particular de su historia se agiganta.

Negras y atléticas, las dos crecieron en el violento suburbio de Compton, al sur de Los Angeles. Jugaban –se dice– en canchas rodeadas de pandilleros y delincuentes. Su padre, Richard, les enseñó sin saber nada de tenis. Y aprovechando el talento natural de sus hijas, fue construyendo su carrera en base a decisiones polémicas –como impedirles jugar torneos juniors–, una filosofía por demás agresiva –"les inculcó que todas sus rivales son sus enemigas", dice Rick Macci, ex coach de las Williams– y un entorno misterioso, como se pudo comprobar durante un entrenamiento, ayer por la mañana.

"¡Hey! ¡Hey! ¡¿Qué estás escribiendo?!", fue el grito amenazante de don Williams –barba raleada, paso de anciano– contra este enviado, al ver que tomaba apuntes desde la primera fila de un desierto estadio central. "¿De dónde eres y por qué estás aquí?", agregó un colaborador de los Williams, quien más tarde echaría a un camarógrafo de CBS y a un fotógrafo. No querían que nadie viera una práctica poco menos que ridícula: levemente encorvado, tomando la raqueta como uña cacerola, papá Williams arrojaba las pelotas y sus hijas le pegaban casi sin moverse. Así durante una hora. Sin cámaras cerca. Con un solo espectador.

El misterio crece al reconstruir lo visto el martes: Serena liquidó sin misericordia a una Monica Seles que jugó muy bien, para estirar a 14 partidos su invicto (viene de ganar en París e Indian Wells). Lo de Venus es más conocido: ganó el año pasado, posee el servicio más potente del mundo entre las damas y ya es una estrella del *showbiz* norteamericano.

Las niñas son mucho más simpáticas con el público y los medios que su padre. "Desde hace un tiempo nosotras mismas estamos haciendo un periódico (llamado *Tennis Monthly Recap*) y quizá más adelante yo me dedique al periodismo", comentó ayer Serena. "Yo no –agregó Venus–. A mitad de año pienso entrar a la universidad para estudiar diseño de modas." Con una raqueta en la mano, de todas maneras, Venus y Serena Williams saben que tienen fama y futuro asegurados.

ESCOLASO

Nacional (Matutina-Letras A-P-V-Z)

1	5659	11	2202
2	9840	12	9371
3	4474	13	8892
4	0143	14	6507
5	4247	15	1915
6	2137	16	6083
7	7559	17	8198
8	6908	18	9894
9	8860	19	9753
10	2047	20	3647

Nacional (Vespertina-Letras F-H-Q-Z)

1	9974	11	6200
2	1985	12	4931
3	7118	13	8342
4	3831	14	1889
5	5227	15	3966
6	4093	16	3215
7	2088	17	1644
8	2262	18	8162
9	7365	19	0412
10	8373	20	2226

Bonaerense (Vespertina)

1	1634	11	5025
2	6551	12	4278
3	2561	13	4945
4	5531	14	6942
5	3395	15	9111
6	5215	16	2115
7	3944	17	3356
8	9871	18	5915
9	0431	19	3817
10	1828	20	2922

Nacional (Nocturna-Letras G-G-R-X)

1	7061	11	9331
2	1659	12	3088
3	1001	13	9286
4	6870	14	7788
5	1209	15	1618
6	3843	16	2097
7	6132	17	9530
8	6526	18	5082
9	7547	19	6652
10	3154	20	2545

Bonaerense (Nocturna)

1	8694	11	2791
2	0149	12	2843
3	6291	13	2219
4	8721	14	2055
5	3354	15	3968
6	7563	16	9454
7	0886	17	9767
8	3999	18	0933
9	6818	19	8905
10	9410	20	3965

RECIBE AL ONCE CALDAS POR LA COPA LIBERTADORES

River se juega el futuro

Si pierde queda afuera. Si empata, entonces la semana próxima deberá vencer al Cali y esperar que el Cali le gane a Vélez.

River enfrentará esta noche a partir de las 21 (en diferido desde las 22 por Azul Televisión) al Once Caldas con la obligación de ganar para mantener chances de clasificar para la segunda fase de la Copa Libertadores. Ante la necesidad de un triunfo y la ausencia obligada de Gallardo, el técnico Ramón Díaz dispuso jugar con una línea de tres defensores para sumar un hombre más en ataque.

RIVER	ONCE CALDAS
Bonano	Henao
Hernán Díaz	Cardona
Ramos	Villegas
Berizzo	Alvarez
Escudero	Moreno
Astrada	Padilla
Sorín	Velázquez
Berti	Valentierra
Saviola	Valencia
Pizzi	Congo
Castillo	Galván
DT: R. Díaz	**DT:** A. García

Estadio: Monumental
Arbitro: Daniel Bello (Uruguay)
Hora: 21
TV: Azul (diferido desde las 22)

Con dos puntos en cuatro partidos, a River sólo le sirve ganar. Un empate lo dejaría a tres puntos de Vélez con una fecha por jugar y clasificaría automáticamente al equipo colombiano. En cambio, una derrota lo eliminaría directamente. Y aunque gane, también debería vencer al Deportivo Cali la semana próxima para lograr el pasaje.

Ante un encuentro trascendente para su futuro, ya que la eventual eliminación en la primera ronda volverá a poner en duda su continuidad, Díaz se mostró optimista sobre la posibilidades de su equipo. Además explicó sus argumentos para decidirse por tres delanteros. "El triunfo es el único resultado posible. Como no tenemos posibilidades de utilizar armadores como Gallardo o Aimar jugaremos con tres delanteros, dos de ellos, como Saviola y Castillo, con características para el manejo de la pelota", comentó Ramón.

Sin embargo, sorprendió con su particular visión del partido de ida que el Caldas ganó 4-1 en Manizales. Pese a la superioridad que evidenciaron los colombianos tanto en el juego como en el resultado, el entrenador aseguró que River le creó problemas cuando le manejó la pelota. "Cuando jugamos allá los complicamos al manejarles la pelota y apretarlos."

El conjunto colombiano viene de perder el martes 1-0 ante Vélez, por lo que es una incógnita el rendimiento físico que vayan a mostrar sus jugadores. Para colmo, el entrenador Alexis García no podrá contar con el volante Jorge Salcedo, suspendido luego de su expulsión ante los de Liniers.


DyN

Ramón Díaz pone tres de punta ante el Caldas.
River se juega el pase, el Pelado su permanencia.

DUDAS SOBRE LA REALIZACION DE LA COPA AMERICA

Paraguay mantiene la sede, por ahora

El secretario general de la Confederación Sudamericana de Fútbol, Eduardo Deluca, aseguró ayer a *Página/12* que hasta el momento "no se modificó nada con respecto a la realización de la Copa América", debido a la crisis institucional y política en Paraguay. Deluca cree que no habrá modificaciones respecto de la sede y en un caso extremo que deban realizarse, el primero en la lista es Colombia.

"No es tiempo de especulaciones. Paraguay está haciendo un esfuerzo enorme para realizar la Copa América y no creo que haya cambios", admitió el dirigente. La inspección final de los estadios de Paraguay para la Copa América debía realizarse el próximo sábado, pero se suspendió debido a la crisis desatada por el asesinato del vicepresidente paraguayo, Luis María Argaña y la detención de Lino Oviedo, quien era el encargado de las obras de infraestructura que se utilizarán en la Copa.

Oviedo debía acompañar a los dirigentes el sábado de la inspección, pero ahora deberá esperar en la cárcel lo que sucederá con su futuro. El estadio que aún debe realizar algunos retoques para su aprobación es el de Ciudad del Este, aunque se estima que en las próximas semanas se concretarán. Además, Deluca informó que el sorteo de la Copa Mercosur, que debe comenzar el 29 de julio, se hará el 3 de mayo.

El Juvenil viaja a Nigeria

Con las ausencias de Javier Saviola por la negativa de River para cederlo, y de Adrián Guillermo, Pablo Aimar y César La Paglia por sendas lesiones, la selección argentina Sub-20 viajará a las 18.30 hacia Francia, antes de trasladarse a Nigeria para defender los títulos mundiales conseguidos en Qatar '95 y en Malasia '97.

El equipo conducido por José Pekerman permanecerá tres días en París, entrenará en la capital francesa y luego viajará a Nigeria para de ubicarse definitivamente en Kaduna, donde jugará los tres partidos de la primera fase. El conjunto argentino integra el Grupo B y debutará el 4 de abril ante Kazajistán, el segundo compromiso será el 7 ante Ghana y cerrará su participación el 10, ante Croacia.

Macri saluda a River

El presidente de Boca, Mauricio Macri, criticó a los dirigentes de River por no ceder al juvenil Javier Saviola al seleccionado Sub-20 que participará en el Mundial de Nigeria y consideró que el club de David Pintado dio prioridad a sus intereses individuales sobre los del conjunto nacional. "Cada uno tiene que actuar de acuerdo con lo que dicte la conciencia, aunque en un tema así, cuando uno dice que no, es porque piensa en forma muy egoísta", afirmó Macri.

Racing sigue un poco más

El juez Enrique Gorostegui, quien está al frente de la quiebra de Racing, no autorizó todavía a la entidad de Avellaneda para jugar el próximo domingo ante Lanús. Además, Gorostegui no definió cómo se liquidarán los bienes del club, algo que está obligado a realizar debido a la resolución de la sala II de la Cámara de Apelaciones de La Plata.

Suspensiones por Kosovo

La Unión Europea de Asociaciones de Fútbol (UEFA) ha decidido suspender los partidos entre Yugoslavia-Croacia en Belgrado y Macedonia-Irlanda en al ciudad de Skopje, correspondientes a los grupos eliminatorios para la Eurocopa 2000. La crisis en Kosovo obligó a suspender los encuentros previstos para el próximo fin de semana.



TV

7.00
7-EDUCACION A DISTANCIA.
8.00
7-IMPACTO A LAS OCHO.
9.00
7-VIVIR MEJOR.
9.30
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
10.00
7-FESTIVALES DE VERANO.
9-FORMAR.
11.00
7-BUEN DIA SALUD.
11-SUPERMATCH.
11.30
2-TELEVISION ABIERTA.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-FOX KIDS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LOS TRES CHIFLADOS.
12.30
2-SI LO SABE CANTE.
9-AZUL NOTICIAS.
13.00
7-INDISCRECIONES.
9-CYBILL.
11-MUÑECA BRAVA
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
2-RUMORES.
9-MI EX.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-ANTONELLA.
15.00
7-MAURO VIALE.
9-DOS MUJERES
Y UN CAMINO.
11-CORAZON SALVAJE.
13-COMO VOS Y YO.
15.30
2-MOVETE.
16.00
9-CLARAMENTE LIA.
11-LA NIÑERA.
13-LUZ MARIA.
17.00
7-CYBERPIBES.
9-ANGELA.
11-EL ZORRO.
13-AMIGOVIOS.
18.00
2-COSAS DE LA VIDA.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-PRINCESA.
11-LOS SIMPSONS.
13-CARAMELITO Y VOS.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VEREBO TV.
9-MAMITAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-WALKER
TEXAS RANGER.
20.00
2-MARGARITAS.
7-ATC NOTICIAS.
9-SALVAJES.
11-VERANO DEL 98.
13-TELENOCHE.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LIGA SUDAMERICANA
DE BASQUET.
9-BAYWATCH.
11-TRILLIZOS.
13-GASOLEROS.
22.00
2-PRE-MUNDIAL SUB-20:
ARGENTINA-PARAGUAY.
9-COPA LIBERTADORES:
RIVER-ONCE CALDAS.
11-CINE:
"Esperando la carroza".
13-CAMPEONES.
23.00
7-FOLKLORE TODO EL AÑO.
13-FUERA DE CONTROL.
00.00
2-TELEVISON ABIERTA.
7-ATC NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
00.30
2-BUENAS NOCHES AMERICA.
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.
9-FORMAR.
13-CINE DE TRASNOCHE:
"Cielos oscuros".
1.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.

ENTREVISTA A NICOLAS REPPETO, QUE VUELVE

"Tengo la obligación de

Desde abril, con un programa de entretenimientos para las noches de los sábados, el conductor y productor intentará volver a la lista de los números puestos del rating, tras el parcial fracaso de "Nico (R)", el año pasado. En esta nota, cuenta cómo cree que lo hará.

Por Mariano Blejman

Tiene una mirada perspicaz, un perfil fotogénico y un feeling televisivo casi nato. Pasó del éxito desmesurado del primer puesto con el recordado "Fax" y el Martín Fierro de oro, al imperdonable –para la televisión– segundo lugar cuando con "Nico (R)" intentó competir con "Sorpresa y 1/2". Sin embargo, Nicolás Repetto es un tipo fiel a su estilo, que suele dejar las cosas antes que se caigan de maduro. Esta vez la apuesta es fuerte. No sólo cambia de idea, sino también de plataforma, inaugurando con "Sábado Bus" (sábados a las 20, por Telefé) su nueva productora, ubicada en San Isidro. Por primera vez en su carrera apunta a lograr cierta estabilidad. Aunque pasó por diferentes formatos, dice que su principal objetivo es entretener: "Lo hice desde el periodismo irónico con 'Semanario Insólito' o 'La Noticia Rebelde'. Lo hice desde un periodismo más frontal y progresista como 'Fax', y lo hice con un perfil eminentemente entretenedor en 'Nico' y 'Nico (R)'. Es la única manera de poder subsistir en un medio abierto y competitivo". No lo entiende quien lo pone en uno u otro lugar. "Yo no idolatro el entretenimiento, pero tampoco la cosa sesuda a ultranza." "Hice programas que encarecieron la forma de hacer televisión en Argentina. Las productoras independientes son una consecuencia de ello", asegura en una entrevista con **Página/12**.

–Algunas ideas suyas tardaron un tiempo en imponerse. ¿Por qué cree que hay cada vez menos tiempo para aceptar las ideas nuevas en televisión?

–Son las reglas del juego. Uno se tiene que ir adaptando al medio, porque forma parte de él. Hay que adaptarse a las nuevas reglas y jugarlas. Sucede que hay más competencia, el margen económico es probablemente más ajustado. En la Argentina producimos una televisión infinitamente más cara que hace 10 años. Hoy cualquier programa manda gente a cualquier parte del mundo, todo se hace con dos o tres cámaras y pasa por edición digital, y eso es caro. Antes, con la décima parte del costo de un producto actual se hacía un programa. Entonces, evidentemente hay que afilarse mucho más para que los números cierren.

–Además, los canales han tercerizado en las productoras costos que antes asumían.

–Pero antes les iba peor económicamente. Con la producción barata los canales hacían todo. Cuando se hizo cara, empezaron a tercerizar porque se dieron cuenta de que era difícil controlar el costo operativo del programa. Es más fácil saber cuánto se paga una lata. Así surgieron nuevas productoras, como la de Suar, la de Pergolini o la mía. De cualquier manera Telefé es uno de los canales que más produce.

–En algún momento dijo que desconfía de la independencia del periodismo y de los editores de los diarios, seguramente cuando lo criticaron. ¿Sigue pensando lo mismo?

–No pienso que al periodista le dicen "andá y escribí tal cosa". No creo que sea tan burdo. Pero cuando trabajás en una editorial, tarde o temprano seguís la línea del medio. Cuando jugás al fútbol en algún momento empezás a tener los conceptos futbolísticos del técnico. Te vas alineando, vas metiendo en tu cabeza lo que escuchás. No podés ser un neutro total. A no ser que vivieras en la Pampa del Leoncito y mandaras las notas por e-mail. Así y todo siempre hay un editor. Una nota puede ser perfecta y un título le cambia el sentido. Sé que todos tienen eso. Los que están a favor y los que están en contra, el medio es así. Lo careta es no admitirlo.

–¿La solución sería escribir en el lugar donde uno concuerda?

–Ese sería el ideal, pero la perso-



Idea: *"En la Argentina producimos una tele infinitamente más cara que hace 10 años. Hoy cualquier programa manda gente a cualquier parte del mundo".*

"Encarecimos la televisión"

–¿Considera que algunos recursos que utilizó en su momento "Fax" ayudaron a cambiar la forma de editar de la televisión argentina, como dicen sus admiradores?

–Lo que admito es que fuimos un poco responsables de haber encarecido la televisión. "Fax" tenía una edición muy producida, cuando acá se pegaban las notas. Teníamos muchas horas de edición. No existían la cantidad de cosas que hay hoy, entonces todo el mundo se vio obligado a innovar. Antes las notas arrancaban patinando, terminaban con un personaje con un ojo abierto y otro cerrado en un congelado y eso era todo. Eso cambió trascendentalmente.

–¿Ayudó en esto la evolución tecnológica?

–En la productora tenemos edición por computadora: a veces pienso "mamita, si hubiera existido esto en la época de 'Fax'". Hacíamos todo a recontrapulmón. Editábamos en máquinas analógicas. Pasábamos cosas por fundido y el resto era pura imaginación. Empezábamos a grabar sobre los monitores o utilizábamos una cámara más para generar los efectos que queríamos. Lo que hoy se ve en un monitor, antes lo teníamos que filmar en otro televisor y después ponerlo. Como se trabaja actualmente, la verdad, es una papa. Encargo una cosa pensando que va a ser un despelote y a los cinco minutos vienen y me dicen "¿esto es lo que querías?" y no lo puedo creer. Eso significaba una noche de edición para dos minutos de nota. O porque la cinta no empalmaba, o saltaba un cuadro o se mordía. Fue hace sólo seis años. Muy poco tiempo para tantos cambios. Si no era por "Fax", lo íbamos a ver en el cable desde el exterior. Era evidente que el camino era por ahí.

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



LA FLOR DE MI SECRETO
De Pedro Almodóvar.
A las 23.30 por Movie City.

Una exitosa escritora de novelas rosa atraviesa una crisis sentimental. Su marido, un militar español destacado en Bosnia, le ha hecho saber que la relación no va más. Ciega de amor, se aferrra a cualquier esperanza para intentar reconstruir su matrimonio, mientras intenta trabajar de crítica en el suplemento cultural del diario *El País*. Leo (Marisa Paredes) es una mujer sola, esposa engañada, intelectual reprimida y culposa escritora de novelas del corazón. De todas las criaturas de Almodóvar, la que más se le parece. Para muchos, el mejor film del manchego.



ALGO MUY PERSONAL
De Jon Avnet.
A las 22 por Fox.

El maduro periodista Warren Justice (Robert Redford) recibe a la novata Tally Atwater (Michelle Pfeiffer) y le da empleo en un canal de televisión de Miami. Tally escala rápidamente el escalafón: de atender el teléfono y hacer mandados pasará al rol de periodista estrella. El film está basado en el libro que cuenta la vida de Jessica Savitchrse, una arremetedora periodista televisiva cuya vida tuvo de todo: sexo, mentiras, violencia familiar, una trágica muerte. Esta love story ofrece una visión más idílica del mundo de la televisión.



ACUSADOS
De Jonathan Kaplan.
A la 1.50 por CineCanal.

El film está basado en un episodio real ocurrido en un bar de Massachusetts en 1983, que tomó conocimiento público por el juicio posterior. Una joven Jodie Foster interpreta a la muchacha violada en la taberna. La víctima tiene una libre conducta sexual. Ese día había fumado marihuana, y los victimarios no son delincuentes natos, sino muchachos de su casa en una noche de juerga con mucho alcohol. Dadas las características del caso, será muy difícil probar judicialmente la violación. Pero que la hubo, la hubo.



LAS BRUJAS DE SALEM
De Nicholas Hynter.
A las 21.35 por CineCanal.

"El pecado del terror público consiste en despojar al hombre de su conciencia de sí mismo", escribió Arthur Miller en el prólogo a la primera edición de *Las brujas de Salem* (1953). La obra encierra una denuncia de la histeria anticomunista desatada entonces por el senador McCarthy. Esta versión fílmica de los juicios de brujería en Salem en el siglo XVII, protagonizada por Daniel Day-Lewis y Winona Ryder, invita a reflexionar acerca de los fenómenos masivos que aplastan la conciencia individual.

AL AIRE CON "SABADO BUS"

salir a ganar"



Rafael Yohai

Nico Repetto está asombrado por el salto tecnológico que ha experimentado la TV en el último lustro.
Con su programa, se propone revalorizar el espacio de los sábados por la noche, actualmente mustio.

na tiene que laburar. Porque hoy **Página/12** concuerda con su manera de pensar, pero el día de mañana puede tener algún problema personal con su jefe o lo que sea, y tiene que irse a otro lado, y no va a ser lo mismo. El otro día leí en el suplemento Radar de **Página/12** una nota que contaba las desventuras de una periodista que tenía que hacer la crítica de "Drácula" y se morfó una buena parte de la nota explicando que había tenido desencuentros con Diego Kaplan, que no había ido a una entrevista. Eso se puede dar sólo en **Página/12**. Es lindo que haya un diario en que al tipo lo dejen enojarse porque tuvo desencuentros con su entrevistado. Ella se dedica a encontrarse con "Diegos Kaplans", Diego Kaplan no se dedica a encontrarse con periodistas, entonces lo que para ella era fundamental, para Kaplan era una cosa más en su día. Depende siempre del lado del mostrador en que se miren las cosas.

–¿Cómo ha sido su relación con la prensa en los últimos tiempos?

–Se tensó cuando salí a competir con "Sorpresa y 1/2" y no nos fue del todo bien. El medio es éste, los medios que cubren el medio son los que están. Ahora salgo "inocentemente" una vez más a exponerme a los medios, lo cual es mi obligación, con mi productora, con el canal y con el público. Me debo a los medios abiertos, cuando tengo algo de qué hablar sobre mi trabajo me abro a la prensa. Si no tengo cosas para decir no lo hago. Eso irrita a cierta prensa, porque uno tendría que vivir para ella. A mí no me divierte la fama porque sí. Me gusta de vez en cuando, no reniego de lo que me ha dado de comer y de poder tener un buen pasar para mi familia, pero el término está en el común acuerdo.

–Su piso de público es muy alto, ¿eso le pesa o le propone nuevos desafíos?



Perfil: ***"He salido primero y también segundo. Me aburriría ser el inconquistable ganador de todos los títulos. Me parece una plomada".***

–Me juega a favor y me pesa. Es como correr con el mejor caballo, con el mejor auto. Tengo la obligación de salir a ganar. Después se enojan si salgo segundo. He salido primero y también segundo en diferentes ocasiones. Hasta diría que me gusta que la vida sea así. Me aburriría ser el inconquistable ganador de todos los títulos. Me parece una plomada.

–Tener 17 puntos de rating es un segundo puesto relativo.

–Es verdad. Pero como somos pocos, es lógico que le demos más pelota al primero que al segundo. Uno se acuerda del campeón mundial, no del segundo. Eso pasa en términos menores dentro de la televisión.

–¿Cómo va a ser "Sábado Bus"?

–Va a ser una gran mesa producida rodeada de gente. Todavía no se me terminaron de ocurrir todas las ideas. Es una velada con gente interesante. Vamos a traer un colectivo lleno de gente y vamos a pasar dos buenas horas. Es una propuesta básica, sin pretensiones, de pegarse una morfada y tomárselas. Apunta a ser en principio un programa entretenido. Una opción de sábado a la noche. Es un horario central de la televisión que no estaba expuesto. Va a ser un campo publicitario más fértil y desde el punto de vista del encendido. Vamos a conquistar un espacio difícil.



Medios: ***"No pienso que al periodista le dicen 'andá y escribí tal cosa'. Pero cuando trabajás en una editorial, tarde o temprano tenés que seguír su línea".***

La gente tendría que encender el televisor: los ratings a esa hora son bajos. Pretendemos abonar el espacio para que se pueda sembrar lo que hoy no crece. Si lo hacemos bien va a ser convocante e interesante. Como siempre, el tiempo dirá.

–¿Qué utiliza de sus proyectos anteriores?

–Primero que nada, la experiencia de estar muchos años remando en aguas difíciles. Segundo, la última experiencia, que condiciona. Lo último que me pasa me es más sensible que lo más viejo. Con "Nico (R)" hice algo glamoroso que no triunfó. Terminé modificando todo y no me gustaba hacia donde se dirigía. Por eso decidí no seguir. Ahora estoy buscando cosas innovadoras, aunque haya algunas que el público no las entenderá totalmente. Estoy tratando de encontrar en un queso gruyere algo diferente. Está todo tan hecho, que uno pega un tiro y pasa por el agujero de una bala que alguien tiró antes.

–¿Tanto cuesta intentar algo nuevo?

–Es muy difícil. Lo único que queda es encontrar nuevos formatos para cosas viejas. Están las mismas montañas, los mismos árboles y los mismos animales, tenemos que buscar un ángulo distinto. Es como les pasa a los fotógrafos, ya no saben cómo sacar una foto original. Es imposible. Ya se ha fotografiado todo. Hay que volver a cuadro y foco, horizontal, derechito y vamos de nuevo. Sacan de arriba, de abajo, picado, contrapicado, fuera de foco, no saben qué hacer. Además, se mezclan los rubros. Cuando se hace teatro que se parece al cine. O televisión que parece teatro, o cine que parece teatro, o un cine que parece televisión. Un poquito es divertido, pero a la larga las cosas requieren su propio lenguaje.

Del llanero al empresario

–¿Tener una productora significa resignar libertad y ser más estable?

–Ahora no tengo la libertad que tenía antes, cuando era una especie de llanero solitario. Iba, hacía lo mío con la gente que el canal me proveía y cuando quería me bajaba. Ahora, siempre vamos a tener algún producto en el aire para poder mantenernos.

–¿Cuáles son sus perspectivas al respecto?

–La perspectiva es hacer más de un programa. En el futuro cercano, las productoras independientes van a realizar la televisión. Puede pasar que los canales se adueñen de las productoras independientes, pero de cualquier manera va a ser diferente. Va a haber trabajo para una pantalla de alta exposición, pero también para baja exposición. Todo va a pasar por la televisión, aunque se va a sufrir un cambio de formato.







El personaje del bueno de Mel no tiene nombre, sólo apellido.
El que se mete con Porter, las pagará todas, y una por una.

Un tipo malo, pero muy malo

En un film que a la vez produce, Mel Gibson se da el gusto de hacer un personaje sacado, totalmente incorrecto. Y eso es todo, amigos.

REVANCHA — **5** PUNTOS

("Payback") Estados Unidos, 1999
Dirección: Brian Helgeland
Guión: B. Helgeland y Terry Hayes, basado en la novela *The Hunter* de Richard Stark
Fotografía: Ericson Core
Edición: Kevin Stitt
Música: Chris Boardman
Intérpretes: Mel Gibson, Gregg Henry, Maria Bello, David Paymer, Bill Duke, Deborah Unger, John Glover, Lucy Liu, Kris Kristofferson y James Coburn.

Por M. P.

El personaje que encarna Mel Gibson en su nueva película no tiene nombre. Sólo un apellido: Porter. Y un solo carácter: malo. Porque Porter es decididamente malo. Es un tipo capaz de cualquier cosa. En el mismísimo comienzo de *Revancha*, por ejemplo, le roba sin ningún tipo de escrúpulos los únicos billetes que descansan en el sombrero de un mendigo. Pese al cartel que anuncia que es paralítico, la víctima se levanta para defenderse. "¿De qué te quejás? ¿No ves que te curé?", responde Porter antes de golpearlo para que termine de aprender su lección.

Ladrón de propinas ajenas y flagelador de punks con piercing, Porter es una suerte de cruza entre Boogie el aceitoso y el españolísimo –y aún desconocido en la Argentina– Torrente, del cineasta Santiago Segura. Claro que con una diferencia: el intérprete se llama Mel Gibson, una estrella de cine que cobra un promedio de veinte millones de dólares por película, un capital que no se puede desperdiciar así nomás. Es por eso que a Porter le "aparece" –le agregaron, digamos– un costado sensible, que no estaba demasiado en los planes del director/guionista Brian Helgeland (responsable del guión de *Los Angeles al desnudo*), así como razones para estar enojado. Una lástima. Porque Porter no se merecía esto. El comienzo de *Revancha* es con la voz en off de Porter, señalando lo difícil que es conseguir una buena seguridad social. La imagen, mientras tanto, lo muestra boca abajo sobre una camilla, con una bala a punto de ser extraída de su espalda por un médico de dudoso aspecto. Así quedó Porter –con una bala en su espalda, sin su mujer y sin 70 mil dólares– luego de ser traicionado por su socio. Y lo que busca es venganza. Como una suerte de *Cosecha Roja* (en la que un vengador solitario gana la partida al hacer enfrentar entre sí a dos bandas poderosas) pero renga, la historia que deshilvana Helgeland en *Revancha* es la de un *pesado* que se enfrenta con la burocracia de una organización criminal (a la que se ha sumado su ex socio) en busca de lo que le pertenece. Ni más ni menos. Claro que lo único que logrará pidiendo *su* justicia es que el apocalipsis explote a su alrededor.

La idea central de un film como *Revancha*, sin embargo, es jugar a traspasar todos los límites de lo po–líticamente correcto. Un chiste que -aun sin esa capitulación romántica mencionada al comienzo– termina anulándose a sí mismo, dejando al descubierto un sinsentido de balazos, peleas y miradas adustas. Es como si apenas eso fuera para una estrella como Gibson (a su vez productor del film) la esencia de una película contestataria: dejar libre, de una vez por todas, toda esa violencia que al protagonista de *Mad Max* y *Arma Mortal* Hollywood no le deja ejercer así como así.

"LA REINA DE LA NOCHE", GRAN FILM DE ARTURO RIPSTEIN

Una temporada en el infierno

A partir de la historia de Lucha Reyes, una artista maldita de la canción mexicana, el director de "Profundo carmesí" vuelve a sumergirse en el último, desesperado abismo de sus personajes.

LA REINA DE LA NOCHE **8 PUNTOS**

México/Francia, 1994.
Dirección: Arturo Ripstein.
Guión: Paz Alicia Garciadiego.
Fotografía: Bruno De Keizer.
Música: Lucía Alvarez (las canciones de Lucha Reyes están interpretadas por Betsy Pecanins).
Intérpretes: Patricia Reyes Spíndola, Alonso Echanove, Alberto Estrella, Blanca Guerra, Ana Ofelia Murgía, Alex Cox.
Estreno de hoy en los cines Lorca, Savoy, Patio Bullrich.

Por Luciano Monteagudo

Considerada un auténtico "tótem" de la canción popular mexicana, Lucha Reyes (1906-1944) llevó una vida desgraciada, marcada por el desamor, el escándalo y la marginalidad. A partir de algunos hechos reales del último tramo de esa vida desesperada, que culminó en suicidio, a los 38 años, Arturo Ripstein y su guionista de siempre, Paz Alicia Garciadiego, concibieron *La reina de la noche*, una biografía imaginaria, menos fiel quizás a la verdad del personaje que a las constantes de su propio cine. Como ya habían hecho antes en *La mujer del puerto* (1991) y *Principio y fin* (1993), y harían luego en *Profundo carmesí* (1996), en *La reina de la noche* Ripstein y Garciadiego se sumergen en la tradición del melodrama mexicano para sacar de allí un film oscuro, trágico, subversivo incluso, a partir de la intensa amoralidad que mueve a la protagonista.

Sensaciones: *El del mexicano Ripstein es un film que parece embriagado por el denso olor a cigarro, a alcohol, a sábanas revueltas, a sexo.*

Plantada en medio del escenario como dispuesta a dar batalla, aferrada a una botella de tequila en vez de a un micrófono y envuelta en un vestido bordado con los colores de la bandera mexicana, Lucha –en la devastadora interpretación de Patricia Reyes Spíndola– aparece en la primera escena de *La reina de la noche* y partir de allí la película girará obsesivamente a su alrededor, como si se tratara de un sol negro. A diferencia de *Principio y fin*, que tenía una estructura novelística, *La reina ...* es ante todo un film de atmósfera, una película en la que la cámara se pierde, como sus personajes, en los tugurios de la noche mexicana. Es evidente la fascinación de Ripstein por los prostíbulos teñidos por los colores patrios, por los cabarets donde los matones de la política se cruzaban con artistas revolucionarios, como Diego Rivera. El suyo es un film que parece embriagado por el denso olor a cigarro, a alcohol, a sábanas revueltas, a sexo.

Ese mundo contiene también un núcleo dramático que es una constante en el cine de Ripstein y Garciadiego, la familia, siempre a punto de su disolución. La familia de Lucha son sus compañeros de la noche, sus amantes –hombres, mujeres– pero también su madre, que la crió en un burdel, como a tantas de sus pupilas. La figura de la madre es un arquetipo fundamental del cine mexicano y los enfrentamientos entre Lucha y esa madre codiciosa, que ambicionaba para su hija una improbable carrera como cantante lírica, están entre lo mejor de la película, particularmente gracias a los estupendos diálogos de Paz Alicia Garciadiego, cargados de un amor sórdido, de rencor, de desesperanza.

"Tú dañas con sólo andar viviendo", le recrimina esa madre (Ana Ofelia Murgía, magnífica) a Lucha. Y Lucha vive como puede, dañando, es verdad, pero también herida por todos quienes la rodean. Herida por La Jaira (¿un homenaje al Jairo de *Los olvidados*, de Buñuel?), que no por traicionarla deja de ser su mejor amiga. Y también por Pedro, con quien Lucha –a quien le secaron el vientre a patadas– quiere a su vez formar una familia, así sea que tenga que comprar una hija, como quien compra una fruta, en uno de los momentos más intensos de la película, una escena que parece escapada de *Salón México* o de algún otro viejo melodrama del Indio Fernández. *La reina de la noche* empieza ya en el fondo de la vida y la carrera de Lucha Reyes y a partir de allí no hace sino seguir bajando cada vez más, en una espiral descendente muy propia del cine de Ripstein. Por momentos, ese derrumbe parece casi insostenible, y hasta reiterativo, como si el film nunca quisiera concluir, pero en todo caso ésa es la audacia del director, buscar el último abismo de sus personajes, la derrota total, como una forma de redención. No hay piedad para ellos, ni condescendencia para con el espectador. Apenas algún momento de humor –como en los que aparece el director Alex *Repo Man* Cox, en la piel de un alemán libertario– que atenúan el vértigo de la caída.



Patricia Reyes Spíndola encarna de manera devastadora a la cantante de rancheras Lucha Reyes.
Una biografía imaginaria, que da pie a un film oscuro, trágico, subversivo por su amoralidad.

La última aventura

El actor David Strickland, que trabajaba en la serie de TV "Suddenly Susan", junto a Brooke Shields, estuvo con una prostituta antes de ahorcarse con una sábana en un hotel de Las Vegas, confirmó ayer la policía de Las Vegas. Las autoridades dijeron que Strickland, quien también aparece junto a Sandra Bullock en la flamante película *Forces of Nature* (Fuerzas de la naturaleza) de gran éxito en Estados Unidos, no dejó ninguna nota explicando su sorprendente decisión. La grabación de la serie "Suddenly Susan" –que en la Argentina se llama "Susan" y se ve por el canal de cable Warner– donde Strickland, de 28 años, hacía el papel de un crítico de rock, fue suspendida temporalmente. El propietario del Oasis Motel, Peter Napoli, dijo que la mujer que estuvo con el actor antes de su muerte aseguró que Strickland "no se veía muy triste, pero sí un poco raro", y que le vaticinó que iba a haber "importantes cambios en tu vida". Napoli agregó que la mujer, a la que se negó a identificar, lo llevó a una habitación del hotel después de reconocer que trabajaba en "Suddenly Susan". "Es una prostituta, estuvo hablando con un empleado de la recepción, y mientras hablaba vio pasar a un hombre", agregó Napoli. "Le dijo: 'Parece que te he visto. ¿Trabajas en la televisión? El le dijo que no, pero le preguntó que a quién lo encontraba parecido y comenzaron a comenzar". Napoli relató que la pareja se dirigió luego a la habitación de ella y que Strickland regresó al vestíbulo a las 4 de la mañana, con cerveza, y luego alquiló su propio cuarto. El cadáver del actor fue encontrado sin vida y colgado con una sábana por una mucama que entró a limpiar la habitación la mañana del lunes.

"Somos cada vez más títeres..."

El dramaturgo Eduardo Rovner dice que tiene la sensación de que la Argentina es un país en continuo retroceso, al ir de crisis en crisis.

Por Hilda Cabrera

¿Por qué no sustituir a Mikonos por el Tigre, y a Zorba por un argentino de nombre Vicente, mozo de catamarán, que en su desesperación por librarse de la pobreza transforma una casa del Delta en taberna griega? En el imaginario de Vicente, la salvación llega con los turistas. Esa es la materia inicial de *Y el mundo vendrá*, de Eduardo Rovner, autor de la premiada *Volvió una noche*, *Compañía*, *Cuarteto* y de numerosas piezas que son materia de estudio y figuran en el repertorio de elencos extranjeros. Surgida de un inspirador viaje a Grecia, se estrena mañana en el Teatro de la Ranchería (México 1097), montada por Leonardo Goloboff.

La pieza fue escrita en 1989 y se montó en el desaparecido Galpón del Sur, pero su enfoque no perdió actualidad. "Hace diez años, los argentinos estábamos condicionados por el FMI, pero el Estado mantenía sus bienes. Hoy seguimos siendo dependientes y casi sin bienes propios", apunta el dramaturgo a **Página/12**, consciente de que también ahora abundan los padres de familia como Vicente: "En una sociedad que no contiene una esperanza de cambio, abundan los proyectos locos. La gente no relaciona el progreso con el trabajo: busca la salvación en el delirio o el juego".

–¿Quiere decir que se enajena?

–Al no tener Estado ni fuentes económicas propias, la sensación de que somos títeres del poder es cada vez mayor. Sentimos muy dramáticamente eso de saber que no podemos manejar nuestra vida.

–¿Qué pasa en un contexto como éste con la identidad cultural?

–Para los ideólogos de los poderosos, fuera de éstos todo es igual. Se ha llegado al límite de querer mostrar que no hay diferencias, en el sentido de que todo es igual en todas partes. Pero las diferencias existen y deben existir, no para discriminar sino para poder hacer la vida que uno quiere o elige. De lo contrario, seguiremos siendo nada más que parte de un proyecto que no es el nuestro. La identidad cultural no es, como se quiere hacer creer, un ente abstracto, sino algo que construimos todos los días y que nos permite imaginar un mundo mejor. Como dice Gaston Bachelard: "Imaginar el mundo en el cual el ser humano merece vivir".

–Nada de mundos ilusorios.

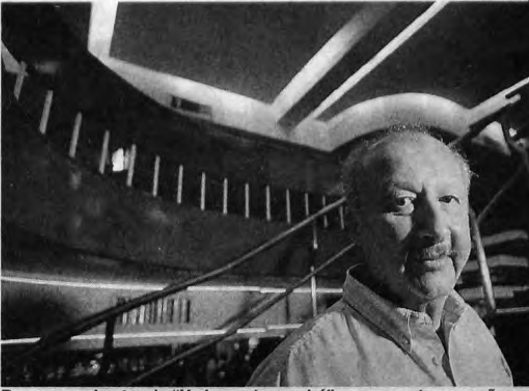
–Claro que no. La cultura crea mundos concretos y permite cuestionar las verdades impuestas. Por eso es peligrosa para los Estados totalitarios. Por eso predicar el fin de las ideologías es una actitud propia de los sectores que dominan. Lo que se quiere es que nada cambie.

–¿Hay conciencia de ese estado de debilidad de la cultura?

–Creo que menos de la que hubo hace 30 años. La globalización hizo lo suyo. Tengo esperanzas de que esto sea sólo momento de un ciclo. No tengo dudas de que esta devaluación de la cultura y de la identidad nos conduce a un fin triste. Pienso que siempre habrá gente capaz de reflexionar ante la catástrofe y encontrar una salida a la crisis.

Para Rovner, la salida es producir. Además de *Y el mundo vendrá*, proyecta estrenar dos obras que acaba de escribir: la experimental *La mosca blanca*, que dirigirá Hugo Midón, y *El otro y su sombra*. Por otro lado, en Mar del Plata se continúa exhibiendo *Sócrates, el encantador de almas*, que probablemente se vea esta temporada en Buenos Aires. Y prepara otros dos espectáculos: en el 2000 mostrará su versión musical de *La Nona*, de Roberto Cossa, y su adaptación de *Fuego en Casabindo*, una fascinante novela de Héctor Tizón, que, convertida en ópera, subirá al Colón en el 2001. A esto Rovner le suma otra pieza, aún en pañales, sobre Arturo Illia.

Daniel Jayo



Rovner es el autor de "Y el mundo vendrá", que se estrena mañana.
"Esta devaluación de la cultura nos conduce a un fin triste", afirma.

PATRICIO

"Este es

Por Martín Pérez

La mujer baja con sus valijas y se dirige al mostrador del hotel. Afuera llueve, y tal vez lo único que le preocupa es que no va a poder evitar mojarse, lo difícil que va a ser encontrar taxi, lo complicado que va a estar el tránsito... De pronto, se da cuenta de que el hall no es un páramo tranquilo. Ve a la gente alrededor del televisor: entonces se acuerda y pregunta. Alcanza a escuchar que los lores no reconocen la inmunidad de Pinochet y se olvida de todo. Y se larga a llorar. Uno de los pasajeros del hotel, que se había pasado casi todo el programa pegado al visor de su cámara, registrándolo todo, tiene el pudor –pese a su oficio– de no enfocarla. Pero se queda mirándola, sorprendido y un tanto emocionado él también, aun después de tantas emociones filmadas.

Unos minutos después de las once de la mañana de ayer, cuando los lores comunicaron al mundo su decisión sobre el caso Pinochet, el documentalista chileno Patricio Guzmán –sorprendido en Buenos Aires por la noticia– simplemente guardó su herramienta de trabajo. Y envió un fax destinado a su productor. "Te felicito por la buena película que tendrás en tus manos", escribió. Autor de la monumental *La batalla de Chile*, tal vez el mejor testimonio fílmico del final del gobierno de Salvador Allende –y, según el diario *New York Times*, comparable con *La tristeza y la piedad* de Marcel Ophuls, uno de los mejores documentales del siglo–, Guzmán compartió ayer junto a **Página/12** la noticia que conmovió a todo el mundo.

> **Riesgo:** ***"Yo no creo que los militares pidan perdón jamás, no está en su naturaleza. Eso quiere decir que todavía estamos a merced de ellos."***

"Me gusta la idea de estar lejos del centro de los acontecimientos", desliza el cineasta, que acaba de cerrar trato para realizar un documental sobre la batalla legal de Garzón contra Pinochet. "Me parece que este escenario es el mejor de los que se podían desear", arriesga. "Porque, mientras sirva para mantener preso a Pinochet en Londres, tal vez la ambigüedad del fallo permita discutir mejor el tema en Chile", calcula Guzmán, que se sorprende cuando ve en CNN a José Miguel Vivanco, de Human Rights Watch. "Ese es el organismo que va a financiar mi película. Ellos fueron los que exhibieron *Chile, la memoria obstinada* en Londres, con un éxito increíble".

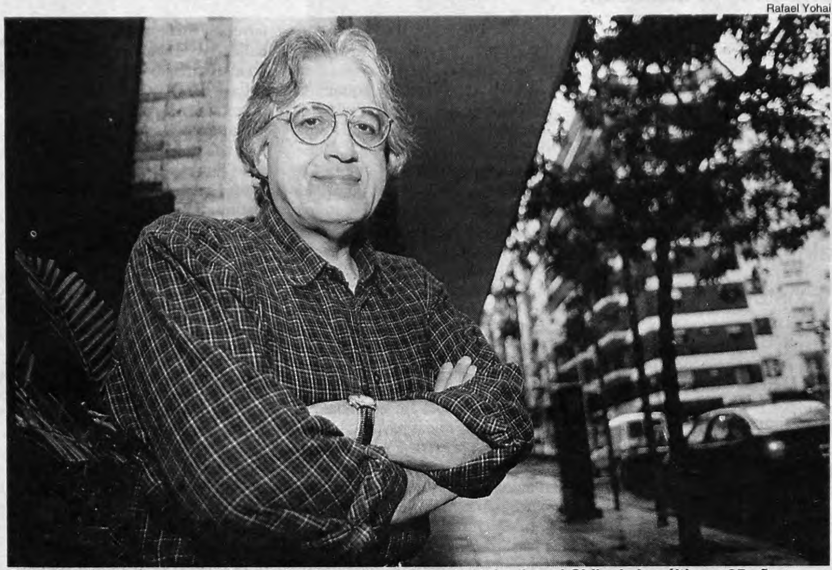
La película a la que se refiere Guzmán es la que, casualmente, el cine Cosmos estrenó la semana pasada. Y lo de las casualidades no es broma: de paso por aquí para filmar unas escenas por encargo, Guzmán no estaba enterado del estreno. "Me enteré por boca de David Blaustein, a quien me encontré en la calle hace un par de días", revela. "Fui al cine porque quería ver los cortos que la acompañan en el programa. Y comprobé que son demasiado densos, el público llega a mi película con la soga al cuello", advierte el realizador, que está realmente de paso. "Vine a filmar unas tomas para Héctor Faber, un director argentino que vive en Barce-

GUZMAN COMPARTIO CON **PAGINA/12** EL FALLO DE LOS LORES

el mejor escenario posible”

El documentalista chileno que acaba de estrenar aquí, casi de rebote, “Chile, la memoria obstinada”, vivió en Buenos Aires el histórico fallo contra la inmunidad del ex dictador Augusto Pinochet. “Tal vez la ambigüedad del fallo permita discutir mejor el tema en Chile”, dice.

Rafael Yohai



Guzmán aún está sorprendido por el estreno de su documental sobre el Chile de los últimos 25 años.
Ahora prepara una obra sobre el plan de Baltasar Garzón para llegar al proceso a Pinochet.

lona. Está haciendo un extraño largo de ficción llamado *Rodar Invocación*, para el que me pidió que entreviste a figuras de la lucha por los derechos humanos. Incluso debo rodar para él imágenes de la marcha del aniversario del golpe. Después me voy para Chile”.

–¿Qué va a hacer en Chile?

–Tengo dos películas en marcha. Una es la del caso Pinochet. Pero la que debo terminar ahora no es política: se llama *La isla de Robinson Crusoe*, y es una filmación con una cámara digital que voy a realizar completamente solo, en una isla ubicada a unos 600 kilómetros de Valparaíso. Es una especie de diario de viaje, que va a formar parte de una colección llamada *Voyages*, por encargo del canal Arte. Y ya me contaron que la habitan acérrimos pinochetistas, con lo que incluso en mi papel de Robinson Crusoe cinematográfico no me voy a poder aislar del tema.

–A eso se refiere precisamente su otro proyecto...

–Claro. Va a ser un documental sobre la nueva dimensión que la Justicia podría llegar a tener luego de esto. Y sobre la eventual creación de un tribunal internacional. Por eso decidimos separarnos desde un primer momento del aspecto periodístico. Es decir: a mí no me importa no estar en Londres hoy. Eso ya lo filmarán diez amigos, o cien agencias. Lo que nosotros vamos a tratar de hacer es una película que muestre cómo trabajó Garzón, el camino que recorrió hasta encontrar un dispositivo jurídico que le permitió paralizar a los lores. Tan perfecto que hubiera logrado el mismo objetivo tanto con el gobierno francés como con el suizo.

–¿Y dónde entra la realidad chilena en este planteo?

–Mi idea es ensayar una forma de buscar la reconciliación en Chile. Buscar, por ejemplo, conformar una especie de tribunal popular, que permita poner en un mismo estrado a un pinochetista y un allendista, por llamarlos de una manera. Hacerlos convivir en un mismo espacio con la cámara, a ver qué pasa. Porque me parece que en este asunto nos estamos quedando pegados a nuestras respectivas tragedias. A ver si me explico: yo no creo que los militares pidan perdón jamás, no está en su naturaleza. Eso quiere decir que todavía estamos a merced de ellos, incluso para no reconciliarnos jamás. Porque estamos demasiado traumatizados con nuestro pasado. Yo hablé con muchos colegas europeos, interesado por la forma en que se sanaron las heridas internas en Alemania. Un proceso que comenzó a realizarse en los años sesenta, veinte años después de la guerra. Mientras que nosotros ya vamos pasando esas dos décadas y aún estamos crispados. No nos pueden tocar el tema. El dolor está a flor de piel. El dolor, el odio y el rechazo. Algo que me parece un tema interesante para un documental.

–Una curiosidad es que el caso Pinochet parece haber verificado el mismo procedimiento que llevó a cabo en *Chile, la memoria obstinada*: obligar a que la gente se enfrente a algo que creía olvidado.

–Exactamente. Fue un elemento que creó la catarsis. Dejó ver un nacionalismo absurdo que hace que mucha gente diga que hay que juzgar a Pinochet en Chile, algo que no tiene sentido. Todo el mundo sabe que no se puede hacer, ya que la Corte Suprema no cambió desde el golpe. Pero incluso hay una actitud extraña de una parte de la clase política chilena. El candidato de la Social Democracia casi no dijo nada. Parece estar más preocupado por las encuestas que en decir algo. Me parece que los líderes de hoy día tendrían que arriesgarse un poco más, porque sino vamos a estar gobernados por personajes de marketing, que no atraen ni motivan.

Idea: *“Vamos a tratar de hacer un film que muestre el camino que recorrió Garzón hasta encontrar un dispositivo jurídico que paralizara a los lores.”*

“Todo está ahí, a mano”

Uno de los momentos más significativos del documental *Chile, la memoria obstinada*, de Patricio Guzmán –en cartel en el cine Cosmos–, está relacionado con los guardaespaldas de Salvador Allende. Ubicados por el director veinticinco años después, aquellos hombres duros reproducen en cámara la rutina de custodias, caminando al lado de un auto cualquiera, como si en él estuviera el ex presidente. “Siempre me obsesionaron”, recuerda Guzmán al explicar esa escena. “Yo los veía en los fotogramas y me preguntaba quiénes serían esos tipos, donde estarían hoy en día, si seguirían con vida. Cuando comencé a investigar para este film, no me costó demasiado ubicarlos. Están juntos, tienen un taller mecánico y se ganan la vida arreglando automóviles. Mi mujer ahora incluso les va a hacer un libro. Va a viajar a Chile para entrevistarlos, y componer con sus testimonios un libro sobre sus vidas, que va a publicar una editorial alemana.” Un detalle que no deja de subrayar Guzmán es el hecho de que sus hallazgos –el de los guardaespaldas, así como otros sobrevivientes reflejados en el film– no son mérito de la producción, sino de la realidad chilena. Su país, dice “es una suerte de cantera virgen en lo que respecta a la memoria de esos tiempos. Todo está ahí, a mano del que quiera recordar. Sólo que nadie desea hacerlo”.

El nuevo auto de Bond

El agente de su majestad James Bond manejará el nuevo modelo deportivo de la BMW, el Z8, en su próxima película, que por el momento lleva el título de *The world is not enough*. “Estamos felices de proporcionar el nuevo coche de Bond”, dijo el vicepresidente de marketing de la compañía alemana, Jim McDowell. “La intriga, el carisma y la popularidad de James Bond es un complemento ideal para la marca.” La BMW proyecta lanzar el modelo a principios del año 2000, poco después del estreno de la película del agente 007 en Estados Unidos. Esta será la segunda vez que Bond, encarnado por el actor irlandés Pierce Brosnan, maneja un automóvil a punto de poner a la venta por BMW. En 1995 usó un coche modelo Z3 en *GoldenEye*, En 1997, Bond manejó en *El mañana nunca muere* un ultralujoso moderno BMW 750iL y utilizó también una motocicleta de la misma marca, modelo 1200, para huir de sus enemigos con la actriz Michelle Yeoh. En *The world is not enough*, Brosnan comparte los papeles principales con el británico Desmond Llewelyn, quien vuelve en su papel del anciano Q; el ex Monty Python John Cleese como R, el asistente de Q; la francesa Sophie Marceau (*Corazón valiente*); la reciente ganadora del Oscar Judi Dench como M, y Samantha Bond como Moneypenny. Dirigida por Michael Apted, *El mundo no es suficiente* cuenta entre sus escenarios a Gran Bretaña, Turquía, España y los Alpes franceses.

POSDATA

Adolescencia. "Los trabajos psíquicos de la adolescencia", curso para graduados en el servicio de psicopatología del Hospital Ramos Mejía, desde el 5 de abril a las 10. 4911-1250.

Y adolescencia. "La problemática adolescente hoy", curso por Marcelo Luis Cao. Universidad Maimónides y Liga Israelita Argentina. 4982-8181.

Y adolescencia. "Adolescencia y marginalidad", en la escuela del Consejo Nacional del Menor y la Familia, por M. Zanetti, C. Herrera Godoy, G. Rossi y G. Pulice, desde el 7 de abril. Gratuito. 4523-1067.

Orgonómicos. Curso para operadores orgonómicos en la Fundación Wilhelm Reich. Taller infomativo mañana a las 19. 4804-0011.

Familiar. Posgrado "Psicoterapia con enfoque familiar" en Sociedad de Terapia Familiar. Charla informativa el 6 a las 20 en Larrea 716, 3° B.

Psicoanálisis. Posgrado en psicoanálisis del Centro Sigmund Freud. 4823-9450.

Y psicoanálisis. Posgrado de psicoanálisis y cursos breves en el Círculo Psicoanalítico Freudiano. 4771-3234.

Y psicoanálisis. Seminario sobre teoría psicoanalítica en Escuela Grupo Cero, martes de 19 a 20.30. 4328-0614.

Y psicoanálisis. Posgrado en psicoanálisis en el Hospital Alvear, martes y viernes de 19 a 21 desde el 4 de mayo. 4582-9937, 4824-4116.

Familia. "Niños y adolescentes en familia, un llamado a escuchar", hoy de 12 a 14 en Cefyp, 4801-3485.

Erótica. "Causas, escenas y razones en la vida erótica", seminario por Rodríguez y Ricardo Estacolchic. 4771-8089.

Psicogerontología. Curso de actualización en psicogerontología dirigido por Graciela Zarebski en la Dirección de Tercera Edad del Gobierno de la Ciudad. 4982-4944. Gratuito.

Psicosomática. Seminario introductorio al abordaje del paciente psicosomático, por Raquel Zonis de Zukerfeld en Fundaih. 4827-0980.

EL DEBATE SOBRE LOS INSTITUTOS PORTEÑOS

"No hay manicomios"

Mientras la Legislatura se apresta a discutir la nueva ley de salud mental, se enciende la discusión sobre los grandes centros de internación. "Los manicomios ya no existen", sostienen algunos funcionarios. "Existen, y son lugares de secuestro de personas", sostienen otros profesionales.

Por Pedro Lipcovich

"Casas de medio camino; talleres protegidos; comunidades terapéuticas; hospitales de día": son las formas de atención alternativas a los grandes hospitales neuropsiquiátricos que solicita la Ley Básica de Salud de la Ciudad de Buenos Aires, aprobada el mes pasado. En ese marco la Legislatura debe dictar la nueva ley de salud mental, ateniéndose al mandato constitucional de "erradicar el castigo" y lograr la "desinstitucionalización". El problema "va más allá del debate psiquiátrico, ya que el manicomio es un lugar de violación de derechos fundamentales", según un investigador. En el debate se plantean dos líneas básicas: *los manicomios no existen y la atención que se brinda es correcta*, sostienen funcionarios oficiales; *los manicomios existen y la atención debe reformarse*, sostienen profesionales e investigadores. Pero éstos, a la vez, señalan los riesgos de una falsa reforma que consistiera en cerrar los neuropsiquiátricos, para reducir gastos y aprovechar el valor de los terrenos, sin desarrollar nuevas modalidades de atención y favoreciendo a los "manicomios privados".

La progresiva eliminación de los hospitales neuropsiquiátricos –sujeta a su planificada sustitución por redes de tratamiento ambulatorio y salas de internación breve en hospitales generales– se concretó ya en distintos lugares del mundo. La experiencia más célebre es la de Italia, país que en 1978 suprimió por ley toda nueva internación en los neuropsiquiátricos, que así poco a poco fueron despoblándose. Precisamente uno de los conductores de la desmanicomialización italiana, el psiquiatra Franco Rotelli, estuvo el año pasado en Buenos Aires, invitado por el Gobierno de la Ciudad, y observó que "la desmanicomialización suscita resistencia en quienes trabajan en los neuropsiquiátricos, y debe inscribirse en un plan de salud mental que les garantice no perder su empleo". En la Argentina, la provincia de Río Negro ya llevó a cabo su desmanicomialización (ver nota aparte).

> **Grave:** ***"Se debe usar la palabra 'manicomio', que destaca la existencia de un espacio grave de marginación y segregación", según Hugo Vezzetti.***

Consultado por este diario, el director de Salud Mental de la Ciudad de Buenos Aires, Roberto Lo Valvo, afirmó que "no tenemos manicomios sino instituciones psiquiátricas: el viejo manicomio no existe más en la Argentina. Nuestros hospitales psiquiátricos son de puertas abiertas, sólo tienen la seguridad lógica y razonable como cualquier hospital. Decir que en Buenos Aires existen manicomios es desconocer la transformación que con mucho esfuerzo encaran los que trabajan en esos hospitales para mejorar la calidad de la atención". En síntesis, "creemos que no se puede prescindir del hospital psiquiátrico".

¿Y la desinstitucionalización? "Bueno, vale para cualquier rama de la medicina: nadie debe estar internado más tiempo del necesario en

HUGO COHEN, CONDUCTOR DE LA DESMANICOMIALIZACION EN RIO NEGRO

Aprender a soportar la incertidumbre

Por P.L.

"Lo primero es aceptar que puede haber una solución distinta a la de los manicomios; mucha gente todavía cree que son la única respuesta": así empezó su diálogo con **Página/12** Hugo Cohen, quien conduce el plan que desde 1988 logró cerrar los hospitales psiquiátricos en Río Negro, no sin antes poner a punto una red asistencial capaz de "hacer cosas mucho más dignas". Cohen contó a este diario en qué invertirá el subsidio con el que la Organización Mundial de la Salud distinguió a su provincia, y expuso ideas y experiencias para tomar en cuenta a la hora de pensar la reforma psiquiátrica en la Argentina.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) creó el año pasado la iniciativa "Nations for Mental Health": uno de los dos primeros programas que decidió financiar es el de desmanicomialización en la provincia argentina de Río Negro: "Se trata de la capacitación de *usuarios* (ex internados), familiares y operadores de salud mental a fin de desarrollar 'empresas sociales'. En Viedma, un grupo de ex usuarias puso una empresa de venta de comidas: rescataron lo que sabían antes de sufrir la crisis, y se autonomizaron. Ya tenemos otros emprendimientos, y el que proyectamos incluirá a un economista: hay que entrar en las reglas del mercado, con capacidad para competir", explica Cohen, director de Salud Mental de la provincia.

En las empresas sociales, los *usuarios* del sistema de salud mental no trabajan solos: "Participan familiares o incluso enfermeras de salud mental a quienes también les interesa ganar algo más de dinero. El principio es la heterogeneidad: cuanto más contactos haya, más salud mental se genera. El resultado es que las personas se sienten bien y sus crisis se van espaciando".

Eso en cuanto al trabajo. ¿Y la vivienda? "Para los que tienen ya cierto grado de autonomía pero no cuentan con familia o recursos, hemos alquilado departamentos donde conviven de dos a cuatro usuarios. Previamente se evalúa quiénes podrían convivir, y nuestros operadores en salud mental hacen visitas periódicas, además de que ellos mismos se ayudan entre sí."

Otro recurso son las casas de medio camino: "Hay personas que sufren una crisis, no pueden ser contenidas en su domicilio y necesitan un lugar donde pasar unos días: este lugar puede ser el hospital general, pero muchas veces es mejor una casa en un barrio, con unas pocas habitaciones y personal entrenado, que les permita transitar la crisis en condiciones de cotidianidad. La recuperación es mejor y más breve". Al mismo tiempo, se trabaja con la familia del usuario para que sepa recibirlo: "El apoyo a la familia es esencial en la desmanicomialización".

> **Crisis:** ***"Para personas que, en crisis, necesitan dónde pasar unos días, el lugar es el hospital general o, mejor, una casa con personal entrenado".***

Cohen subraya que estas formas de atención son "sofisticadas a la vez que económicas: es que el promedio que se gasta por paciente en los hospitales psiquiátricos de todo el país está entre 800 y 1200 dólares, y con eso se pueden hacer cosas mucho más dignas que un hospital psiquiátrico. Es lógico el temor de que con el cierre del manicomio quede gente sin trabajo, pero nuestra experiencia es que los recursos humanos casi se triplicaron desde el comienzo de la transformación en Río Negro". ¿Podría adaptarse a estas nuevas modalidades el personal de salud habituado a las prácticas manicomiales? "Están las que atan o encierran porque es su propia forma de actuar en la vida: de ésos no voy a hablar. Pero están los que lo hacen porque no conocen otra cosa y porque el que trabaja en un hospital psiquiátrico resulta tan alienado como los pacientes, más allá de su capacidad o idoneidad. Del mismo modo, cuando una madre pide un hospital psiquiátrico para su hijo no es porque sea 'una mala madre': seguramente pide lo que aprendió a pedir. Se trata de mostrarles, a ese enfermero o a esa madre, que hay otros caminos para la persona que sufre, y esto sólo se construye con la práctica concreta."

"Esto implica un tiempo durante el cual se transitará con un montante de incertidumbre –previene Cohen– y mucha gente tendrá derecho a reclamar lo viejo, porque todavía no se le habrá demostrado que lo nuevo es mejor. Es que se trata de una transformación cultural y, cuando se concreta, es sin retorno."

DE SALUD MENTAL

en la ciudad"

Dos lucas, hotel de lujo

Por P.L.

"Mantener a un paciente del Hospital Borda cuesta 1500 a 2000 pesos por mes: proponemos que la mitad de esa suma se dedique a vivienda y alimentos fuera del manicomio, o subsidio a la familia para sostener al paciente externado, y la otra mitad en la atención ambulatoria: centros de salud mental, hospitales generales, casas de medio camino": así lo sostiene el Frente de Artistas del Borda en su propuesta para "desmanicomializar".

"Defendemos el hospital público pero no la estructura manicomial como sistema de control, exclusión social, maltrato físico y psíquico, exclusión", dice el Frente en un comunicado que entiende la "desmanicomialización, no como expulsión a la calle de los pacientes ni el cierre del edificio hospital". La entidad postula "equipos interdisciplinarios para atender y ubicar en la comunidad a cada paciente. Esta nueva estructura implicaría una redistribución de los puestos de trabajo ya existentes".



La Constitución de la Ciudad de Buenos Aires manda "desinstitucionalizar" y "erradicar el castigo".
En Italia, desde 1978, las internaciones en hospitales psiquiátricos están prohibidas por ley.

una institución hospitalaria; se trata de que el paciente psiquiátrico que requiere internación por un episodio agudo no quede allí de por vida", dijo Lo Valvo.

En cuanto a la "red de servicios y de protección social" que pide la Constitución, Lo Valvo remitió a otra área del Gobierno de la Ciudad, la Secretaría de Promoción Social: "Hay gente que sale de la internación psiquiátrica y va a hogares que dependen de esa secretaría, que atiende a los discapacitados, los chicos de la calle, los sin techo", explicó el director de Salud Mental.

Muy expresivos fueron los términos que utilizó Néstor Marchand, director del Hospital Braulio Moyano: "Desinstitucionalización es una palabra rebuscada pero no tiene sentido: la metieron en la Constitución esta manga de hijos de puta, son unos boludos atómicos", afirmó. "¡Cuánta gente se hubiera salvado si la hubiesen internado!", sostuvo el doctor Marchand, y ejemplificó: "Cuando uno tiene una idea suicida en la cabeza, no hay medicación antidepresiva ni psicoanálisis ni terapia que se la cure: lo único es el electroshock".

Distinta es la posición del Foro de Instituciones de Profesionales en Salud Mental de la Ciudad de Buenos Aires que reúne a 27 entidades, entre ellas la Asociación de Psicólogos, la Asociación Psicoanalítica Argentina, la Asociación Sistémica de Buenos Aires, la Sociedad de Psicodrama y de Terapia Familiar, las asociaciones de Musicoterapeutas y de Psicopedagogos y la Asociación de Psiquiatras Argentinos. Según destacó Miguel Angel Tollo, coordinador del Foro, "no hay que confundir desmanicomialización con el cierre indiscriminado de las instituciones públicas. En Estados Unidos, el 'plan de salud mental' de Ronald Reagan simplemente dejó a los internos en la calle, porque no se ocupó primero de su reinserción social ni de que esa gente tuviera un lugar donde vivir. El Foro no acuerda con la privatización ni el achicamiento del hospital público ni con el corte de los recursos para salud".

Por otra parte, "en la Argentina hay manicomios privados –denunció Tollo–: son clínicas, con contratos con obras sociales, donde se encierra a la gente sin recaudos terapéuticos". ¿Acordaría Tollo con cortar la internación de personas en hospitales neuropsiquiátricos, lo cual conduciría a su progresiva supresión? "Sí, pero a condición de que el Estado no abandone su función social y ponga en marcha estrategias como casas de medio camino, hospitales de día, todo eso que se viene declamando desde hace mucho pero no se implementa, porque hay intereses que prefieren conservar todo reunido en el mismo lugar", respondió Tollo.

El investigador Hugo Vezzetti, autor de *La locura en la Argentina*, afirmó que "reducir la desinstitucionalización al mero propósito de acortar los tiempos de internación equivale a decir que no hay que transformar nada: desde el comienzo mismo de los manicomios se sostuvo que la internación no debía prolongarse más que lo necesario". Para Vezzetti, "está bien usar la palabra 'manicomio', que destaca la existencia de un espacio particularmente grave de marginación y segregación. Es un problema que excede el debate técnico psiquiátrico o psicoterapéutico porque constituye un lugar de violación de derechos fundamentales".

El camino, según Vezzetti, es "una transformación que culmine con el cierre de los manicomios, reemplazados por formas de asistencia más eficaces, igualmente públicas y provistas por el Estado. El propio secretario de Salud de la Ciudad (Héctor Lombardo) admitió que gran parte de los internados no reciben ningún tipo de asistencia, lo cual es reconocer de hecho una institución de secuestro de personas que no cumple funciones terapéuticas".

"Encierro, golpes y sobremedicación"

Por P.L.

"Como parte de la reforma psiquiátrica, habría que juzgar a la gente que hizo atrocidades en los hospitales psiquiátricos –opinó Andrés Mouratian, director de Radio Babel, que trasmite desde el Borda–: muchos directores han hecho experimentos terribles en nombre de la salud. No juzgarlos equivaldría al error terrible de haber perdonado a los militares que torturaron, lo cual convirtió en cómplice a toda la sociedad. Los testimonios de los pacientes no sirven legalmente como pruebas, pero hay que recabar evidencias para establecer quiénes maltrataron, encerraron, golpearon, sobremedicaron. Y, si algún día se cierran los hospitales, habría que dejar un servicio en pie, a la manera de Museo del Holocausto."

Alfredo Olivera, director de Radio La Colifata –también del Borda–, señaló que "uno de los factores que sostienen la existencia de instituciones de tipo asilar es la idea de peligrosidad del loco, entendido como un ser inevitablemente insensato". Para Olivera, la caída del manicomio se ligaría con "un cambio en la mirada del hombre común sobre la locura". Observó también que "muchos internos, con el alta médica, no tienen ningún punto de apoyo afuera. La radio obra para muchos como lugar de sostén afectivo y actividad organizadora de la semana, una especie de institución intermedia, pero es claro que no puede dar casa ni trabajo".

POSDATA

Psicodrama. Charlas informativas: especialización en psicodrama, el 30 a las 19; psicoterapias escénicas, corporales y poéticas, el 31 a las 19. Por Mario Buchbinder en Instituto de la Máscara. 4775-5424.

Hambre. Seminarios “Enfoque psicoanalítico de los trastornos del hambre”, en Ambrosía, por Silvia Fendrik, Adolfo Benjamín y Michel Sauval, viernes de 13.30 a 15 desde el 16 de abril. 4831-5359.

Congreso. 1º Congreso Latinoamericano de Psicoterapia en la Universidad de Belgrano, 8 y 9 de abril. 4784-3563.

Gerontología. Curso anual de gerontología aplicada, por Patricia Guido en la Asociación Gerontológica de Buenos Aires. 4811-9238.

Breves. “Abordaje en psicoterapias breves” por Williams Smith, del Apple Wood Center de Ohio, el 9 de abril. Fundación Prosam. Gratuito. 4816-6221.

Entevista. Curso sobre entrevista profesional, con el psicólogo Lino Guevara, el arquitecto Rodolfo Livingston, el médico Jorge Galperín y otros. 4861-4606.

Revistas. *Actualidad Psicológica* sobre “Patologías del amor”, con Maldavsky, Vegh, Gurman y otros. *Ensayos y Experiencias*: “Instituciones educativas, proyectos e intervenciones”.

Psicoterapias. Posgrado en psicoterapias psicoanalíticas, por Héctor Fiorini en la Facu de Psico, desde el 7 de abril a las 13.30. 4931-6900.

Bella. Mesa redonda y debate sobre *La vida es bella*, mañana a las 21 en Maipú 618 con J.C. Volnovich y César Hazaki. Gratuito.

LUGARES DEL DINERO EN LAS RELACIONES

"Pero si mi mamá y la

El autor examina “el deseo de recibir dinero de los hombres” en diversas variantes de la relación entre los géneros y en el marco de la sociedad posindustrial, donde “el dinero es el significante aniquilador”.

Por Sergio Rodríguez *

Freud descubre que “los muchachos (púberes) se dicen, con cínica corrección, que a pesar de todo no es tan grande la diferencia entre la madre y la prostituta, pues ambas en el fondo hacen lo mismo” (cogen). Anotemos que dicho descubrimiento tiene un antecedente, el del cálculo por los infantes (principalmente femeninos) de la primera ecuación: heces = regalo = dinero = pene = niño.

Mi proposición es que ellos tienen razón, por lo menos para cierto imaginario femenino. Pero no solamente en relación a madres y prostitutas, sino de una manera más generalizada a muchas esposas, novias y amantes. Y que esto se debe, no sólo a que desarrollan la misma actividad sexual, sino también a la función que juega el dinero en la relación entre esas mujeres y esos hombres. Mi tesis consiste en que ello se articula así por el valor que ha ido tomando en la cultura (tanto para ellas como para ellos) el dinero. No olvidemos la relación que Freud establece entre el mismo y los complejos sexuales reprimidos, tanto en el artículo aludido, como en “Sobre la iniciación del tratamiento”. Lacan decía: “El significante más aniquilador que hay de toda significación, a saber, el dinero...”. Observemos que al usar para “significante” el artículo definido, “el”, nos indica al dinero como el único significante con ese grado mayor de capacidad. El desenvolvimiento de la sociedad posindustrial ha acentuado ese rasgo del dinero. Cada vez importa menos qué mercancía se produce, con la excepción del dinero. Este, al representar todas las mercancías y funcionar como equivalente universal, las “mata” en su particularidad.

En la práctica clínica, lo que establezco como tesis se me ha presentado de varias maneras. La más común: las discusiones recurrentes en los matrimonios sobre la escasez de dinero. Suelen tomar la forma de acusaciones al marido porque trae poca plata a la casa y a la esposa porque gasta mucho; a veces con una variante que instala la cuestión en el orden del ser: “*Sos* muy gastadora”.

PSICOANALISIS Y RELACIONES DE GENERO

"No con Lacan como con Marx"

Por Ana M. Fernández *

Creo que esta discusión lleva implícitas por lo menos tres dimensiones (que exceden el debate teorías de género-psicoanálisis):

1. El psicoanálisis –como cualquier otro campo de producción de conocimientos– no “descubre” ni “describe” realidades, construye sistemas de pensamiento. Estos se transforman en regímenes de producción de verdad cuando: a) suponen que en un texto-autor hay *una* verdad a descifrar, una sola lectura válida. El resto serán malentendidos. Aquello que esté por fuera de la exégesis de los especialistas legitimados serán errores o desinformaciones. Al malentendido habrá que oponerle el bien-entendido corrector. No es muy grave. La magnífica violencia de lo inacabado –no sólo lo instituido– en la obra de Jacques Lacan resiste bien los intentos de dogmatización. b) Instituyen un modo particular de imaginar un campo teórico como completo. Significar los instrumentos conceptuales como teoría completa supone que los autores fundadores ya han dicho todo. No sólo pensar se vuelve sinónimo de citar, sino que la verdad –que no necesita demostración– sólo es posible en la exégesis de los ya mencionados especialistas de bien entender. Verdad única y teoría completa son dos de los procedimientos principales con que cuentan los dispositivos institucionales de dogmatización.

No hagan con Lacan lo que hicieron con Marx.

2. El sujeto político característico de la modernidad es sin duda “el ciudadano”. Sería interesante interrogar en su constitución sociohistórica –es decir desesencializar– el sujeto de deseo. Genealogizar al “Hombre de Deseo” implica dos operaciones deconstructivas: a) Articular la noción de deseo como fundante de la subjetividad con un momento particular del histórico-social: la modernidad. Esto abre vía para pensar en modos históricos de subjetivación y no estructuras universales del sujeto. b) Acotar la noción de “deseo como carencia” a la herramienta hegeliana con que fue pensada y no considerar la carencia como inherente al deseo. No hay confusión entre ciudadano, individuo y sujeto, sólo otro modo de pensar la articulación entre el Deseo y la Historia.

3. El psicoanálisis no puede “saber” cuántos modos de gozar “existen”. Esto supondría que una teoría aprehende una realidad. Los dos modos que ha construido son la forma en que los límites de la lógica binaria (atributiva y jerárquica) con que piensa la diferencia sexual, más la noción moderna de la diferencia como Otro, le han permitido *conjeturar*. Que no es poco.

La apuesta utópica (creencia que permite desalojar realidades insoportables) del amor entre pares políticos, tampoco confunde el goce con la política. Simplemente supone cuerpos sociohistóricos y no esencias (universal ante-rem). Para que un goce haga estragos, hay una sociedad que desalojó derechos de palabra y volvió ilegítimos muchos placeres.

* *Profesora titular en la Facultad de Psicología de la UBA.*

(Esta nota responde a la firmada el jueves pasado por Graciela Musachi, quien a su vez respondía a una anterior de la autora sobre temas de género y psicoanálisis. N. de la R.)

MAS SOBRE

Jugar a que

Por Marcelo Chirico *

La película *La vida es bella* ha generado un debate globalizado, centrado alrededor de la pregunta: ¿hasta dónde puede llegar la licencia artística para narrar una historia? Algunos resaltan el arte de su director para contar en un tono de comedia cómo un padre se las arregla para ocultarle a su hijo el horror. Otros sostienen con indignación que no se debería haber banalizado la memoria trágica de los campos de la muerte.

Los psicoanalistas pensamos en un síntoma cuando una idea se con-

ENTRE HOMBRES Y MUJERES

puta hacen lo mismo”

Requerimientos de las amantes de ayuda económica a sus hombres. A veces abiertos, otras encubiertos. En ocasiones, no la requieren. Suele ocurrir entonces que los hombre tomen la iniciativa y hagan regalos económicamente importantes, lo que las llena de alegría y satisfacción.

Entre las prostitutas las variantes son diversas. Como dice Elena Reynaga, presidenta de AMMAR (Asociación de Mujeres Meretrices Argentinas), están las “de calle”: sienten que lo hacen por necesidad. Es la única manera que encuentran de hacerse de una suma de dinero que les permita mantenerse y criar a sus hijos. Les cobran a hombres más o menos anónimos a cambio de hacerlos gozar eróticamente. A veces, simplemente por escucharles sus cuitas y mimarlos un poco. Las más caras, que la jerga popular suele llamar “gatos”, son más jóvenes y cuidadas corporalmente. Sus pretensiones son mayores, pagarse el pisito, el auto, la telefonía móvil y, algunas, su carrera universitaria. Están también las que funcionan como señoras de su casa. Ejercen su actividad, a veces a espaldas del marido, otras con su anuencia. “No alcanza con el dinero que él trae a la casa.” A veces esto es más o menos cierto, otras solamente fantaseado. Supe de una de ellas que tenía en su placard 60 pares de zapatos, además de innumerable vestuario.

> **Recibir:** *“Muchas mujeres viven el hecho de recibir dinero de hombres –esposos, novios, amantes, clientes– como reconocimiento de su feminidad”.*

Las variantes son diversas y dan para un trabajo múltiple. Por ejemplo, camino ya transitado por otros psicoanalistas (entre ellos Freud y Lacan), el efecto que les produce sentirse reconocidas como falo imaginario, a través del valor de desprendimiento fálico que se le otorga al regalo.

En esta ocasión, lo circunscribo a señalar que, en muchas mujeres, el deseo de recibir dinero de los hombres –esposos, novios, amantes, clientes– resulta de atribuirle a la plata dicha representatividad pero, además, del deseo de hacerse reconocer en su feminidad, que atan a la castración imaginaria. A la vez eso indica que creen que el varón no estaría castrado simbólicamente, aunque de otro modo que las mujeres. Recibir dinero de ellos es vivido entonces como ser valorizada por su feminidad, también por su *ser* de mujer.

Cierto feminismo trata de eludir estos dilemas, renegando de las diferencias, lo que inevitablemente lo lleva a la disputa con los varones por una igualdad que las masculiniza. Una paciente de fuerte contextura física se ufanaba de cargar bolsas mejor que sus peones.

> **Común:** *“Son muy comunes las discusiones matrimoniales sobre la falta de dinero, que instalan la cuestión en el orden del ser: ‘Sos muy gastadora’”.*

Otra consecuencia desgraciada de estos malentendidos, en tiempos de recesión y desocupación, suele ser la devaluación del esposo desocupado ante su mujer, con la consecuencia de que se devalúe también ante los hijos.

* *Psicoanalista.*



“Están también las que funcionan como señoras de su casa.”
“Pero ‘no alcanza con el dinero que él puede traer’.”

“LA VITA E BELLA”

papá regresa

trapone con otra, de modo tal que ambas se satisfacen en una solución intermedia, que aparentemente expresa el dominio de una, pero en realidad reparte los beneficios para ambos lados. Es un síntoma porque la solución intermedia, a la larga, termina no satisfaciendo adecuadamente a ninguna de las dos tendencias en pugna. Y todo vuelve a empezar, como en un dibujo de Escher.

El arte de Benigni, como búsqueda de belleza, encuentra sus fronteras en las respuestas sintomáticas que provoca: premios y lamentos. Pocos quizás se hayan enterado de que el propio actor, autor y director de la obra, cuando era niño jugaba con sus hermanos al regreso del “Pappo”, que volvía a casa después de dos años de detención en un campo de prisioneros de guerra (por haber luchado contra el fascismo). Se trataría de pensar que, ante el dilema de la muerte, el hombre reacciona creando un mundo propio, lleno de belleza, o con la aniquilación del otro, fatalmente vaciado de amor.

* *Director del Programa de Cultura y Psicoanálisis, Facultad de Psicología, UBA.*

“Carga genética inmortal”

En la nota de Raúl Courel publicada el 25 de febrero bajo el título “Muchos consideran el coito como un suplicio”, al transcribir el original se cometieron dos errores: donde dice “espacio” debe decir “especie” y donde dice “eléctrica” debe decir “genética”. Por lo tanto el segundo párrafo de la nota debe leerse así: “La continuidad de cualquier especie requiere, aunque sus individuos perezcan, que al menos una parte de su sustancia viva no muera. En los humanos, como en otros casos, algo del protoplasma que porta la carga genética resulta en cierto modo inmortal, conservándose a través de la reproducción sexuada”.

cine

AMERICA X
P/M/16 c/Res.
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.10, 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40.-

BABE 2
APTA.
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

BAILA CONMIGO
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.25.-

BICHOS
APTA.
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

CHILE, LA MEMORIA OBSTINADA
P/M/13.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14, 16, 17.30, 19.15, 21.15 y 23.15.-

COSAS QUE IMPORTAN
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.15 y 19.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25. -
Metro 2.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

DIOSES Y MONSTRUOS
P/M/16.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.30, 18.30 y 22.50.-

DRAGON BALL Z 2
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 12.50 y 14.20.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23.10.-

EL ULTIMO SOLDADO
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ELIZABETH
P/M/16.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 12.20, 14.45, 17.10, 19.35 y 22. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.05, 18 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25. -
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.40, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.50.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.35, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

ENEMIGO PUBLICO
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

ESTACION CENTRAL
P/M/13.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 4812-2379. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.25, 15.50, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

HISTORIAS NO CONTADAS
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 15.30 y 20.-

LA CAMARERA DEL TITANIC
P/M/13.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14, 16, 18.50, 21 y 23.-

LA DELGADA LINEA ROJA
P/M/13 c/Res.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 15.55 y 22. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.40, 17.10 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.-

LA LECCION DE TANGO
APTA.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13.
Monumental 3.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA NOVIA DE CHUCKY
P/M/16.
Normandie 4.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

LA REINA DE LA NOCHE
P/M/18.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.55, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA VIDA ES BELLA
P/M/13.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.35, 15.10, 17.50, 20.25 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.45, 15.15, 17.50, 20.25 y 22.55.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 4812-0808. A las 13.10, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

LAS AFINIDADES ELECTIVAS
P/M/16.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.10, 16, 18.10, 20.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-

MALA EPOCA
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13, 17.20 y 21.50.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MIS PEQUEÑOS INQUILINOS
APTA.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-

NADIE ME QUIERE
P/M/18.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14.30, 16.30, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

PERDITA DURANGO
P/M/18.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

PERTURBADOS
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

POR AMOR A ROSANA
P/M/13.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 16.30 y 20.40.-

PSICOSIS
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 15.45 y 20.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 4.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14, 16, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.40.-

en cartel



ESTACION DO BRASIL
De Walter Salles
(Brasil)

Dora es una maestra jubilada soltera que se las rebusca escribiendo cartas en la estación de trenes para los que no saben leer y enviando sólo aquellas que considera justo. Su vida cambiará al conocer a Josué, un nene que la lleva por las zonas desérticas de Brasil en busca de su padre. La estación de trenes de Río de Janeiro y los personajes que deambulan por ella remiten inevitablemente a cualquier otra gran ciudad latinoamericana, retratando con poesía la soledad y la solidaridad posibles entre sus habitantes. ***(Capitol, Cinemark y Monumental.)***



NADIE ME QUIERE
De Doris Dörrie
(Alemania)

Fanny (María Scharder, la nueva estrella del cine alemán) es una treintona soltera que tiene un papo con la muerte. Su vida es cualquier cosa menos un lecho de rosas: "A esta edad, tengo más posibilidades de ser alcanzada por una bomba que de encontrar un hombre", dirá frente a una cámara en un servicio de búsqueda para parejas. Busca novio, encuentra un vecino gay que se gana la vida como cantante y tarotista, y se da cuenta de que el hombre de su vida no es el administrador al que acosa. ***(Cine Cosmos.)***

QUEDATE A MI LADO
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16.
Metro 3.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13, 16.05, 19.10 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 14, 17.50 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.-

REVANCHA
P/M/16.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 13.50, 16, 18.10, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.55, 15.15, 17.40, 20 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 0.55.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 13.15, 15.30, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 13.45, 16.15, 18.40, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.20, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

SHAKESPEARE APASIONADO
P/M/13.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 4322-1936. A las 12.50, 15, 17.35, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 11.45, 14.20, 17.05, 19.50 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.25, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.35.-
Metro 1.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.40, 15.05, 17.40, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

TANGO
P/M/13.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 4322-1195. A las 14.05, 16.40, 19.20 y 22.-

TIENES UN E-MAIL
APTA.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.20, 14.55, 17.25, 20.05 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Monumental 1.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

TODAVIA SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

UN PLAN SIMPLE
P/M/16.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12, 14.45, 17.30, 20.15 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.45.-
Ocean 2.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 12.50, 15, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

VAMPIROS
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

barrios

BELGRANO

DIOSES Y MONSTRUOS
P/M/16. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ELIZABETH
P/M/16. **Atlas Belgrano 2.**
Cabildo 2165. 4781-7200. A las 13.50, 16.30, 19.30 y 22.10. Sáb. trasn.: 0.50.-

ESTACION CENTRAL
P/M/13. **General Paz 1.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Belgrano 5.
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

LA DELGADA LINEA ROJA
P/M/13 c/Res. **General Paz 4.**
Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.25, 15.30, 18.40 y 21.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.50, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA REINA DE LA NOCHE
P/M/18. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

LA VIDA ES BELLA
P/M/13. **Atlas Belgrano 1.**
Av. Cabildo 2165. 4781-7200. A las 13, 15.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
Belgrano 3.
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 14, 17.10, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16. **General Paz 6.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.30, 15.25, 18.35 y 21.55. Sáb. trasn.: 1.15.-

REVANCHA
P/M/16. **Belgrano 2.**
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 13.30, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Solar de la Abadía. Sala 2.
L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20.20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.-
General Paz 5.
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

SHAKESPEARE APASIONADO
P/M/13. **General Paz 2.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.45 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.15.-
Solar de la Abadía. Sala 1.
L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Belgrano 1.
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TIENES UN E-MAIL
APTA. **General Paz 3.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Belgrano 6.
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 12.40, 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

UN PLAN SIMPLE
P/M/16. **Belgrano 4.**
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

ciclos

ATLAS RECOLETA.
Guido 1952. 4803-3313. $ 3. A las 18 y 20.30:
El matrimonio de María Braun
de Rainer W. Fassbinder. $ 3.-

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Av. Corrientes 1530. 4372-2247. Visiones urbanas. A las 14.30, 17, 19.30 y 22:
Caro diario
Dir.: Nanni Moretti. Con Nanni Moretti. $ 3.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 4378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 4378-7100. Visitas guiadas: 4378-7130. Boletería abierta diariamente de 10 a 20. 1 y 2 de abril cerrada. **Mes pretemporada-**
Jueves 25
a las 20.30: Func. Extr. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. U. Lopatkina e I. Zelenski. Coreog. repos.: G. Sibbrit. Esc.: D. Ortolani. Vest.: N. McDowell. Ballet Est. del T. Colón. Dir.: R. Bustamante. Orq. Filarm. de Bs. As. Dir.: J. Logioia-Orbe. Loc. en vta. Pl.: $ 70.-
Viernes 26
a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono de Estudiantes. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. L. Flores, S. Perillo y H. Piquín. Ver Juev. 25. Sob. de ab. en vta. Platea $ 20.-
Sábado 27
a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono a Sábados Nocturnos. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. U. Lopatkina e I. Zelenski. Ver Juev. 25. Sob. de ab. en vta. Platea $ 70.-
Domingo 28
a las 17: Func. Nº 1 del Abono a Domingos Vespertinos. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. G. Alberti e I. Zelenski. Ver Juev. 25. Sob. de ab. en vta. Platea $ 70.-
Martes 30
a las 20.30: Func. Nº 1 del Abono Nocturno Nuevo. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Juev. 25. Sob. de ab. en vta. Platea $ 70.-
Miércoles 31
a las 20.30: Func. Extr. Ballet **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Juev. 25. Vta. telef. al 4394-0666. A partir del vie. 26 vta. en Bolet. Pl. $ 100.-
Sábado 3 de abril
a las 20.30: Func. Ext. Ballet: **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. M. De Mitri, K. Olmedo y A. Parente. Ver Juev. 25. Loc. en vta. Pl. $ 20.-
Domingo 4
a las 17: Func. Ext. Ballet: **EL LAGO DE LOS CISNES** de Tchaikovsky-Carter. Julie Kent y Julio Bocca. Ver Juev. 25. Vta. telef. 4394-0666. A partir del martes 30 vta. en Bolet. Pl. $ 100.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 4372-2247. Loc. en vta. c/5 días de antic.-
Sala Martín Coronado
Juev. (pop. $ 4) a Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20: **Ballet Contemporáneo del TSM** con coreog. de Robert North (La muerte y la doncella), Mark Godden (Minor Threat) y Mauricio Wainrot (Looking throught glass). Sábado 27 Debut. $ 8.-
Sala Cunill Cabanellas
Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21 (despedida):
"La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi"
por el Grupo Los Macocos (D. Casablanca, M. Salazar, G. Wolf y M. Xicarts). Dir.: J. Rama. $ 8.-

O T PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 4374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Miér. (pop. $ 5) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30:
LA VIDA ES SUEÑO
de P. Calderón de la Barca. Dir.: D. Suárez Marzal. Con V. Laplace, E. Tasisto y gran elenco. $ 10.-

DE LA RIBERA.
Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Presenta:
ONCE CORAZONES
de E. M. Morales, M. Cantilo y J. "Pollo" Raffo. Dir.: R. Correa y J. Margulis. Con R. Catarineu, C. March, P. Sánchez y elenco. Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30. $ 8.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 4372-8386. 4374-1484. Res. telef. Vier. a las 21. Dgo. a las 18.30: Cía. de Teatro "Juglares" pta.:
El proceso de Tormes
Dir.: P. González Casella. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"Perestroika"** de T. Kuschner. Dir.: A. Boero y J. Baccaro. Sáb. a las 23.30:
"Trabajos de amor perdidos"
de W. Shakespeare. Grupo "Deveras". Dir.: J. Calvo. $ 6.-

ARLEQUINO.
Adolfo Alsina 1484. 4382-7775. $ 10. Est. y jub. $ 7. Juev. a Sáb. a las 21:
"Mirandolina"
de C. Goldoni. Vest.: Teatro Colón. Dir.: C. Yañez.-

ATENEO.
Paraguay 918. 4328-2888. Acontecimiento teatral! Leonor Manso, Aída Luz, Pablo Rago y Alejandro Awada en **LA REINA DE LA BELLEZA** Ganadora premios Tony 1998 Mejor Espectáculo. Dir.: Oscar Barney Finn. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgos. a las 20.-

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Virginia Lago en **"FRIDA KAHLO"** (la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Miér. ($ 10) a Dgos. a las 21. Pl. $ 25. Est. y jub. $ 15. Juev. debate.-

AUDITORIUM DEL PILAR.
Vte López 1999 esq Junín. 4951-0468. Bailarín. Cantante. Pianista. Showman. El genio de **Rubén Celiberti** en **PASIONES** Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20. Loc. numer. dde. $ 8. Aire acond.-

BABILONIA.
Guardia Vieja 3360. 4862-0683. Res. con antic. Vier. a las 21:
"Zooedipous"
Dir.: Veronese, García Wehbi y Alvarado. Por el Periférico de Objetos (E. García Wehbi, A. Alvarado, A. Tantanián y R. Lamas). $ 12.-
Sáb. y Dgo. a las 21:
"Minetti"
de T. Bernhard. Dir.: R. Villanueva. Con A. Braga, M. Comesaña y elenco. $ 10.-

BAUEN (SALA OLIVERIO ALLWAYS).
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Una comedia con clásicos de la canción romántica mexicana:
TALISMAN
(Tres corazones...y un piano). Dir.: K. Kostzer. Con L. Kerz, G. Pal y M. Torres. Mús.: F. Albinarrate. Esc.: S. García Ramírez. Juev. a Sáb. a las 21.30. $ 20.-

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 4382-2592/7652. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en:
ART
de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. c/15 d. de ant. dde. $ 18.-

CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759. 4862-1167. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo **El Descueve** presenta "Todos contentos". Dir. gral.: Mayra Bonard y María Ucedo. Dir. teatral: Nora Moseinco.-

CENTRO CULTURAL BORGES.
Viamonte esq. San Martín. 4319-5359. Vier. a las 21:
Raúl Carnota Trío
$ 8.-
Sáb. a las 21: Ciclo de Música Popular con **Copla Nacu y Jorge Marziali**
$ 8.-
Dgos. a las 20.30:
"España tiene una copla"
con M. L. Robledo, M. Lozano y A. Ascenio. $ 8.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 4803-1040/9799. Patio del Tanque: Juev. (pop. $ 7) a Dgos. a las 20.30:
"Gala"
Dir.: G. Hochman. $ 10.-
Auditorio: Juev. a las 21:
"Jueves danza '99"
con "Las Lorquianas", s/textos de F. García Lorca. Coreog. y dir. gral.: A. Taormina. $ 7.
Vier. a las 21:
"Brochette de corazones de pollo"
Pta. en esc. y dir.: A. Zigman. $ 5. Sáb. a las 21:
"Mujercitas el regreso"
Dir.: W. Lemos. $ 5. Dgos. a las 21: **"El roce"**
Dir.: F. Bril. Idea, dir. y music.: "El roce". $ 5.-

Sala Contemporánea: Vier. a Dgos. a las 22:
"Cachetazo de campo"
Con P. Ituriza, J. Anganuzzi y G. De Silva. Dir.: F. León. $ 7.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 15-4062-7704. 4978-7097. 13º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de **Pablo Misacantano**
en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sáb. $ 7 y $ 5).-

DEL PUEBLO.
Diag. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Sala Teatro Abierto: Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20:
VENECIA
de J. Accame. Dir.: E. Tritek. $ 12. Est. y jub. $ 8.-
Sala Carlos Somigliana. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20:
ABUE, doble historia de amor
de C. Gorostiza. Con O. Bonet, A. Yovino y S. Surraco. Dir.: D. Marcove. $ 12. Est. y jub. $ 8.-

EL DOBLE.
Aráoz 727. 4855-2656. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20.30:
LOS ESCRUSHANTES
de A. Vacarezza. Adapt. y dir.: L. Quinteros. Con L. García Grau, S. Alloni, R. Pincovschi y elenco. $ 10 (Sáb. $ 12). Desc. 50% a estud. y jubil. Refrig.-

EL GALPON DE CATALINAS.
Pérez Galdós 93. 4300-5707. Vier. y Sáb. a las 22:
"El fulgor argentino"
Club Social y Deportivo. 100 años de historia argentina (1930-2030). Dir.: A. Bianchi y R. Talento. $ 7. Jub. y est. $ 4.-

EL GALPON DEL ABASTO.
Humahuaca 3549. 4861-8764. Vier. y Sáb. a las 21: **Edipo Rey de Hungría**
Sáb. a las 23:
Nocturno hindú
de A. Tabucchi. Dir.: G. Izcovich.-

EL VITRAL.
Rodríguez Peña 344. 4371-0948. $ 10. Desc. a est. y jub. Sala 1: Vier. a las 21. Sáb. a las 23.30:
Malvinas 170 años
de G. Pensavalle. Sáb. a las 1.30:
Crónicas del Angel Gris
de A. Dolina. Dgo. a las 21:
Un marido ideal
de O. Wilde.
Sala 2: Vier. a las 21:
La otra cordura
de M. Lutterotti. A las 23:
La orgía
de E. Buenaventura. Sáb. a las 21:
Amor de ciudad grande
de C. Somigliana. A las 23:
El peón quiere ser capataz
de P. Handke.-
Sala 3: Vier. a las 23. Sáb. a las 21:
La ley de Wimpy
de D. Pérez Guerrero. Sáb. a las 23:
El Fluflini
de A. Padula y F. Fernández. A la 1:
El corazón delator
de E. A. Poe.-

EMPIRE.
H. Irigoyen 1934. 4953-8254. Bolet. dde. las 17. $ 20. Est. $ 10. Jub. $ 5. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"La lección de anatomía"**
de Carlos Mathus. Con Antonio Leiva y elenco. 26 años. 9500 funciones. Refrig.-

I F T.
Boulogne Sur Mer 549. 4962-9420. Vier. a las 22.30:
"Marathón"
de Ricardo Monti. Dir.: J. Calvo y C. Martínez Bell. $ 8.- jub. y est. $ 5.-

LA CARBONERA.
Balcarce 998. 4362-2651. Vier. a las 22:
Que, donde
de S. Beckett. Dir.: L. Rodríguez.-

LA DAMA DE BOLLINI.
Pasaje Bollini 2281. 4805-6399. Vier. a las 21: Ana Padovani pta.:
"Cuentos a la carta"
Menú gastronómico-literario de verano. Una invitación a escuchar historias. La casa invita con spaguettis. $ 12. Res. telef. c/antic.-

LA OTRA ORILLA.
Tucumán 3527. 4862-7718. $ 10. Grupo Teatro Libre presenta, con aut. y dir. de Omar Pacheco: Sáb. a las 23. Dgos. a las 20.30:
"Cinco puertas"
Mús. orig.: L. Vitale. **Auspicia Página/12**-

LA PLAZA.
Corrientes 1660. 4370-5350. Sala Pablo Neruda: Presenta a Daniel Fanego, Horacio Fontova, Gastón Pauls, Gabriel Goity y Osvaldo Santoro en:
PORTEÑOS
Dir.: Manuel González Gil. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21. Loc. dde. $ 20.-
Sala Pablo Picasso
Ultimos días. Arturo Puig en
ROMPIENDO CODIGOS
con M. Alonso, O. Ferrigno, J. L. Alfonzo, J. Petraglia, C. Roffe, G. Pfening, L. Cáceres y G. Toscano. Dir.: Alejandro Maci. Miér., Juev. y Dgos. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Loc. dde. $ 20.-

LA RANCHERIA.
México 1152. 4383-7887. Vier. y Sáb. a las 21:
"Y el mundo vendrá"
de E. Rovner. Esc.: C. Gazzaniga. Dir. y puesta en esc.: L. Goloboff. Amb. climat.-

LA SCALA DE SAN TELMO.
Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Vier. a las 23: **De aquí en más**
Ciclo de música folklórica. O. Alem y L. Saba (piano). N. Sarmoria (canto y piano) $ 10.-
Dgo. a las 19.30:
"Ciclo de música antigua"
"La sfera armoniosa". Música italiana del siglo XVII. $ 7.-

LA TRASTIENDA.
Balcarce 460. 4342-7650. $ 15. Juev. a las 21: Lalo Mir y Sellos de Goma presentan:
Sangres paralelas
Dir.: L. Suárez.-
Vier. y Sáb. a las 21:
Glorias Porteñas
"Noches de tango y sonrisas", con S. Villamil, B. Chambouleyron, S. Cattáneo, C. Viggiano y R. Solano. Sáb. 10/4: Despedida. Loc. dde. $ 15.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 4375-2341. Dgo. a las 20.30:
"Metáfora"
Unipersonal con poemas de F. García Lorca. Con M. Dossana. Dir.: A. González. $ 7.-

LICEO.
Rivadavia y Paraná. 4381-4291. Despedida de Bs. As.
Thelma Biral - Luisa Kuliok
en:
DOS DAMAS INDIGNAS
Dir.: Manuel González Gil. Mar. a las 19. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.-

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 4381-0076. Primero fue la película, después la serie de TV, y ahora en vivo con actores, bailarines, cantantes y músicos:
FAMA, EL MUSICAL
Creada y concebida por David Da Silva. Tema central "Fame" escrito por
Dean Pitchford y Michael Gore. Dir.: Jaime Azpilicueta. Reservas al 4324-1010. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgos. a las 20. Loc. en vta. dde. $ 10.-

MAIPO.
Esmeralda 433. 4322-4882/8238. Res. telef. Domingo 28 despedida. Presenta a **Enrique Pinti** en **PINTI CANTA LAS 40 Y EL MAIPO CUMPLE 90**
con la presentación de Laura Fidalgo y gran elenco. Dir.: Ricki Pashkus. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 21. Pl. $ 30. Pull. $ 10.-

MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294. 4342-9930. $ 6. Desc. a jub. Patio de Representantes: Dgo. a las 21:
"Los rústicos"
de Goldoni. Dir.: I. Heisen.-
Patio Mariano Moreno: Vier. a las 21.30:
"Los dos hidalgos de Verona"
de W. Shakespeare. Dir.: A. Madin. Dgo. a las 21:
"La kioskera del Abasto"
con D. Ricci. Dir.: R. Aldemar.-

METROPOLITAN 1.
Corrientes 1343. 4371-0816. Jorge Corona en:
"Gansoleros"
Con Yuyito González, Tristán, Susana Romero, Sandra Smith y Mónica Ayos. E. Rojo, A. Barrios Vidal, las gansoleras, C. García. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a
las 21 y 23.15. Dgos. a las 21. Pl. dde. $ 10. Vta. telef. 4324-1010. Debut 1º de abril.-

OPERA.
Av. Corrientes 860. 4321-9700. Disney's:
LA BELLA Y LA BESTIA
El Musical de Broadway. Entradas a la venta a precios promocionales hasta el 21 de marzo desde $ 15 en la boletería del Teatro, por centro telefónico al 4321-9700 y en Dexter Shops.-
Horarios de verano: Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 17 y 21.30. Domingos a las 19.30.-

en cartel



LAS LORQUIANAS
Flamenco
Dir. Adele Taormina

Espectáculo que reúne música, danza, cante flamenco y textos de Federico García Lorca creado por "Las Lorquianas", grupo que integran once bailarinas con una peculiar visión del flamenco. Con Gabriela Balado, Claudia Bauthian y elenco. Las acompañan Darío Rojas (bailarín invitado), la actriz Mónica Escudero, el guitarrista Héctor Romero, Rafael González (cajón y cante) y Geromo Amador (guitarra y cante). ***Unicas funciones en el C.C. Recoleta, Junín 1930, hoy, el 29 de marzo y el 1º de abril, a las 21.***



MEMORIA
Idea y dirección
de Omar Pacheco

Este sexto trabajo de Pacheco con el Grupo Teatro Libre –que obtuvo mención especial del Premio María Guerrero 1993 en el rubro dirección– se basa esencialmente en la imagen y la energía corporal de los actores. El propósito del GTL es "hacer honor a una generación comprometida con su historia". Actúan Darío Dolci, Jurij Maletic, Inés Dragonese, María Morales y otros. La música es original de Rodolfo Mederos y Fernando Diéguez. ***En La Otra Orilla, Tucumán 3527, los viernes a las 22.***

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 4812-8271/8267. Amb. climat. Vier. a las 22: **Walter Ríos y Ricardo Domínguez**
en **"Chamuyos de fueye y guitarra"**
Tangos de Troilo, Salgán y otros.-
Sáb. a las 20.30:
"La niña sapa"
una antología por **Ana María Bovo**
Historias desconocidas y los relatos que amamos. A las 23.30: sábados íntimos de tango con **Luis Cardei**
Delicada selección de tangos de un repertorio único. Bandoneón: Antonio Pisano.-

PAYRO.
San Martín 766. 4312-5922. Res. telef. Refrig. Vier. y Sáb. a las 21:
"Quartett"
de H. Müller. Con A. Aller y J. P. Reguerraz. Esc. y vest.: T. García Estévez. Dramat.: M. Viñao. Dir.: V. García Peralta.-
Vier. a las 23.45:
"Ruta 14"
de J. Leyes. Dir.: R. Castro.-
Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21:
"El rey se muere"
de E. Ionesco. Dir.: B. Goldemberg.-

PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524. 4373-1900.
Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese
en **LA MORIBUNDA**
Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. dde. el Martes a las 12 hs.-

PIGALLE.
Roberto M. Ortiz 1835 (ex Junín). 4806-8051/7993. Lun. y Mar. a las 21: Rita Terranova:
"Diario de una camarera"
de Octave Mirbeau. Dir.: Manuel Iedvabni.-
Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Chico Novarro y Andrea Tenuta en **ARRANCAME LA VIDA**
(EL REENCUENTRO). Loc. en vta.-

REGINA.
Av. Santa Fe 1235. 4812-5470. Res. telef. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21: Verónica Llinás y Diego Peretti en **EL SUBMARINO DE ENCUENTRO**
de M. C. Barbosa y M. Falabella. Trad. y adapt.: V. García Peralta y M. A. Eyras. Dir.: V. García Peralta. Prod. por El Tenor SRL. Bolet. de 10 a 21. Ultimos días.-

SPORTIVO TEATRAL.
Thames 1426. 4833-3585. Vier. y Sáb. a las 22:
"El pecado que no se puede nombrar"
de Roberto Arlt. Con L. Machín, L. Herrera y elenco. Dir.: Ricardo Bartís. $ 15. Vta. antic. de 17 a 22.-

TABARIS.
Corrientes 831. 4322-8509. Sala Dorada. Despedida definitiva -
Ultima temporada: Gerardo Romano en **A CORAZON ABIERTO**
Dir.: Emilio Alfaro. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.45. Dgos. a las 21.-
4 únicas semanas: China Zorrilla y Soledad Silveyra en **EVA Y VICTORIA**
de Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30.-

concert

BAR SUR.
Estados Unidos 299. 4362-6086. Ricardo Montesino: "32 años con el tango y la cultura" presenta su **"Show Tradicional y Participativo"**
en la casa más antigua de San Telmo. $ 15 con pizza libre. Empanadas. Continuado de 20 a 4.-

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 4342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Vier. a las 21: Patricia Rivera:
"Arrabaleando tangos"
con O. Cabrera y C. Fernández. Pareja de baile. $ 11. Cons. Mín. $ 6. A las 23.30: **"Tanguera"**
al estilo de Yeni Patiño. $ 11. Cons. Mín. $ 6.-
Sáb. a las 21: María Silvia Varela:
"Interpretangos"
Pareja de baile. $ 11. Cons. mín. $ 6. A las 23.30: Walter Yonsky:
"Tangos, matufias y humor"
$ 11. Cons. mín. $ 6.-
Dgo. a las 20.30:
"Viejo smoking"
trío de tango. Pareja de baile. $ 10. Cons. mín. $ 5. A las 22.30: Flavio Catuara en:
"Tangos sin chamuyo"
Fueye, piano y cantante invitado. $ 11. Cons. mín. $ 6.-
Sala La Bodega
Vier. a las 22: Alcira Canda presenta:
"Tangos al toque"
con O. D'Elia y su conjunto. Sáb. a las 23.15: jazz tradicional con la **"Fénix Jazz Band"**
R. Yoia, E. Carrizo, G. Riportella, E. Palleja, H. R. García, J. M. Palmieri y F. Grimaldi. $ 15.-

CASABLANCA.
Balcarce 668. 4331-4621. 4334-5010. Res. telef. Lun. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23:
LOS MEJORES: Hugo Marcel - Nora Roca
"Tango al más alto nivel", con Norma y Luis Pereyra, Nuevo Ballet Argentino. Música del Altiplano: Grupo Antara, Carlos Galván y Alex Nebur. Conducción y canto: María Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estac. privado s/cargo.-

CLUB DEL VINO.
Cabrera 4737. 4833-0050. Amb. climat. Estac. propio. Miér. a las 22:
"Miércoles de jazz"
Ciclo éxito de 1998. Juev. a las 22: **Santiago Vázquez y "Puente Celeste"**
Disco revelación de jazz 1998. Vier. a las 22:
Nacha Guevara
en **"Nacha canta Discépolo"**
Orquesta de señoritas. Arr.: N. Marconi. Dir. gral.: N. Guevara. Vier. a las 0:
Luis Cardei
en **"Tangos de ayer"**
Sáb. y Dgos. a las 20.30:
"Marzenka"
(teatro). Con Marzenka Nowak. Dir.: Manuel González Gil. Sáb. a las 22:
"Encuentro a todo tango"
(5ª temporada). Con Néstor Marconi Trío, Luis Cardei, Horacio Salgán/Ubaldo de Lío y el "Nuevo Quinteto Real".
Sáb. a las 0.30:
Nacha Guevara
en **"Nacha canta Discépolo"**-

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce. 4307-7388/6689/6919. Amb. climat. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.45: **"Show de Tango"**
con **Virginia Luque, Nélida y Nelson, Marcelo Tomassi, Julián Plaza y Orquesta, Diego y Andrea, Gabriel y Viviana y Quinteto San Telmo**
Conducción: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO.
Honduras 3852. 4862-5215. (15)448-4999. Vier. a las 23.30:
Satán Claus y Clon del Sur
Rock alternativo. Dgo. a las 20: Francisco Pesqueira en: **Sentimiento a la carta**-

LA CUMPARSITA.
Chile y Balcarce. 4302-3387. 4361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30:
"Gran show de tangos"
Con A. Podestá, R. Durante, J. C. Granelli, J. C. Godoy, A. Belusi, R. Martín, A. Hidalgo, R. Morán, R. Marín y M. Tomasi. Parejas de baile. Quinteto y Trío La Cumparsita. Cond.: R. Mompel. Agasajos, reuniones, aniversarios y despedidas. Estac. priv. Vigil. part.-

costa

Cines

AMÉRICA.
Luro y Corrientes. Tel. 494-3240. Miérc. 50% Secciones: 17.00 - 19.30 - 22.00 hs. *Elizabeth.*

ATLAS.
Luro y Corrientes. Tel. 494-3240. Miérc. 50%. Secciones: 17.15 - 19.45 - 22.15 hs. *La vida es bella.*

COLÓN.
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. **Ciclo de Cine Francés - Retrospectiva Bresson.** Platea: $ 3. Organiza: Ente de Cultura y Alianza Francesa.
* Vier. 26: *Les dames du Bois de Boulogne.* Con María Casares. A las 20.00 hs. *Pickpocket.* A las 22.00 hs.
* Sáb. 27: *Le procès de Jeanne d'Arc.* A las 20.00 hs. *Au hasard Balthazar.* A las 22.00 hs.
* Dgo. 28: *Mouchette.* A las 20.00 hs. *Lancelot du Lac.* A las 22.00 hs.

CINE SEX.
Belgrano 2331. 2 salas de exhibición condicionada. De 12.00 a 5.00 hs. 10 films por día. A partir de la 0.00 hs. Show Strip porno ambos sexos. (A/18).

CRISTAL CINEMA.
Entre Ríos 1789. Diariamente de 12.00 a 6.00 hs. **Exhibición condicionada.** Sala 1: Cuatro films porno. Sala 2: Cuatro films gay. **Sistema de proyección láser.** (Primero y único en el país). (A/18).

Teatros

AUDITORIUM
(Sala Astor Piazzolla). Bv. Marítimo 2280. Tel. 493-6001. **1º Festival Iberoamericano de Teatro.** Sáb. 27 y dgo. 28 22.00 hs. *La historia de Ixquic.* Por el grupo Quetzal. (Costa Rica).

AUDITORIUM
(Sala Gregorio Nachman). Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001. Vier. 26, 21.00 hs. Sáb. 27, 21.00 hs. *¡Jetattore!* Dirección: Jorge Ahamendaburu.

COLÓN.
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Lun. 29 y mart. 30, 21.00 hs. *Esa relación tan delicada.* De Loleh Bellón y Jaime Semprún. Con María Leal y Virginia Lago. Dirección: Manuel Iedvabni. Escenografía y vestuario: María Julia Bertotto.

COLÓN.
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Juev. 1º y vier. 2 21.00 hs. Sáb. 3, 22.30 hs. Dgo. 4, 20.30 hs. *Zorba el griego (Ballet Griego Dermitzakis).* Dirección general y coreografía: Jorge Dermitzakis. Música: Mikis Theodorakis.

LA SUBASTA (TEATRO BAR).
Güemes 2955. Tel. 451-2725. Juev. a sáb. 21.30 hs. *El amateur.* Con Mauricio Dayub, Vando Villamil. Premio Estrella deMar: Mejor Obra Dramática, Mejor dirección, Mejor actuación masculina y Mejor iluminación.

RE FA SÍ.
Av. Luro 2332. Tel. 491-5162. Vier. y sáb. 22.30 hs. Dgo. 19.00 hs. *Tres quijotes de la vida.* Con Gogó Andreu, Rafael "Pato" Carrett y Marcos Zucker.

Música show

COLÓN.
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Juev. 25, 21.00 hs. Concierto extraordinario en adhesión al Festival Piazzolla. *Orquesta Sinfónica Municipal y Susana Rinaldi en concierto.* Director titular: Mtro. Carlos Alberto Vieu. Director invitado: Juan Carlos Cuacci (arreglos y dirección orquestal). Solistas invitados: Juan Esteban Cuacci (piano) y José Luis Colzani (batería).

COLÓN.
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Sáb. 3, 21.00 hs. *Concierto Magistral.* Con la presentación del Mtro. Manuel Rego (piano) y Mtro. Alberto Lysy (violín). Unico concierto. Platea fila 1 a 3 $ 30. Fila 4 y tertulia $ 25. Paraíso: $ 15.

COLÓN.
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 494-8571. Vier. 2 a las 23.30 hs. Después del éxito de "El Guitarrazo" llega nuevamente **Luis Salinas en concierto.** Uno de los mejores guitarristas del mundo (jazz - moderno - latino). Localidades en venta desde $ 10.

ESTADIO POLIDEPORTIVO
Juan B. Justo y España. Sáb. 3 a las 21.00 hs. Recital exclusivo de **Chayanne.** Localidades en venta en Los Gallegos Shopping. Galería Sao Local 9 y San Martín 2371 local 10.

LA CASA DEL FOLKLORE
San Juan 2543. Tel. 472-3955. Sáb. 22.00 hs. Gran peña bailable con Segundo Arce, el violín Salamanquero y su conjunto. Artistas invitados.

HERMITAGE
Boulevard Marítimo y Sarmiento. Vier. 2 y sáb. 3 de abril 22.00 hs. *Estela Raval y los Cinco Latinos* presenta su nuevo espectáculo *Tributo a mis amigos.* Localidades en venta.

ORION CAFÉ
Av. Luro y La Costa. Juev.25, 23.00 hs. Se presenta *Ricardo Dimas.* Vier. 26, 0.00 hs. El show de música latina de *Karina Levine.* Sáb. 27, 23.00 hs. Se presenta: *Casino 5* (Premio Estrella de Mar).

PATINÓDROMO
Parque Municipal de Deporte. Vier. 2 a las 22.00 hs. Recital exclusivo de *La Renga.* Grupo soporte: *El Tri* (México). Localidades en venta en San Martín 2124 y San Martín 2371. Local 10.

PATINÓDROMO
Parque Municipal de Deporte. Sáb. 3 a las 22.00 hs. *Deep Purple en concierto.* Unica presentación: Grupo soporte: *Walter Giardino.* Localidades en venta en Los Gallegos Shopping, Galería Sao local 9 y San Martín 2371 local 10.

Cena show

SHERATON MAR DEL PLATA HOTEL
Leandro M. Alem (Esquina Juan J. Paso) Tel. (0223) 499-0000. Vier. 2 y sáb. 3 a las 21.00 hs. *Misa criolla.* Con Ariel Ramírez, Patricia Sosa, Zamba Quipildor, Facundo Ramírez. (Cena show $ 40). Reservas telefónicas.

Infantiles

CRISTAL JUEGOS
Güemes 2755. Diariamente de 17.00 a 23.00 hs. (Por lluvias desde las 11.00 hs.) Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

JUEGOS Y JUGUETES
Juan B. Justo 600. (Paseo La Loma) Tel. 80-5200/5417. Sáb., dgo. y feriados de 15.00 a 22.00 hs. Diversión a lo grande. Juegos para toda la familia.

LASER STAR
Juan B. Justo 600. Sáb., dgo. y feriados de 15.00 a 22.00 hs. El único *Laser Game* de la ciudad. Emoción y aventura.

POPURRÍ PARK
San Luis 1879. Tel. 94-8559. Todos los días desde las 17.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos. Festejá con nosotros tu cumpleaños.

PUERTO FANTASÍA
Alberti 2245. Tel. 93-1553. Todos los días de 15.00 a 21.00 hs. Patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla. Festejá con nosotros tu cumpleaños.

Variedades

ANAMORA
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Diariamente 11.30 - 16.00 hs. (14.00 - 18.00 hs. Condicionales) *Vea Mar del Plata desde el Mar.* Crucero de 3 cubiertas. Capacidad para 300 personas. Servicio de bar. Entrada $ 10. Menores $ 7.

AQUARIUM
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. Diariamente de 10.00 a 20.30 hs. (Boletería cierra 18.00 hs.). Conozca a Beluga, la nueva ballena blanca. Show de delfines, lobos marinos, ski acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores y mucho más.

GRANJA EDUCATIVA LA PILARICA
A. Argentina Km. 12,5. Sáb., dgo. y feriados de 10.30 a 19.00 hs. **Disfrute de un día de campo.** Visita guiada, caballos, sulkys, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Rivadavia e Yrigoyen a las 11.30 hs. Reservas telefónicas al tel.: 93-3665 - 69-5140/15.

IVY PUB CONCERT
Brandsen y La Costa. Miérc., sáb. y dgo. 0.00 hs. noche de Strippers y Bikini Open. Noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al Tel. 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO
Acceso Sierra de los Padres. Tel.: 63-0347. Diariamente de 10.00 a 18.00 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

Rep



HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Vientos del sector Este.
Mínima: 17°. Máxima: 23°.

12.30

◆*Paz al que llega* (1960), de Alexandre Alov y Vladimir Naumov, en el ciclo *La película del mediodía.* Cine Cosmos, Corrientes 2046.

◆Audiciones del Elenco de Teatro Carmiel. Informes en Hebraica, Sarmiento 2233, piso 8, Depto. de Adultos y Jóvenes.

14.30

◆*Caro diario* (1994), de Nanni Moretti, en el ciclo *Visiones Urbanas.*Sala Leopoldo Lugones del Teatro Gral. San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 17, 19.30 y 22.

18.00

◆*Alfonsina*, recuerdo de la vida y obra de Alfonsina Storni, por Amelia Bence.En la Sala Miguel Cané, Av. Alvear 1690. Auspicia la Sec. de Cultura de la Ciudad, entrada libre.

19.00

◆Inauguración del evento *Soldá tu nombre en Recoleta* del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados, en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.

◆Concierto gratuito del maestro Alberto Lysy y los Profesores de la Academia Menuhin de Suiza. Fundación BankBoston, Riobamba y Juncal.

20.00

◆*El Secreto de Roan Inish*, de John Sayles, en el ciclo *Cine de Fin de Siglo* del Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. Gratis.

20.30

◆*Homenaje al escritor y periodista Rodolfo Walsh*, a 22 años de su desaparición. Participan Iván Noble, Liliana Herrero y Pista 4. En la Asociación de Trabajadores del Estado, Belgrano 2527.

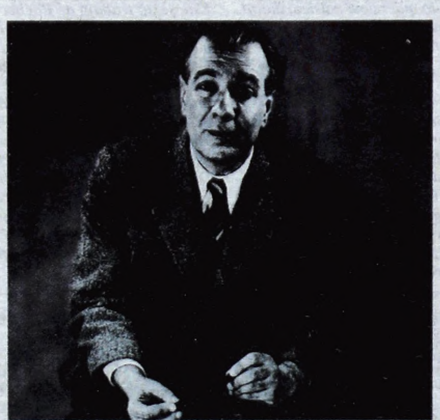
21.00

◆*Vientos de tengo*, con el saxofonista Martín Pérez Quintian. En Bukowski, Bme. Mitre 1525.

22.00

◆Raúl Lavié, Ernesto Baffa, Osvaldo Berlingieri, Alba Solís y Alfredo Sáez, con Carlos Buono y orquesta, en *Caño 14, La Catedral del Tango.*

◆*Puente Celeste* en el Club del Vino, Cabrera 4737.



TENTACIONES

Por Juan Gelman

La tentación de derivar textos de otros textos, preferentemente clásicos, ha emergido no pocas veces en la literatura universal. La imagen más acabada de los avatares de ese empeño fue acuñada por Borges en *Pierre Menard, autor del Quijote*: el protagonista del relato "no quería componer otro Quijote –lo cual es fácil– sino *el* Quijote", no quería copiarlo sino "producir unas páginas que coincidieran –palabra por palabra y línea por línea– con las de Miguel de Cervantes". Es lo que Pierre Menard termina haciendo, luego de un incómodo calvario, con un par de capítulos de la novela. Esta fábula abre un ancho campo de ideas y también de ironía que Borges –supongo– propinó a *La gloria de Don Ramiro,* narración ubicada en la España del siglo XVI, cargada de arcaísmos de época, de Enrique Larreta, autor argentino del XX cuyo nombre ni vale la pena olvidar.

"Componer el Quijote a principios del siglo diecisiete era una empresa razonable, necesaria, acaso fatal; a principios del veinte, es casi imposible", dice Borges. Así introduce –queriéndolo o no, no sabiéndolo o sí– el asunto de la relación literatura/historia, que desborda la cuestión de la temática narrativa o poética para recalar en el lenguaje y en los tiempos que vive el creador. Por ejemplo: las vanguardias artísticas de fines del XIX y comienzos del XX están agotadas; como explica el gran poeta brasileño Haroldo de Campos, para que haya una vanguardia "debe existir un contexto histórico e ideológico adecuado; una vanguardia no se improvisa, no se inventa, es colectiva". A la vez, una historia de la poesía sería imposible, a menos de enchalecarla en andamios sociológicos, geográficos, retóricos y/o cronológicos. ¿Acaso Safo no es una poeta moderna que vivió hace 26 siglos? De su obra nos han llegado fragmentos que resplandecen con belleza superior a la de millones de poemas de amor –tema casi exclusivo de la griega– que se han escrito desde su muerte.

El Nobel de Literatura egipcio Naguib Mahfuz procuró en 1980 continuar *El libro de las mil y una noches* desde el punto en que lo dejaron narradores árabes anónimos del siglo XIII: el sultán Shahriar, domado por los cuentos de Shahrazad, decide no cortarle la cabeza –como había hecho durante tres años con jóvenes vírgenes a las que desposaba por una noche– y casarse con ella, que le había dado en el ínterin tres hijos varones sin que embarazos ni partos interrumpieran el hilo de su narración. En *Las noches de las mil y una noches*, Mahfuz elige trece historias independientes del *Libro*, logra que sus personajes se conozcan entre sí, inventa otros, introduce acontecimientos nuevos en el viejo contexto y construye una novela coherente que sobre todo cambia el destino del sultán: Simbad enumera las lecciones que ha extraído de sus aventuras y Shahriar se interna poco a poco en la humildad. "Lo primero que aprendí –dice el viajero– es que la ilusión decepciona al hombre, pues cree que es la verdad". O: "También aprendí que es peligroso insistir en las viejas tradiciones". O: "También aprendí que la libertad es la vida del espíritu y que el propio Paraíso cierra sus puertas al hombre que pierde su libertad". El sultán deja el trono y viaja en busca de la salvación. Mahfuz utiliza el antiguo relato para trazar una parábola sobre el poder.

Otro egipcio –aunque gran poeta en lengua griega–, Constantino Kavafis, expuso en *El rey Claudio* una versión de Hamlet muy contraria a la de Shakespeare. Según el inglés, Claudio asesina al hermano para quedarse con su trono y su mujer, madre del príncipe Hamlet, y es consciente de la atrocidad de su delito: "Su corrompido hedor llega hasta el Cielo", exclama a solas. Hamlet jura vengar a su padre. Para el greco-egipcio, Claudio fue un "rey infortunado/a quien su sobrino asesinó/por infundadas e imaginarias sospechas". Kavafis desmiente al drama shakespeariano: en la tercera escena del cuarto acto, Claudio –que ha dispuesto el viaje de Hamlet a Inglaterra con secretas instrucciones de asesinarlo– dice en soliloquio "Albión, si en algo estimas mi amistad (...) no acojas fríamente nuestro regio mandato, el cual implica de lleno, por cartas al efecto pertinentes, la muerte inmediata de Hamlet". Kavafis reitera que "nunca pudo comprobarse" la existencia de la orden real de matar al príncipe. Esto no es sólo volver a Hamlet del revés: es privarlo de su ser o no ser.

Mahfuz parte del *Libro de las mil y una noches* para desnudar la índole del poder y Kavafis propone una lectura de *Hamlet* que pareciera subrayar los equívocos de la realidad y aun su posible inexistencia. Pero ambos creadores practican el mismo ejercicio: apoyarse en una obra clásica para enviar un mensaje propio y diferente, rehaciendo lo viejo para convertirlo en nuevo, en materia que más adelante otros autores seguirán remodelando para conferirle novedad a la tradición, como Ezra Pound quería.

CARTAS

¿Discriminación?

El 11/12/78 fui declarada cesante por el Proceso de Reorganización Nacional. Mi cargo era el de directora de jornada completa de Capital, con 30 años de servicios ininterrumpidos y 55 años de edad. El 1/3/79 según Acta Nº 775/979 me otorgaron la jubilación ordinaria. Los cambios de moneda la resumieron a $323,50. Prácticamente me liquidaron como maestra de grado o de jornada simple. El 28/4/95 y de acuerdo con el decreto 12.458/57 agregué a esa jubilación (Expte. 12440162), 16 años (dieciséis años) más de trabajo docente, desde ese momento cobré y cobro $ 459 de jubilación. Inicié juicio a la Anses pues me asistía el derecho. El 7/7/94 mi expediente judicial Nº 15.966/94 tuvo resolución favorable y sentencia firme. La Anses con fecha 14/4/98 me comunicó que no corresponde pago alguno ni mejora en mi jubilación pues gano más que el índice del peón industrial y el de la construcción según el INDEC. La notificación venía sin firma. El 30/7/98 presenté nota con el respaldo y firma de mi abogada impugnando todo lo actuado por la Anses. Hasta hoy no tengo contestación. Pregunto: ¿Hay discriminación conmigo? ¿Con qué códigos pagaron los juicios hasta ese momento? ¿Puede una institución, nacional o no, ignorar una sentencia firme de la Justicia? ¿Por qué para algunos sí (y en abundancia) y para otros no? Tengo 74 años, responsabilidades familiares... ¿hasta cuándo debo seguir trabajando para sobrevivir?

Angela Martínez
DNI: 0836.655

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.